

le mensuel urbain des familles

URAINS DE SEL

Ami-e-s pour la vie ?



ESCAPADE
Virée automnale dans
le Parc naturel du Pilat

ÉVÉNEMENTS
Super Demain,
Japan Touch

RENCONTRE
La chanteuse Pomme
et son premier livre
jeunesse

C'EST NOUVEAU
Le coffee-shop
BAN, Lyon 1^{er}

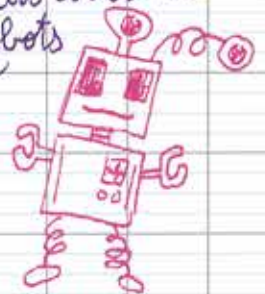
TROP BIEN GA

Coucou,

GRAINS DE SEL

c'est pour vous dire que SUPER DEMAIN c'est très très COOL!

Je me suis fait plein de copains et on a fait les vidéos comme sur YouTube et puis un docteur Maboul mais avec des Robots



Bon j'ai un peu galérer à les piloter mais

l'animateur m'a bien expliqué

COOL!!

Tu vois les écrans ça peut aussi être des trucs intelligents.

#SUPER DEMAIN

LE FESTIVAL DU NUMÉRIQUE ET DES ENFANTS

SAM 26 | DIM 27
NOVEMBRE
10h-18h
GRATUIT!
HÔTEL DE LA MÉTROPOLE
20 rue du lac - Lyon 3^e
QUARTIER PART-DIEU

il y a même des trucs pour manger et goûter!

Et puis avec mon petit frère, on a joué à des jeux vidéos trop stylé. Il y en avait même un pour les aveugles. Par une fois mon frère ne m'a pas trop celle, il y avait plein d'atelier sur le numérique pour son âge (il est en CE2... et moi en 6^{ème})... il y a même un coin pour les maternelles.



Clarisse Bioud
 Rédactrice en chef
 cbioud@grainsdesel.com

Prodigieuse amitié

C'est une main qu'on agrippe furtivement le jour de la rentrée des classes. Ce sont des secrets confiés sur l'oreiller d'une soirée pyjama. C'est un ingrédient pas folichon discrètement échangé d'une assiette à une autre à la cantine... Autant de moments forts partagés avec celui ou celle sur qui votre enfant a jeté son dévolu, principalement à l'école car c'est là qu'il passe l'essentiel de son temps et entame sa socialisation. « *Avoir un bon copain, voilà ce qu'il y a de meilleur au monde* », chantait l'oublié Henri Garat dans les années 1930 : une vérité à mettre aussi au féminin et qui ne s'est jamais démentie, y compris à l'âge adulte. Mais si l'amitié réchauffe le cœur et offre un rempart à la solitude, elle n'a pour autant rien d'un long fleuve tranquille. Les bancs de la classe et la cour de récré servent ainsi de décors aux mélodrames les plus douloureux, dès l'entrée en maternelle. Ne pas être invité à un anniversaire où plus de la moitié de la classe semble pourtant conviée, entendre divulgué ce qu'on avait confié dans le plus grand secret, subir des moqueries de celle ou celui que l'on croyait son ami-e... constituent des chagrins d'amitié qui peuvent autant blesser qu'un chagrin d'amour. Comme vous le lirez dans notre dossier du mois, ces amitiés, y compris dans leurs aspects plus sombres, font grandir les enfants, au niveau de leur maîtrise du langage, de l'expression de leurs émotions ou du développement de leur empathie. Des témoignages d'enfants et de leurs parents, d'une psychologue et d'un instituteur apportent des clefs de compréhension face à certains comportements et des pistes de solutions pour aider à traverser les coups durs que la relation d'amitié est susceptible d'entraîner.

C'est justement la relation d'amitié entre les chanteuses Claire Pommet – célèbre sous le nom de Pomme – et Pauline de Tarragon – Py Ja Ma, sous son nom d'artiste – qui les a conduites à écrire et illustrer leur premier livre jeunesse. *Grains de Sel* n'est pas peu fier que Pomme, née à Caluire-et-Cuire, lui ait fait l'amitié de lui accorder une interview !

Où trouver Grains de Sel ?

Avec *Tribune de Lyon*, le premier jeudi de chaque mois, en vente dans tous les kiosques de presse de l'agglomération lyonnaise.

Dans les points de distribution habituels : boulangeries, supérettes de quartier et pharmacies / théâtres, musées, cinémas, bibliothèques, médiathèques, centres culturels, ateliers d'arts plastiques ou de loisirs pour enfants / mairies, offices du tourisme, bureaux d'information jeunesse, maisons de l'enfance, ludothèques / boutiques de vêtements, de jouets ou de chaussures / librairies dont le réseau des librairies indépendantes / boutiques bio / bars, restaurants, brasseries et salons de thé.



www.grainsdesel.com

Les indispensables de la rédaction
 Des bons plans et des invitations à gagner
 Un agenda complet

Édité par Rosebud SA,

10 rue des Marronniers CS 40215 69287 Lyon Cedex 02
 Tél. 04 81 91 67 65 • Fax: 04 72 44 92 04
 www.grainsdesel.com

Directeur de la publication :

François Sapy, fsapy@tribunedelyon.fr

Directrice générale déléguée : Stéphanie Liogier

Rédactrice en chef : Clarisse Bioud, cbioud@grainsdesel.com

Photographe : Susie Waroude

Cheffe de publicité et partenariats :

Sandra Léonard, sleonard@grainsdesel.com 07 54 36 63 07

Responsable commerciale :

Fabienne Gaudin, fgaudin@tribunedelyon.fr

Responsable marketing digital : Marie-Solange Chastenot

Community Manager : Agence Paul & Paulette

Rédaction : Clarisse Bioud, Cyrille Carmantrand, Julien Duc, Nickol Gonzalez, Stéphanie Iguna, François Mailhes, Thomas Périllon et Louise Reymond

Illustratrice : Camille Gabert

Graphiste relectrice : Anne de Lagonde

Agenda : Nickol Gonzalez Bryson, agenda@grainsdesel.com

Dépôt légal à la parution. ISSN 1299-3220

Impression : Imprimerie Chirat - Saint-Just-La-Pendue (42)

Origine du papier : Suède. Papier certifié PEFC 100%

Diffusion : Camille Chrysotome, abonnement@tribunedelyon.fr

Supplément gratuit à *Tribune de Lyon*.

Toute reproduction, textes et créations graphiques, est strictement interdite.
 Ne pas jeter sur la voie publique.





ANATOLE, CHLOÉ ET MILA, 9 ANS

« On veut être acteur et actrices quand on sera grands »

27 ans à eux trois, Anatole, Mila et Chloé se sont rencontrés à l'école il y a déjà plusieurs années. Apprentis musiciens ou acteurs d'impro les mercredis après-midi, ils rêvent de faire carrière dans le cinéma, mais toujours en s'amusant.

Depuis quand vous vous connaissez tous les trois ?

Anatole : avec Chloé, c'est depuis la Grande Section de maternelle. Avec Mila, c'est depuis le CP parce qu'elle arrivait d'une autre école. D'ailleurs, je l'appelais « *la Mila sérieuse* » !

Mila : mais je n'étais pas sérieuse !

Chloé : si, j'avoue, tu rigolais moins qu'aujourd'hui !

Comment ça se passe à l'école ?

Chloé : j'aime bien aller à la cantine parce que je sais qu'après il y a une récréation de deux heures où je peux voir tous mes copains. J'aime bien l'anglais avec ma maîtresse... quand elle est fâchée, elle dit des gros mots en anglais pour qu'on ne la comprenne pas !

Mila : notre prof, il nous prend pour des grands et il fait beaucoup de blagues. Quand il est énervé, il fait peur, mais il nous menace de punitions qu'il ne donne jamais.

Quelles sont vos activités en dehors de l'école ?

Anatole : je fais de l'impro avec Chloé, multisports et du saxophone au Conservatoire. J'ai choisi le saxo parce que le prof est hyper-sympa et que j'aime bien le son.

Mila : moi, j'ai choisi l'accordéon au Conservatoire parce que je trouvais amusant d'appuyer sur plein de boutons. Je voulais faire du basket mais ça faisait trop, donc c'est mon papa qui me donne des cours sur un terrain.

Chloé : j'ai choisi l'impro parce que j'avais vu un spectacle de ma grande sœur. Je me suis dit que ça faisait plaisir d'être regardée par plein de gens qui t'applaudissent juste parce que tu as joué pour eux. Le théâtre, je trouvais ça trop compliqué ! Je ne voulais pas de Shakespeare, je ne voulais pas de scènes qui existent déjà, je voulais des scènes qu'on invente.

Avez-vous une petite idée du métier que vous voudriez faire plus tard ?

Tous en chœur : acteur ! Actrices !

Mila : moi, j'ai envie de faire des cascades et d'être très drôle. J'aimerais bien qu'on fasse un film tous les trois, ce serait marrant !

Anatole : moi, j'ai envie d'être humoriste dans des films drôles. Et de faire des cascades aussi.

Chloé : j'aimerais être actrice dans le cinéma d'aventures parce que tu ressens plusieurs émotions.

C'est quoi votre plus grand rêve ?

Mila : j'aimerais bien faire un grand groupe de rock et chanter dans des langues différentes.

Anatole : moi, je voudrais avoir une île rien qu'à moi en plein milieu de l'Atlantique et aussi reconstituer le Titanic.

Chloé : j'ai plusieurs rêves ! Un, devenir une actrice très connue; deux, créer un groupe de rock et faire de la guitare électrique; trois, être milliardaire; quatre, aller au Royaume-Uni, aux États-Unis, en Australie, que des pays stylés !

Mila : surtout, mon rêve, ce serait de donner de l'argent à tous les pauvres du monde pour que chacun puisse vivre sa vie comme il veut.



AURIS-EN-OISANS

LA PETITE STATION

DES GRANDS RÊVES

Alpe d'Huez
grand domaine *Ski*



OISANS TOURISME / 10/2022 • Crédits photo : Dropt



www.auris-en-oisans.com



À Auris-en-Oisans, goûtez à la **convivialité** d'une **petite station ensoleillée**. Au cœur d'un **grand domaine skiable**, profitez d'un large choix d'animations familiales avec grand écran sur les **Écrins** !



OISANS
LES ALPES MYTHIQUES



© Lucas Zambon

Expo-ateliers, shopping,
nouvelles adresses...

PÊLE-MÊLE / P.8



© Susie Waroude

L'amitié, prodigieux chemin
vers la socialisation

DOSSIER / P.16



© Blaise Adillon

Nos dix œuvres coups de cœur
à la Biennale de Lyon

FESTIVALS / P.28



© Patrick Argirakis

Tous nos coups de cœur
de novembre

SPECTACLES / P.34



© DR

Parvana - une enfance en Afghanistan,
de Nora Twomey

MON CINÉ-CLUB / P.46



© Stéphanie Iguna

Le banana bread au chocolat
de Stéphanie Iguna

EN CUISINE / P.48



© Cash Pistache

Virée d'automne dans le Parc naturel du Pilat

ESCAPADE / P.24



© Lian Benoit

La chanteuse Pomme pour son premier livre jeunesse

RENCONTRE / P.42



© DR

Le coffee-shop/épicerie BAN, Lyon 1^{er}

C'EST NOUVEAU / P.50

s-o-m-m-a-i-r-e

- 01 — En couverture**
merci à Anatole, Chloé et Mila,
photographiés par Susie Waroude
- 04 — À la une**
Anatole, Chloé et Mila, futur-e-s acteur-ice-s de cinéma ?
- 08 — Actus et infos pêle-mêle**
notre sélection shopping, ateliers, nouvelles adresses...
- 12 — À quoi on joue ?**
les coups de cœur du bar à jeux Yakapiocher, Lyon 1^{er}
- 14 — C'est mon droit**
je ne veux pas aller à l'école !
- 16 — Dossier**
l'amitié, prodigieux chemin vers la socialisation
- 22 — Shopping**
tenez-vous à carreaux !
- 24 — Escapade**
virée automnale et familiale dans le Parc naturel du Pilat
- 26 — Événements**
Super Demain ; Japan Touch
- 28 — Festivals**
nos dix œuvres coups de cœur de la Biennale d'art
contemporain de Lyon ; Dîtes Ouïes au Polaris ;
Mission [2] POSSIBLE à Bron
- 34 — Spectacles**
cirque, danse, théâtre, théâtre d'objets et musique
- 40 — Expos**
Spectaculaire, le divertissement chez les Romains, à Lugdunum
Nous, les fleuves, au musée des Confluences
- 42 — Rencontre**
la chanteuse Pomme pour son premier livre jeunesse
- 44 — Cinéma**
les cinq films à voir en novembre
- 46 — Mon ciné-club**
Parvana - une enfance en Afghanistan, de Nora Twomey
- 48 — En cuisine**
Le banana bread au chocolat de Stéphanie Iguna
- 50 — C'est nouveau**
BAN, coffee-shop / épicerie à Lyon 1^{er}
- 52 — Agenda**
tout le programme du mois de novembre



© Lucas Zambon

EXPO - ATELIERS Fureur au féminin

Bouches rouge vif et ongles tels des griffes : le féminin évoque plus la sauvagerie que la douceur dans l'expo des artistes lyonnaises Hélène Hulak et Mélissa Mariller proposée chez Kommet dans le programme Résonance de la Biennale de Lyon. Travaillant aussi bien le tissu que l'aluminium, elles s'emparent d'univers masculins comme le tuning ou le piercing et en hybrident les codes avec ceux du féminin. Bouches charnues et ongles peints côtoient ainsi des éléments virils issus des courses de voitures, pris en suspens dans un jeu de chaînes et de flammes. L'installation offre une double lecture : les adultes y verront l'émergence d'un féminin furieux et libéré, tandis que les enfants (dès 6 ans) s'amuseront à découvrir dans les formes déployées devant eux des voitures ou des monstres griffus. Des sources d'inspiration à exploiter lors des ateliers artistiques proposés en écho à l'expo.

Fury, jusqu'au samedi 19 novembre au centre d'art Kommet, 14 rue Mortier, Lyon 3^e. Tél. 06 32 46 58 63. kommet.fr
Entrée libre et gratuite du mercredi au samedi, de 14h à 18h et sur rendez-vous. Ateliers enfants (6-12 ans) les mercredis et samedis de 10h30 à 12h. Tarif : 5 €. Inscriptions sur contact@kommet.fr

ADRESSE

Le portage, ça se partage

On peut être convaincu, sur le papier, des bienfaits du portage, mais vite paniquer à l'idée de placer son bébé dans une écharpe de 4,60 m d'envergure ! Depuis 2011, à la Guillotière, la boutique Symbioza est spécialisée dans l'art du portage, à travers du matériel trié sur le volet et plusieurs ateliers par semaine. Delphine Volle, la fondatrice, et Caroline Larose proposent également tous les produits, originaux, évolutifs et le plus souvent éthiques, dont les parents peuvent avoir besoin : l'offre la plus importante à Lyon de couches lavables, de la vaisselle adaptée à la diversification alimentaire et une sélection de jeux libres pour aider l'enfant à grandir dans le respect de l'individu qu'il est. Symbioza propose aussi des ateliers de massage bébé, médecine chinoise, allaitement, parentalité bienveillante... animés par des professionnel-le-s. Voilà qui donne envie de faire des bébés !

Symbioza, 169 Grande rue de la Guillotière, Lyon 7^e.

Tél. 09 50 17 39 03. symbioza.fr

Ateliers de portage : 50 € pour un parent ; 75 € pour un couple (comprend 1h30 de formation en vidéo à la maison, 1h30 de pratique à la boutique et des temps de révision illimités pendant 6 mois). Autres ateliers : 35 €.

JEU

Petits monstres lyonnais à collectionner

Malgré l'hégémonie Pokémon, la petite maison d'édition lyonnaise Octoko tente de faire son trou dans les cours de récré avec Wo pono Battle. Ce jeu de cartes pour les 6-12 ans met en scène deux petits extra-terrestres malicieux, Wik et Wiza, au sein d'un univers amusant rempli de Poonpoon, des créatures magiques qui prennent la forme de tout ce qu'elles touchent. Se jouant à deux ou plus, le but est de remporter les cartes de l'adversaire grâce à un système d'étoiles indiquant la puissance de son Poonpoon. Si l'on veut éviter le combat, il est possible d'échanger les cartes avec ses camarades pour collectionner les quelque 250 créatures réparties en dix thèmes : sport, Halloween, bazar, nature, voyage, plage, espace... Rendez-vous chez les marchands de journaux et les magasins de jeux et de jouets pour récupérer les pochettes de cinq mini-cartes (dont une brillante) et démarrer l'aventure !

Wo pono Battle, dès 6 ans. 2,20 € le paquet de 5 cartes. wopono.com



© DR



SHOPPING

24 défis pour attendre Noël

Cela fait un an et demi que Fanny Leblon a fondé Gratte-moi, sa marque de papeterie à gratter, permettant d'envoyer tout un tas de messages d'amour, de remerciement ou juste rigolos. La créatrice propose aussi des calendriers de l'Avent dont l'un d'eux met les familles littéralement au défi d'attendre Noël ! Chacune des cases lance en effet un défi ou un gage à réaliser entre petits et grands, comme regarder tous ensemble un dessin animé ou construire une cabane dans le salon, ou vise spécialement les enfants (dès 3 ans) en leur faisant par exemple

gagner un tête-à-tête avec l'un de leurs parents. Ces calendriers sont fabriqués en France et emballés par les femmes d'un atelier de chantier d'insertion lyonnais.



© DR

Calendrier de l'Avent coopératif en famille Gratte-moi. 9,50 €, à commander sur grattemoi.fr
Également en vente chez L'Arbre aux lutins, 33 rue Franklin, Lyon 2° ou L'Odysée des cochenilles, 26 rue Masaryk, Lyon 9°.

ATELIER

Déco de Noël DIY

Déjà novembre et la période des fêtes de fin d'année arrive à grands pas. Entre la course aux cadeaux, les idées de repas et la liste d'invités, il faut aussi penser aux fameuses décorations de Noël. Au lieu de se précipiter dans une grande enseigne, pourquoi ne pas joindre l'utile à l'agréable en passant au café botanique Un brin de folie ? Marion (fleuriste) et Camille (barista) vous accueillent pour un atelier création d'une magnifique couronne de l'Avent afin d'égayer votre porte ou compléter votre déco d'intérieur. Rien à apporter, tout le matériel est mis à votre disposition et tout vous sera expliqué, étape par étape, pour embellir votre couronne de sapin avec un choix d'ornementations naturelles ou des paillettes. Cet atelier est accessible à partir de 12 ans, mais les plus jeunes (dès 7 ans) peuvent également participer en duo parent-enfant.

Atelier Créez votre couronne de Noël, chez Un brin de folie,
12 place Tobie-Robatel, Lyon 1^{er}.
Tous les vendredis et samedis du 25 novembre au 17 décembre :
2 ateliers par jour 10h30/12h30 - 14h/16h le vendredi et
10h30/12h30 - 13h30/15h30 le samedi.
Tarif : 60 € et 75 € le duo parent-enfant.

samedi 26 novembre



Lâcher d'histoires pour oreilles pointues

*spectacles, racontoirs, ateliers...
de 3 à 103 ans !*



le Polaris
Corbas
scène régionale

04 72 51 45 55 • www.lepolaris.org





© DR

SHOPPING

Prenez le train pour l'Avent'ure !

Oubliez les calendriers de l'Avent plan-plan garnis de chocolat ou de babioles en plastique. C'est une toute autre « avent'ure » que les éditions lyonnaises En Cavale vous proposent de partager en famille : une enquête passionnante embarquant les enfants (dès 7 ans) dans l'univers du voyage en train pendant 24 jours. Leur mission ? Escorter deux agents spéciaux à bord du Transmerveilleux Express vers une destination tenue top secrète... Pour ce faire, ils devront chaque jour, du 1^{er} au 24 décembre, écouter un épisode audio dans lequel ils auront la surprise d'entendre la plus célèbre voix des gares de France, ouvrir une case de leur livre pop-up et résoudre une énigme. Livré dans une boîte, ce calendrier de l'Avent vraiment pas comme les autres, toujours joliment illustré, est entièrement fabriqué en France et déconnecté du moindre écran. Noël avant Noël !

Calendrier de l'Avent «Opération à toute vapeur», En Cavale.
34,90 €, à commander sur en-cavale.fr

ADRESSE

Y'a qu'à jouer !

Qui peut se targuer d'avoir dans sa chambre plus de 500 jeux ? Yakapiocher, lui, le peut. Ouvert en mars dernier dans les Pentes de la Croix-Rousse, ce bar à jeux accueille petits et grands dans son espace dédié au fun. Jeunes entre amis ou familles avec enfants trouveront en accès libre des centaines de jeux de stratégie, d'ambiance, de fantaisie... Si les canapés à l'étage sont attrayants, les familles préféreront le rez-de-chaussée où un espace moelleux accueille les tout-petits. Tout est prévu pour eux : mini-toilette, table à langer et pictogrammes pour trouver dans la vaste bibliothèque du bar les jeux de son âge. Le tout gratuitement et sans limite de temps, à condition de commander une consommation par personne parmi les bières et jus locaux. Et parce qu'une bonne partie de jeu, ça creuse, l'équipe propose aussi des planches, croque-monsieur et pâtisseries faites maison. Un lieu où passer de joyeuses après-midi ou organiser son anniversaire !

Yakapiocher, 8 rue Rivet, Lyon 1^{er}. Ouvert mardi et mercredi de 16h30 à minuit, jeudi et vendredi de 16h30 à 1h du matin, samedi de 14h à 1h du matin et dimanche de 15h à 19h. Tél. 09 87 09 88 14. yakapiocher.fr
mda69.fr

ATELIERS

C'est du luxe



© DR

La grande maison Van Cleef & Arpels, qui possède un atelier à Lyon, revient à l'InterContinental,

hôtel 5 étoiles de l'Hôtel-Dieu, pour la seconde édition de De mains en mains, un événement dédié à la découverte des métiers de la joaillerie : dessinateur, expert en pierres, sertisseur... En plus de la possibilité pour les collégiens de rencontrer des professionnels et susciter ainsi des vocations, on pourra suivre des conférences et visiter une exposition de créations en or signées Van Cleef & Arpels. Et puisqu'il est affaire de transmission, de nombreux ateliers créatifs seront proposés aux enfants, animés par deux professeurs, pour leur permettre par exemple de créer un bijou (6-8 ans), de fabriquer une boîte à trésor, de dessiner des pierres précieuses (9-11 ans) ou encore de s'initier à la gemmologie (12-16 ans)... Voilà qui devrait faire briller les yeux de nos petits trésors !

De mains en mains, du samedi 26 novembre au dimanche 4 décembre, à l'InterContinental Lyon – Hôtel-Dieu, 20 quai Jules-Courmont, Lyon 2^e. Ateliers pour enfants : mercredi après-midi, samedi et dimanche (horaires variables selon les ateliers). Durée : 2h. Tarifs : 15 €. Programme et réservation en ligne sur lecolevancliefearpels.com/fr-lyon

A woman with red hair, wearing a historical-style dress with a white ruffled collar and long lace sleeves, is sitting on a pile of dark fabric. She is holding a smartphone in her right hand and looking towards the camera. She is wearing modern orange sneakers with white laces. The background is a warm, golden-yellow color.

MHL

MUSÉE D'HISTOIRE
DE LYON

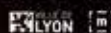
NOUVELLE
EXPOSITION
À PARTIR
DU 19 NOVEMBRE

**QU'EST-CE
QUE TU
FABRIQUES ?**

WEEK-END
FESTIF ET GRATUIT
LES 26 ET 27
NOVEMBRE 2022

LYON
INDUSTRIELLE
ET OUVRIÈRE

GADAGNE-LYON.FR





À quoi on joue ?

Margot Mounier, du bar à jeux Yakapiocher, nous présente trois coups de cœur parmi des jeux en libre accès sur place, dont un indémodable de 2015 et deux nouveautés 2022.



DE 4 A 6 ANS

C'est qui le plus fort ?

Inspiré de la chansonnette *Loupy es-tu ?* et sorti en 2015, ce jeu de memory coopératif fait jouer les enfants contre le loup. Leur mission : arriver à sauver tous les personnages de contes avant qu'il ne sorte de sa tanière ! Pour cela, ils devront reconstituer les paires de jetons représentant les Trois Petits Cochons, Winnie l'ourson ou le Petit Chaperon rouge... Mais attention : c'est la roulette qui dicte l'action à jouer ! Selon où s'arrête son aiguille, le joueur peut retourner un, deux ou trois jetons, ou alors une des six cartes du loup : « Je dors » ; « Je me lève » ; « Je prends ma douche » ; « Je me brosse les dents » ; « Je mets mon caleçon » ; « Je vous mange tout cru ! » Si toutes les cartes sont retournées avant qu'ils n'aient fait leurs paires, les joueurs ont perdu !

C'est qui le plus fort ? De 1 à 6 joueurs.
Durée de jeu : 20 à 25 min.
Prix public de vente : 20,90 €.

DÈS 6 ANS

Chop ! Chop !

Engageant avec son aspect maison de poupée, ce jeu semi-coopératif a pour plateau une cuisine miniature dont le sol en carrelage est recouvert de jetons. Un joueur incarne le chat, embusqué sur la table à manger. Son but : attraper les souris. Les autres jouent les souris, qui doivent, elles, récupérer tous les fromages. Pour cela, les personnages doivent avancer stratégiquement de carreau en carreau, car, comme sur un jeu d'échecs, chacun a droit à des déplacements spécifiques. Si les souris ramassent tous les jetons fromages sans se faire croquer ni tomber sur un jeton couteau, la partie est gagnée pour elles. Créé par Alexandre Droit, un auteur lyonnais, ce jeu convient tant aux adeptes des jeux de réflexion que de manipulation.

Chop ! Chop ! De 2 à 5 joueurs.
Durée de jeu : 15 min.
Prix public de vente : 27,90 €.



DÈS 8 ANS

Cubosaures

Dans ce jeu sur le thème du dinosaure, il faudra se livrer à quelques calculs mentaux (rien de bien compliqué, rassurez-vous !) Le but : faire la meilleure collection de cartes pour marquer un maximum de points. Chaque espèce de dinosaure permet de marquer des points différemment : certaines en rapportent, d'autres en font perdre. D'abord munis d'une main de quatre, les joueurs piochent une carte chacun leur tour, qu'ils pourront conserver ou donner à leur adversaire. Car le nombre de points varie aussi en fonction du nombre de cartes semblables que possède le joueur : deux tricératops peuvent ainsi lui faire perdre des points alors qu'un seul lui en fera gagner. À lui de bien réfléchir et de se débarrasser des bonnes cartes pour équilibrer les comptes.

Cubosaures. De 2 à 5 joueurs.
Durée de jeu : 20 min.
Prix public de vente : 14,90 €.



**l'Assurance
Maladie**

Agir ensemble, protéger chacun

Rhône

TOUTE MON ASSURANCE MALADIE EST EN LIGNE



Naissance

Je la déclare en ligne.
Sur **ameli**, c'est simple !



Une rubrique animée par les avocats intervenant en droit de l'enfant du barreau de Lyon.

Je ne veux pas aller à l'école !

Combien de fois, enfant, avez-vous rechigné à aller à l'école ? Et combien de fois vos propres enfants ont-ils rechigné à leur tour ? Ne le leur dites pas, mais l'école n'est pas obligatoire en France ! Ce qui l'est par contre, c'est l'instruction, dès l'âge de 3 ans, que les enfants soient français ou étrangers, et jusqu'à l'âge de 16 ans révolus.

Avant une loi du 26 juillet 2019, l'instruction était obligatoire à partir de 6 ans. La loi, reprise dans le code de l'Éducation, prend soin de rappeler une évidence : l'instruction est obligatoire pour les enfants des deux sexes. Cette instruction est prioritairement assurée dans les écoles ou établissements d'enseignement, qu'ils soient publics ou privés. Elle peut aussi être donnée dans les familles par les parents, l'un d'entre eux, ou toute personne de leur choix. Pour les enfants âgés de 3 à 6 ans, l'instruction peut être donnée dans le jardin d'enfants où ils sont inscrits aux conditions que ledit jardin ait été ouvert avant le 29 juillet 2019 et que la scolarité soit effectuée entre la rentrée 2019 et la fin de l'année scolaire 2023-2024. L'« école à la maison » nécessite l'autorisation

du Directeur académique des services de l'Éducation nationale (Dasen) qui réalisera chaque année un contrôle pédagogique pour vérifier l'instruction dispensée en famille. Les motifs d'autorisation sont limités : état de santé, situation de handicap, pratique d'activités sportives ou artistiques intensives, itinérance de la famille en France, éloignement géographique de tout établissement scolaire public, existence


d'une situation propre à l'enfant motivant le projet éducatif, intégrité physique ou morale de l'enfant menacée dans son établissement scolaire.

Malgré ce qui précède, votre enfant ne veut toujours pas aller à l'école ? Dites-lui que si vous ne respectez pas la mise en demeure envoyée dans un premier temps par le Dasen, vous encourez les peines de 6 mois d'emprisonnement et de 7500 euros d'amende. Si l'instruction est donnée en famille sans autorisation du Dasen, une amende de 1500 euros est encourue. Maintenant, si vous ne voulez pas aller travailler après avoir déposé vos enfants à l'école, je ne peux rien faire pour vous !



© Camille Gabert

*Avocat au barreau de Lyon, vice-président de la commission Droit des mineurs.





CONSULTATIONS GRATUITES D'AVOCATS POUR LES MOINS DE 18 ANS

ÉCOUTE, CONSEIL ET ASSISTANCE :
Tout savoir sur vos droits en lien avec votre vie sociale, familiale et scolaire.
Posez toutes vos questions à un avocat !

Prendre rendez-vous au 04 72 60 60 00
Mercredi de 14h à 16h - Maison des Avocats 176 rue de Créqui, 69003 Lyon
Plus d'information sur vos droits : www.barreaulyon.com

**MERCREDI,
J'EN PARLE À MON AVOCAT**



**RENDEZ-VOUS
SUR NOTRE SITE**



**PORTRAITS,
INTERVIEWS,
SORTIES
CULTURELLES,
ESCAPADES,
RECETTES...**

**RETROUVEZ
TOUS LES
BONS
PLANS !**







L'amitié, ce prodigieux chemin vers la socialisation

Ni parents, ni frères et sœurs, ni amoureux : amis. Ce lien unique que tissent les enfants en sortant de la sphère familiale semble couler de source. Pourtant, l'amitié n'est pas toujours un long fleuve tranquille. À l'école, où se nouent les premières affinités, confiance, disputes et ruptures sont autant d'expériences intenses pour des êtres en plein développement psycho-affectif. L'amitié joue en fait un rôle fondamental dans l'apprentissage social des enfants, qu'il s'agit en tant que parent d'accompagner, sans intervenir outre mesure.

Quand on demande aux enfants pourquoi ils sont amis, leurs réponses sont toutes simples : « *On a commencé à jouer ensemble et on est devenus amis* », raconte Baptiste, 8 ans. En CM2, le petit garçon a plein de copains qu'il connaît depuis le CP, certains depuis la maternelle. Élise, 9 ans, a connu sa meilleure amie Margot en CE1 : « *Au début, on était juste camarades, et puis la maîtresse nous a mises à côté, on s'entendait bien*, retrace la fillette. *Après, on a commencé à jouer ensemble à la récré.* » Même histoire du côté de Lison et Anselme, 11 et 10 ans : « *On est dans la même classe depuis le CE2. On se connaît depuis longtemps, c'est pour ça qu'on est meilleurs amis.* »

Une source de sécurité affective au sein de l'école

Toutes ces amitiés sont nées à l'école, dans la coopération des travaux de classe et les jeux de la cour de récré. Instituteur en grande section de maternelle à Lyon, Christophe Fraysse voit se nouer les affinités : « *L'amitié devient importante en fin de maternelle, quand ils commencent à devenir des petits êtres sociaux* »,

observe-t-il. « *Lorsque l'enfant sort du cocon familial, il a besoin d'aller vers l'autre pour trouver du réconfort*, explique Anne-Thérèse Mignery, psychologue à Lyon 6^e. *Tisser des liens et se sentir aimer en dehors du noyau familial est important pour se construire. L'enfant trouve alors chez l'ami une autre source de sécurité affective : il devient un repère qui va l'aider à traverser l'école et en faire un environnement familial.* »

Ce besoin est tel que certains instituteurs prennent en compte les affinités des élèves au moment de faire les listes de classe. « *Il m'est arrivé de voir des enfants effondrés à la rentrée car ils n'avaient pas leur copain avec eux* », relate Christophe Fraysse. Anselme et Lison en savent quelque chose. Dans la même classe depuis quatre ans, ils comptaient bien s'épauler l'un l'autre pour leur rentrée au collège. Leurs mamans avaient même rédigé des courriers pour qu'ils soient dans la même classe. Mais le jour de la rentrée, une erreur les a dispatchés dans des classes séparées. « *Quand j'ai su que j'étais pas dans la même classe que mes copains, je ne voulais plus aller à l'école* », se rappelle Lison. Heureusement, l'erreur a été corrigée et les deux amis se sont retrouvés. ●●●



••• Tisser des liens en dehors de la famille

La sécurité affective assurée, l'enfant est disposé à apprendre. Lorsqu'il est petit, « l'amitié lui apprend à tisser des liens en dehors de la famille », explique Anne-Thérèse Mignery. Avec les frères et sœurs, le lien est stable : même si on se dispute, il est toujours là. En amitié, on expérimente le lien différemment : on se dispute, on partage les amis, on cherche sa place dans un groupe... C'est un apprentissage social qui permet à l'enfant de découvrir l'autre et de se découvrir. » La cour de récré devient alors « un laboratoire d'expériences sociales », assure Christophe Fraysse. Car les enfants apprennent en interaction avec les autres. Même après avoir passé la journée ensemble à l'école, ils veulent encore se trouver au parc. S'ils le font, c'est que c'est important pour eux. »

L'ami permet enfin de s'ouvrir au monde en étant confronté à

la différence. « Avant 5 ans, l'enfant pense que c'est partout comme à la maison. En allant chez des copains, il se rend compte que ça fonctionne autrement », expose Anne-Thérèse Mignery. Muriel rapporte ainsi la rencontre de sa fille Victoire avec la fille d'un couple d'amis : « Une fois rentrée à la maison, Victoire s'est exclamée : "Maya, elle a deux mamans... elle a tellement de chance !" Je lui ai demandé pourquoi et elle m'a répondu : "Bah, toi tu dis tout le temps que t'as pas quatre bras !" » Dans cette soif de découverte réside peut-être la raison pour laquelle les enfants aiment tant dormir chez un ou une amie. « C'est une émancipation par rapport au noyau familial », confirme Anne-Thérèse Mignery, mais c'est aussi une façon de passer à un niveau supérieur d'intimité. Quand on a toute la nuit pour papoter et partager ses secrets, on crée un lien plus fort. »



24 juin 22

22 oct 23

Car les amis ne font pas que jouer : ils parlent aussi, beaucoup. « *Le sentiment d'amitié se fait en lien avec le développement du langage qui permet de partager plus de choses* », souligne Anne-Thérèse Mignery. Chez ses élèves de maternelle, Christophe Fraysse voit aussi poindre, avec le langage, le chantage affectif. « *Le gros classique, c'est le "je t'invite ou je t'invite pas à mon anniversaire"*, s'amuse-t-il. *Pour eux, c'est un marqueur qui dit : "je te reconnais ou pas comme un ami". Ils sentent qu'il y a un pouvoir de reconnaissance et ils commencent à s'en servir.* » Mais le langage sert aussi à se raconter des secrets, un autre marqueur fondamental d'amitié. « *Avec mes copines, je partage des jeux, le goûter. Avec Margot, on partage des secrets, nous dit Élise. J'ai confiance en elle parce que je sais qu'elle ne les répétera pas.* » Car quand le secret est répété, les disputes éclatent.

Disputes : apprendre à se poser

Dans le cabinet d'Anne-Thérèse Mignery, elles occupent une large place. « *Les soucis d'amitié peuvent avoir un véritable retentissement dans la tête d'un enfant. Il grandit en réaction aux autres, donc forcément ce qu'il se passe avec un ami va l'impacter dans sa construction sociale. Les conflits, les mises à l'écart, la sensation de rejet peuvent être vécus avec une grande violence.* » Pas de panique pour autant : « *L'intérêt d'une dispute, c'est d'apprendre à les dépasser. C'est l'occasion pour l'enfant d'apprendre à se respecter et à respecter la liberté de l'autre et de trouver ensemble des compromis, base de la vie en collectivité.* »

La psychologue conseille aux parents de ne pas intervenir, au risque de cristalliser le conflit en le propageant dans la sphère adulte, mais de guider l'enfant pour le mettre dans une position d'acteur. « *L'enfant apprend à se poser, il expérimente sa manière d'être en lien avec l'autre. Les bénéfiques en termes de confiance en soi et d'autonomie sont nombreux.* » Il faut toutefois intervenir en cas de violence ou de propos humiliants. « *L'idée ne sera pas de dire qui a raison ou tort, guide la psychologue, mais de leur apprendre à exprimer leur point de vue et leurs besoins.* » Enfin, elle invite à rassurer l'enfant : « *C'est normal de se disputer et ça ne brise pas forcément le lien. L'enfant peut être très inquiet d'une dispute et croire que c'est très grave, définitif... Or, parfois la relation en sort plus forte !* »



secrets de la
Terre

musée des
confluences
LYON

GRAND LYON
LA METROPOLEMINERALOGY
2032

L'amitié et ses déboires

Mon copain déménage et tout est dépeuplé

« *Les meilleurs partent en premier, comme les chanteurs* », cite Lison en évoquant le déménagement de sa meilleure amie l'an dernier. Si elle a l'air plaisantin, elle confie avoir pleuré le jour du départ. Dans le cabinet d'Anne-Thérèse Mignery, les enfants tracassés par le départ de leurs amis sont fréquents, surtout lors des rentrées scolaires. « *C'est quelque chose qui peut agiter psychiquement l'enfant. Il perd une sécurité affective et un repère, il est déboussolé.* » Une épreuve qu'Élise s'apprête elle aussi à traverser, un peu stressée : « *J'ai un peu peur que Margot se fasse des nouvelles meilleures amies et qu'elle pense plus trop à moi...* »

« *Les enfants ont très peur d'être oubliés par leurs amis ; c'est le sentiment d'insécurité qui ressurgit*, explique Anne-Thérèse Mignery. *Ils ont besoin d'être rassurés en voyant que le lien peut perdurer.* » Pour laisser une trace de soi chez l'autre, les enfants s'offrent des cadeaux. Une sorte de rituel autour d'un objet par lequel le lien continuerait d'exister. Lors du départ de son amie, Lison lui a offert « *un gros cadeau avec plein de choses dedans. Mes meilleurs amis, j'ai envie qu'ils voient que je les oublie pas...* »

Pour les parents, la consolation n'est pas toujours facile. Sophie, la maman d'Élise, en témoigne : « *En tant qu'adultes, on a tant de recul qu'on ne peut pas s'empêcher de dire : "Tu verras, c'est difficile au début et puis tu vas te faire d'autres amis..." Mais on sait bien que ce qui compte c'est l'instant présent que vit l'enfant, le quotidien qui va manquer.* » Alors Sophie écoute, accepte la peine et évoque des solutions : écrire des cartes, inviter l'amie à dormir sont des moyens de montrer à l'enfant que « *même sans un lien du quotidien, on peut continuer à être proches.* »

Mais parfois, le lien ne perdure pas et l'enfant vit un chagrin d'amitié. Pour Anne-Thérèse Mignery, les parents ne peuvent pas toujours le protéger de cette souffrance, mais peuvent l'accompagner : « *On peut lui dire que ça n'enlève rien à ce qu'ils ont vécu. Il s'agit de prendre le chagrin à sa juste valeur, tout en l'aidant à relativiser pour pouvoir investir d'autres amitiés, lui dire qu'il a le droit de tisser d'autres liens. Les enfants ont quand même cette capacité de réinvestir d'autres amis. Ils savent rebondir.* »

Quand l'enfant a du mal à se faire des amis

Si la plupart des enfants se font sans mal des copains, pour certains, tisser des liens n'est pas une évidence, et chaque année scolaire a son lot d'élèves isolés dans la cour de récréation. Un stigmat qui peut valoir les moqueries des camarades. « *Les enfants ont tellement envie et besoin d'avoir des amis que ça leur fait très peur de voir quelqu'un tout seul. Donc ils le pointent du doigt : ça les rassure que ce ne soit pas eux* », explique Anne-Thérèse Mignery. Pour Christophe Fraysse, le phénomène est plus fréquent en élémentaire qu'en maternelle : « *Il y en a un qui est un peu différent, donc on le rejette.* » Pourtant, il affirme : « *L'interaction avec les autres est très importante. Un adulte peut aimer être seul, mais un enfant, ce n'est pas dans sa nature ; il a fondamentalement envie de jouer. Donc s'il n'interagit pas avec les autres, c'est que quelque chose cloche.* »

« *C'est important de comprendre ce qui l'empêche de rentrer en contact avec les autres*, confirme Anne-Thérèse Mignery. *Est-ce que ça vient d'un environnement insécure à la maison, est-ce que l'école se passe mal...* » Pris par un sentiment de honte, l'enfant ne va pas toujours parler de sa solitude, mais des indices peuvent mettre la puce à l'oreille, comme lorsqu'il prépare sa liste d'invités d'anniversaire. Anne-Thérèse Mignery invite les parents qui sentiraient un malaise à questionner l'enfant et, s'il est en grandes difficultés, à ne pas hésiter à consulter un psychologue. Autrement, des moyens existent pour lui apprendre à être en lien avec les autres : inviter un ami à la maison, l'inscrire à des activités extra-scolaires ou développer son empathie pour qu'il puisse mieux comprendre les autres et s'intégrer.

Mais pour la psychologue, il s'agit aussi d'encourager les enfants « *à traiter les autres comme ils aimeraient être traités.* » C'est aussi l'avis de Muriel : « *Quand vous êtes timide et qu'on n'arrête pas de vous dire qu'il faut que vous fassiez des efforts pour aller vers les autres, c'est compliqué : il faut déjà se sentir accueilli. Donc je trouve qu'on pourrait inverser la responsabilité en incitant ses enfants à être vigilants à l'égard de ceux qui sont en difficulté.* »

À titre d'exemple, Baptiste, en lice pour être délégué de classe, a proposé d'installer un banc de l'amitié dans la cour, sur lequel les enfants seuls iraient s'asseoir pour signaler aux autres leur besoin de compagnie.



L'impossible amitié fille-garçon ?

« *Moi, je préfère les garçons, parce que des fois, les filles, elles font les quiches* », déclare Victoire. Dans son groupe de copains, son amie Garance est la seule fille qui trouve grâce à ses yeux : « *C'est pas une chochette et on s'en fiche de comment on s'habille.* » Son petit frère Baptiste n'est pas du même avis : « *Moi je préfère les filles parce que les garçons de ma classe sont souvent pas sympas.* » Dans ces relations amicales mixtes, Baptiste et Victoire sont épanouis. Engagée sur l'égalité femme-homme, leur mère, Muriel, leur a donné une éducation particulière sur ces sujets-là : « *L'idée qu'on puisse ne pas être ami avec un garçon parce qu'on est une fille, pour Victoire c'est un non-sens* », déclare-t-elle.

Mais toutes les amitiés n'échappent pas à la socialisation genrée qui s'efforce de différencier les garçons et les filles. En maternelle, Christophe Fraysse voit déjà poindre cette mise à distance de l'autre genre : « *Une de mes élèves, pour son anniversaire, n'avait invité que des filles*, raconte-t-il. *Quand je lui ai demandé pourquoi elle n'invitait pas de garçons, elle a répondu : "Maman trouve que c'est plus tranquille comme ça."* » L'enseignant avertit donc : « *Attention à ne pas inculquer à l'enfant ses propres biais.* »

C'est peut-être pour faire comme les adultes que certains enfants se déclarent amoureux dès lors qu'ils ont une affinité avec un ami de sexe autre. « *Avant, Scander c'était un peu mon amoureux* », confie Élise à propos de son meilleur ami qu'elle connaît depuis l'âge de 6 mois. Pour cause, entre amitié et amour, la frontière peut être floue pour les enfants. Mais parfois, ce sont les camarades qui viennent jaser. Lison et Anselme en ont longtemps fait les frais : « *Vu qu'on traîne beaucoup ensemble, les autres disaient tout le temps qu'on était amoureux. C'était énervant !* » rapporte Lison. Depuis qu'ils sont au collège, on les embête moins. « *Quand même, on s'est bien moqué de moi...* », se souvient Anselme.

« *Cela en dit long sur notre société où les rapports hommes femmes sont tout de suite sexualisés*, analyse Anne-Thérèse Mignery. *Mais ça dit aussi où en sont les enfants dans les rapports entre les sexes. Les amitiés fille-garçon, ça les questionne : ils se demandent s'ils ont le droit d'être ensemble. Les moqueries, c'est pour mettre à distance.* » Pour Lison, c'est clair : « *Un garçon et une fille qui traînent ensemble ne sont pas forcément amoureux.* » Anselme est bien d'accord, et invite les autres enfants à se moquer des moqueries : « *N'écoutez pas les autres, ils disent n'importe quoi ! C'est pas eux qui comptent, c'est votre amitié.* » ■

Tenez-vous à carreaux !



Legging tout doux Jelly Mallow.
95% coton, 5% polyuréthane.
Du 18-24 mois au 10-11 ans.
37,50€ sur le site sable-kids.com



Pochette Oscar bleu mécano
La cerise sur le gâteau.
100% coton. Dim. 19 x 28 cm. 24€, chez L'Effet Canopée,
18 rue des Capucins, Lyon 1^{er}.
09 83 46 63 97. leffetcanopee.fr



Veste d'intérieur Logan en polaire.
100% polyester certifié Oeko-Te.
Du 6-8 au 14-16 ans. 79€, chez Arthur,
9 avenue du Maréchal de Saxe, Lyon 6^e.
09 79 16 89 49. arthur.fr



Robe en flanelle. 100% coton.
Du 3 au 12 ans. À partir de 65€, chez Petit Bateau,
98 rue du Président Édouard-Herriot,
Lyon 2^e. 04 78 37 30 40.
petit-bateau.fr

Lapin en coton naturel et sa robe amovible (mélange lin et coton naturel) **Maileg**. Hauteur : 42 cm.
50€, chez L'instant poétique,
129 bd de la Croix-Rousse, Lyon 4^e.
04 78 98 66 45. instantpoetique.com



Chaussettes 78% coton,
20% polyamide, 2% élasthanne.
Du 30 au 38. 4,99€, chez DPAM,
17 avenue du Maréchal de Saxe,
Lyon 6^e. 04 72 75 90 20.
dpam.com



Jeu d'échecs et de dames en bois Djeco présenté dans un coffret. Plateau de jeu (27 x 27 cm) réversible, qui s'assemble comme un puzzle. 19,99€, chez King Jouet,
4 rue du Président Carnot, Lyon 2^e.
04 28 70 58 10. king-jouet.com



Chemise en flanelle.
Du 8 au 14 ans.
19,99€, chez Monoprix,
27 rue de la République,
Lyon 2^e. 04 37 23 70 20.
monoprix.fr



Veste d'occasion IKKS.
32€, chez La Jolie Malle,
5 rue Pailleron, Lyon 4^e.
07 71 05 42 18. lajoliemalle.com



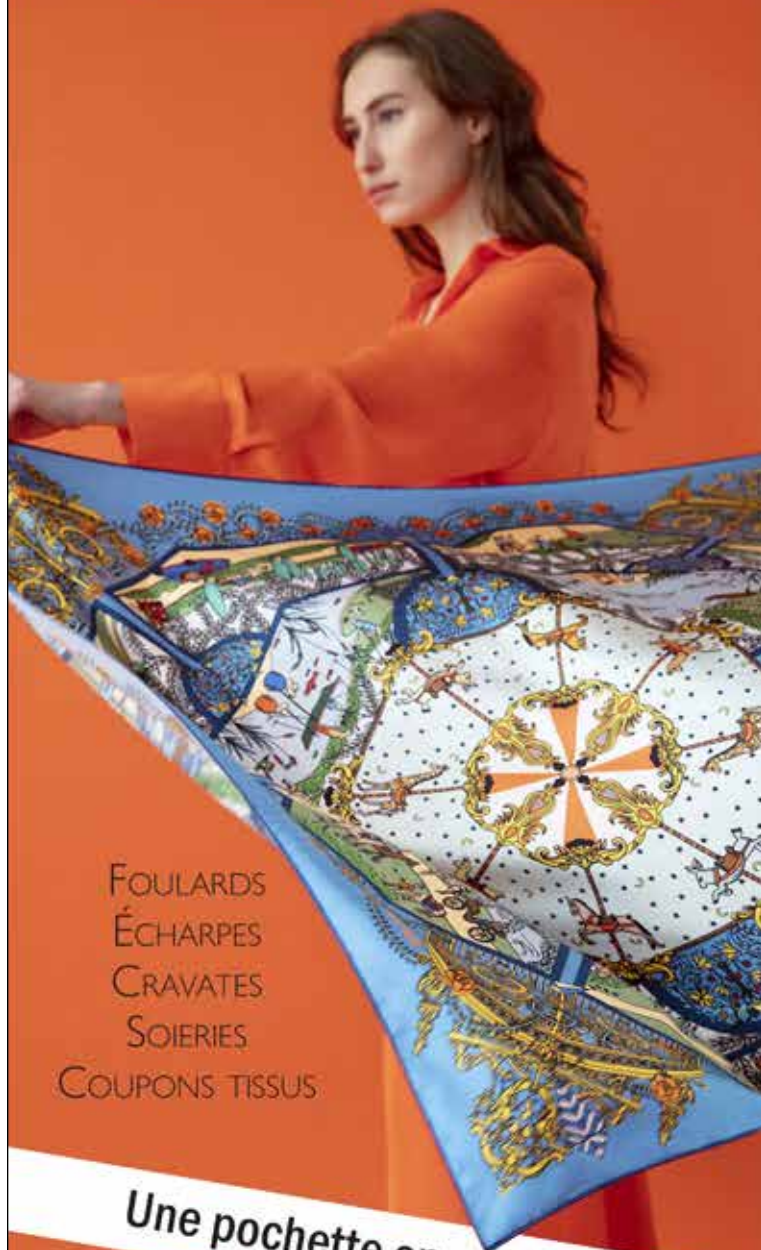
Mini-sac à dos en laine et polyester
(certifié Oeko-Tex) fabriqué aux Pays-Bas.
Dim. 31 x 21 x 10 cm. 39,90€, chez Le Lab,
5 rue François-Dauphin, Lyon 2^e.
04 72 31 48 18. lelab-lyon.fr



Chemise col mao.
Pur coton tissé teint.
Du 6-7 au 13-14 ans. 35,95€,
chez Benetton,
4 rue Simon-Maupin, Lyon 2^e.
04 78 37 05 57.
fr.benetton.com

MALFROY

1939



FOULARDS
ÉCHARPES
CRAVATES
SOIERIES
COUPONS TISSUS

Une pochette en soie offerte*

Boutique d'usine

Ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 17h

Ouvertures exceptionnelles

les samedis 10 et 17 décembre de 10h à 15h

153 Route de Vourles St-Genis-Laval
04 72 39 33 66 shop.malfroy.com

*En annonçant le code Grains de Sel - Offre avec achat

Le Pilat, pile ce qu'il nous faut

Pour conjurer le sort des cieux tout gris de novembre, on met le cap sur le Parc naturel régional du Pilat – qui n'a rien à voir avec la célèbre dune ! Situé le long de la vallée du Rhône, à moins d'une heure de route de Lyon, c'est la destination parfaite pour une parenthèse rurale et automnale en famille.

Avec plus de 700 km² de superficie, le Pilat regorge de trésors encore inconnus pour beaucoup. Notamment une grande variété de paysages, des petits villages pittoresques à visiter et plus de 650 km de sentiers balisés adaptés aux petits comme aux grands.

Pour les amateurs de rando, il y a le fameux sentier des Crêts et ses hauteurs captivantes, qui offre une vue magnifique à 360° sur la vallée du Rhône et l'ensemble des massifs qui l'entourent (Monts du Jura, chaîne des Alpes, sommets d'Ardèche, etc.) Ceux qui ne veulent pas trop grimper pourront se rabattre sur l'agréable chemin de Volan, qui passe par les sous-bois et coteaux viticoles avant de traverser le village médiéval de Malleval. Si vous êtes accompagnés de bambins et que l'idée de trimballer la poussette dans du dénivelé ne vous vend pas du rêve, vous pouvez toujours visiter le barrage de Couzon. Une promenade tranquille au bord de l'eau qui permet de découvrir l'un des tout premiers barrages de France en admirant le paysage.

Vélo, cabot et bourricot

Le Parc régional naturel du Pilat, c'est aussi un véritable terrain de jeux pour des activités de plein air. Sur les plateaux des monts du Pilat, la commune de Marlihes propose deux circuits vélo adaptés aux familles, « La tranquillou de Mabeux » et « La p'tite boucle du Rosey », qui longent prairies et ruisseaux.

Pour faire découvrir la nature en s'amusant aux enfants, l'office du tourisme du Pilat a créé quatre aventures-jeux réparties sur tout le parc. Tout en crapahutant au milieu de la forêt, ils pourront aider Klakelo le raconteur d'histoires à retrouver les étoiles de glace ou

à déjouer les mystères du bouclier des secrets. Carte, énigmes, défis et orientation : une activité originale à partager en famille autour d'une quête peuplée de personnages fantastiques. Les amis des bêtes se rendront, quant à eux, au départ de la station nordique du Bessat pour faire l'expérience de la canirando : une bonne demi-journée de marche à travers les forêts des crêts, emmenés par un petit groupe de chiens nordiques dirigé par leur musher. Ceinture et harnais enfilés, il faudra un peu de temps pour s'adapter au rythme canin, mais c'est une manière originale d'explorer le Pilat sans fournir finalement trop d'efforts ! Pour ceux qui ne veulent vraiment pas marcher, les plus jeunes (3-6 ans) pourront monter à bord d'un sulky tracté par un chien et un parent et les autres tester le cani-kart tiré par une douzaine de chiens. Sensations fortes garanties, surtout en



descente ! En quête de tranquillité, on optera plutôt pour Vertânes (Véranne), petite auberge d'altitude avec vue panoramique sur la vallée du Rhône, qui loue des ânes bâtés pour des balades et randos commentées, et organise des animations avec ses chèvres et poules.



Photos © Parc du Pilat

Après l'effort, le réconfort

Enfin, pour les plus gourmands, on conseille une halte à Jonzieux, pour visiter le jardin botanique de la Grange aux mille saveurs et savourer un goûter fermier préparé avec les fruits et plantes de l'exploitation. Les becs sucrés trouveront également leur bonheur à Bourg-Argental avec Les Bonbons de Julien, une confiserie artisanale qui propose des visites pour découvrir les secrets de fabrication de ses nougats, guimauves, berlingots et autres pâtes de fruits, élaborés à base d'ingrédients naturels. Le plus compliqué sera de ne pas repartir avec l'intégralité de la boutique...

Office du tourisme Pilat, 2 rue Benay, Pélussin (42). Tél. 04 74 87 52 00.

Sentier des Crêts du Pilat : 10 km. Durée : 3 h. **Chemin de Volan à Mallevall** : 4 km. Durée : 1 h 30. **Canikart** (6-12 ans) : de 30 à 50 € selon le prestataire. **Canirando** (3-12 ans) : de 40 à 60 € / adulte et de 30 à 50 € / enfant selon le prestataire.

Aventure-jeux : sac en vente dans les bureaux d'information touristique du Pilat ou sur pilat-tourisme.fr. Tarif : 13 €. Accès gratuit et en autonomie sur les sites de Burdigines, Saint-Régis-du-Coin, Le Bessat et Saint-Julien-Molin-Molette.

Les Bonbons de Julien, 48 boulevard d'Almandet, Bourg-Argental. Visite libre et gratuite. Démonstration les dimanches et pendant les vacances scolaires. Plus d'infos : 04 77 51 55 88 et bonbons-julien.fr

La Grange aux mille saveurs, lieu-dit Bel Air, 65 impasse de la Nature, Jonzieux. Goûter de 2,50 € à 5,40 €. Menu : 8,50 €. Plus d'infos : 04 77 61 45 79 et lagrangeauxmillesaveurs.fr

Auberge Vert-ânes : lieu-dit Saint-Sabin, Veranne. Ouvert du mercredi au dimanche midi. Location d'ânes bâtés : 25 € les 2 h ; 45 € la journée. Panier repas : 13 € / personne. Infos : 04 77 39 98 46 et vertanes.fr.

CULTURE ET USAGES NUMÉRIQUES

Oser parler des écrans avec ses enfants

Dès 3 ans



© DR



© DR

« Éteins ton ordinateur », « Lâche un peu ton smartphone »... Dans un environnement saturé par les écrans et les différentes stimulations numériques, quel parent n'a pas encore demandé à son enfant de quitter sa bulle pour mieux se concentrer sur le monde qui l'entoure ? Créé en 2012 par l'association lyonnaise Fréquence écoles, l'événement Super Demain a vocation à accompagner les parents en plein questionnement face aux activités et interactions en ligne de leurs enfants. Comment ? En leur faisant mener ensemble des expériences ludiques et pédagogiques durant tout un week-end. Cette année, l'exposition centrale de Super Demain se focalise sur l'impact du numérique sur le corps, mais aussi sur les notions d'avatar et de réalité augmentée. Parallèlement, des rencontres sont programmées afin d'échanger avec des pédagogues, designers, scientifiques et même *gamers*, sur des sujets comme la relation entre petite enfance et écrans ou l'intelligence artificielle. Docteur Maboul géant robotisé, pilotage de robots

ou *escape game* sur les émotions : diverses activités, jeux et quizz permettent de découvrir les cultures numériques tout en s'amusant. Et parce que l'accompagnement des enfants auprès des écrans diffère selon l'âge, plusieurs espaces sont proposés pour aborder notamment le développement de la motricité fine chez les moins de 6 ans, l'apprentissage de la culture numérique entre 6 et 10 ans ou encore les premières sociabilités numériques et le début de l'émancipation chez les jeunes ados (11-13 ans). Pour compléter l'expérience à la maison, le site superdemain.fr regroupe plusieurs articles de journalistes spécialistes du numérique, traitant par exemple des préjugés sur les jeux vidéo ou de l'utilisation des réseaux sociaux, et recommandant des jeux et dessins animés pour partager un bon moment en famille.

Super Demain, les samedi 26 et dimanche 27 novembre, à l'Hôtel de la Métropole de Lyon, 20 rue du Lac, Lyon 3^e, de 10h à 18h. Gratuit. Programme complet sur superdemain.fr



TRADITIONS ET CULTURE POP JAPONAISES

L'Asie aux portes de Lyon

Dès 7 ans



Atelier de dessin manga © DR

Cap sur la Japan Touch, l'événement le plus attendu des amateurs de culture pop et traditionnelle japonaise. Deux espaces immersifs permettent de découvrir deux quartiers emblématiques de Tokyo : Asakusa, traditionnel et historique, et Harajuku, lieu de la culture pop japonaise. Les plus jeunes (dès 7 ans) feront, eux, halte à l'espace Kermesse Matsuri pour des ateliers de cuisine ou créatifs, parmi lesquels un atelier Koï Nobori pour réaliser des bannières carpes, un atelier de décoration d'œufs chinois, une fresque murale et des lectures de contes d'Asie. Dans ce Disney Land version Japon, les enfants rencontreront leurs personnages préférés de manga et animé dans l'allée Cosplay et apprendront même à fabriquer leurs costumes. Le Tiktokeur Trunkyzoo reproduira les plus folles cascades d'animés en direct avant d'apprendre quelques figures aux plus jeunes.

Un voyage qui se prolongera dans d'autres pays d'Asie, puisque la Japan Touch sera concomitante du salon de l'Asie et de l'Asian Kitchen Festival.

Japan Touch. Samedi 12 novembre de 10h à 19h et dimanche 13 novembre de 10h à 18h.

Eurexpo Lyon, boulevard de l'Europe, Chassieu.

Tarifs : de 11 à 18 € l'entrée pour les trois salons. Gratuit pour les - 10 ans.

Lecture de contes d'Asie : samedi à 16h15 et dimanche à 17h15, durée 15 min, tout public. Atelier déco d'œufs chinois : samedi à 12h45 et 15h45 et dimanche à 13h et 15h15, durée 45 min. Démonstration Trunkyzoo : samedi et dimanche. Programme sur japan-touch.com/lyon

Marché de Noël

SAMEDI 3 DÉCEMBRE

de 10h à 18h

ECOLE-STEINER-LYON.ORG
MATERNELLE-PRIMAIRE-COLLÈGE

Artisanat

Ateliers enfants

Portes ouvertes
de la maternelle

Restauration Bio

6 avenue Clémenceau,
69230 SAINT GENIS LAVAL

Bus C10 direct depuis Bellecour



04 78 50 77 45



ART CONTEMPORAIN

Nos dix œuvres coups de cœur de la Biennale d'art contemporain

Dès 5 ans

Cette 16^e édition de la Biennale est si enthousiasmante que nous avons envie, après avoir visité les trois lieux principaux qui l'accueillent, de vous partager nos dix œuvres coups de cœur, à aller voir ou revoir avec vos enfants.

Aux usines Fagor

1• *We were the last to stay*, de Hans Op de Beeck

C'est à nos yeux le choc de Fagor, et peut-être même de la Biennale ! Occupant la totalité d'un hangar, ce qui ressemble à un camping abandonné est entièrement recouvert de peinture grise, comme gisant sous la cendre. C'est triste car toute vie semble avoir soudainement disparu, du fait d'une guerre ou d'une catastrophe écologique, comme en témoignent ces jouets inanimés au sol ou ces restes de repas... Mais cette immensité monochrome et silencieuse est aussi sublime. Elle suscitera l'étonnement des enfants qui parcourront l'œuvre en quête de réponses.

2• *Moss people*, de Kim Simonsson

Sont-ce les mini-messagers d'une autre planète, venus nous alerter des dangers que nous faisons courir à la nôtre ? Une troupe de créatures enfantines de couleur verte, comme faites de mousse végétale (il s'agit en fait de céramique recouverte de fibre de nylon), forment le corps d'une armée pacifiste mais rebelle, harnachée de sacs et de feuillages. L'artiste étant finlandais, on pense aux elfes des contes nordiques, mais aussi aux héroïnes de Miyazaki toujours en étroite relation avec la nature ou aux personnages de mangas et de jeux vidéo.

3• *Growths*, de Eva Fabregas

On ne sait pas trop si l'on se balade sous les organes et boyaux d'un individu plus ou moins en bonne santé ou si on a affaire à de gros bonbons aux drôles de formes boursouflées. Même s'il semble plutôt s'agir de la première option, on peut décrier préférer la seconde, tout au plaisir d'observer ces rondeurs pomponnées de couleurs chair et rose Malabar. On aimerait les toucher, les malaxer, voire les croquer.

4• *Statless / Weird family* de Sylvie Selig

L'artiste utilise différents supports pour créer une touchante fantasmagorie, qui se déploie sur 50 mètres. Il y a des peintures à l'huile et une famille de personnages mi-hommes mi-bêtes réalisés à partir de mannequins de couturière, de papier mâché et d'objets de récup'. Sont-ce les membres d'anciennes tribus disparues en costumes rituels ? Étrange et totale, l'œuvre excite nos imaginaires, a fortiori celui des plus jeunes.

5• *Virgo 2022*, de Pedro Gomez-Egaña

Cette vaste installation aligne 29 parois, au sein desquelles on reconnaît les différentes pièces d'un appartement, familières mais rétrécies, résumées aux objets qui caractérisent leur fonction. Le lit pour la chambre, le porte-crayon du bureau, le lavabo de la salle de bain... Un ingénieux système de rails permet de faire circuler le décor à travers les panneaux. On croirait la cinquième dimension introduite chez Ikea.

Au musée Guimet

6• *Grafted memory system*, de Ugo Schiavi

L'installation occupe une grande partie de la grande salle du musée Guimet, qui est déjà une œuvre en soi laissée dans son jus après sa longue fermeture. Ces immenses serres empilées, évoquant les grandes heures des expositions d'histoire naturelle, montrent une vision dystopique de l'abandon du musée. S'y enchevêtrent des plantes, des écrans vidéo, des déchets, des ossements baignés par un son légèrement flippant. Mais c'est très beau.



Hans Op de Beeck, *We were the last to stay*, 2022 © ADAGP, Paris, 2022 / Blandine Soulage

7• *Mater*, de Lucile Boiron

Dans la coursive qui surplombe la grande salle, on tombe en arrêt et en amour devant ces magnifiques photographies qui dégoulinent littéralement des vitrines pour montrer le corps féminin, sous toutes les coutures et dans toute sa longévité. C'est charnel, organique, érotique. Les enfants ne comprennent pas forcément d'emblée le propos, mais ils seront saisis par la beauté de ces images aux couleurs éclatantes.

8• *Plague 2019*, de Puck Verkade

C'est assis au milieu de frites géantes, un peu comme si on était des saucisses au centre d'une assiette, qu'on assiste à la vidéo délirante d'une mouche qui veut se débarrasser de l'espèce humaine et d'une ménagère consumériste. Le graphisme, faussement naïf, évoque la maladresse d'animations en pâte à modeler. On ne comprend pas tout, mais les enfants – y compris les plus petits – rigolent bien.

👉 Au Mac de Lyon

9• *Le Sang du phénix*, de Nicolas Moufarrege

Les œuvres présentées au Mac sont les moins directement accessibles aux enfants. Mais ils n'y verront rien de choquant et il

est intéressant de leur montrer la richesse des formes que peut prendre l'art contemporain aujourd'hui. Il en va ainsi des tapisseries et broderies, présentes dans l'expo *Beyrouth et les Golden Sixties* qui retrace une riche période artistique de la capitale libanaise. L'œuvre de Moufarrege évoque avec onirisme la guerre du Liban. Son graphisme est étonnant de précision comme celui d'autres tapisseries exposées à Fagor mais créées par des artistes contemporains.

10• Les peintures de Khalil Zgaib

Dans la même expo, on découvre avec émotion les toiles de ce peintre né en 1911, barbier de métier et venu à la peinture en autodidacte à la quarantaine. Son style naïf lui sert à illustrer des événements marquants survenus dans sa ville, comme pourraient le faire des enfants. Ceux-là seront attirés par la précision de ses soldats et navires de guerre et chars, dont les couleurs n'ont rien perdu de leur éclat malgré soixante ans passés.

16^e Biennale d'art contemporain de Lyon, jusqu'au 31 décembre.

- Usines Fagor, 65 rue Challemel-Lacour, Lyon 7^e.
 - Musée Guimet, 28 boulevard des Belges, Lyon 6^e.
 - Mac de Lyon, Cité internationale, 81 quai Charles-de-Gaulle, Lyon 6^e.
- Visites guidées et ateliers proposés aux enfants et / ou familles : labiennaledeleyon.com

SPECTACLES, CONTES ET ATELIERS

Le Polaris en fait toute une histoire

Dès 3 ans



La Princesse qui n'aimait pas © Lingenheld Horric

De spectacles en racontoirs, les enfants et leurs parents picorent des petites histoires toute la journée du samedi 26 novembre au Polaris. De quoi s'évader ébahis, mais aussi apprendre à conter grâce à quelques ateliers.



Appel à toutes les petites oreilles : on va raconter des histoires... en musique, en voix, ensemble, en large et en travers grâce à sept spectacles, six contes et six ateliers pour une journée hors du monde au Polaris. Des aventures drôles ou poétiques pour rêver et rire à tout âge, parmi lesquelles celle de Yves et Guy Prunier dans *Attractions lunaires*, dès 8 ans. Accompagnés par le quatuor Sélééné, ils racontent en musique et en jeux de mots une drôle de péripétie spatiale.

À voir dès 6 ans : on connaissait la princesse qui se grattait les fesses d'Henri Dès, voici maintenant *La Princesse qui n'aimait pas*. Comme elle a réussi une mayonnaise, ses parents pensent qu'il est temps de la marier. Las, elle épluche sur scène les 840 lettres de prétendants qu'elle a reçues, sous la surveillance de ses parents, sculptures marionnettiques indéboulonnables... Johanny Bert à la mise en scène et Caroline Guyot dans le rôle d'une princesse à l'étroit dans sa robe de fanfreluches interrogent ainsi le mariage dans les contes de fées.

Des histoires qui rapprochent

Aux plus petits, la Compagnie Où sont les sons propose un joli conte musical sur l'absence, tout en jeu de voix, chant, contre-basse et violoncelle. L'histoire de Tchika Toum qui part à la recherche de la vieille Mamouchka qui s'en est allée avec ses chansons. En chemin, elle collecte un éventail de nouveaux sons pour créer sa propre musique. Idéals pour les 3-5 ans, les racontoirs, formules courtes et intimistes de 20 minutes, réunissent les enfants autour d'un-e conteur-euse pour des détours rigolos aux côtés de dix petits loirs, de la lune qui plonge dans une marre, de mains qui dansent...

Côté ateliers, les enfants deviennent cette fois les acteurs des histoires en les fabriquant tous ensemble, guidés par un-e conteur-euse. On fredonne et on bruite en manipulant des bâtons de pluie et autres petits instruments dans *Chantons sous la pluie*, dès 2 ans; on invente un conte par le pliage de papiers dans *Histoires bricolées* dès 4 ans; on réinvente des contes célèbres dans *Chemin de conte* dès 7 ans. Et entre deux histoires, il y aura encore des histoires grâce à la sélection de livres présentée par la librairie jeunesse À Titre d'aile et une cabane toute blanche qui n'attend qu'une chose : être couverte de couleurs.

Dites Oüies, le samedi 26 novembre. Tarif : 4 € / spectacle, 2 € / racontoir.

Spectacles : *Attractions lunaires*, à 18h, durée 1h.

La Princesse qui n'aimait pas, à 14h, durée 45 min.

Tchika Toum & Mamouchka, à 10h, durée 35 min.

Ateliers à 15h et 17h, à partir de 2 ans, à réserver sur place dès le matin.

Le Polaris, 5 avenue de Corbetta, Corbas. Tél. 04 72 51 45 55.

lepolaris.org

SCIENCES

Bron se met en orbite

Dès 3 ans



© DR

Après une première édition l'an dernier qui avait pour ambition de sauver la planète, le festival de culture scientifique Mission [2] POSSIBLE revient à Bron cette fois explorer l'univers et ses mystères. Le journaliste et écrivain Christophe Bourseiller rempile cette année, rejoint par son confrère Mathieu Vidard, animateur de La Tête au carré sur France Inter, et par le cosmonaute Patrick Baudry. Conférences, projections ciné et animations diverses proposées par des scientifiques de haut vol et des acteurs locaux nous feront réfléchir au réchauffement de la Terre, à la conquête spatiale ou encore à la vie extraterrestre. Le week-end, les familles sont accueillies pour des activités ludiques et instructives, comme ce planétarium gonflable pour observer les étoiles ! On pourra aussi scruter le ciel au télescope, dessiner une carte du ciel, manipuler une maquette de satellite... et même participer à une veillée sous les étoiles, avec blindtest et bal de l'espace avec les danseurs du Pôle en scène.

Mission : [2]POSSIBLE, du jeudi 17 au dimanche 20 novembre.

Médiathèque Jean-Prévost, 2 place Cumbernauld, Bron.

Tél. 04 72 36 13 80. Gratuit.

Programme complet sur festival-mission-possible.fr/le-programme

TU RÊVES D'UNE IMMENSE FRESQUE DANS TON QUARTIER OU
D'UNE TABLE DE PING PONG DANS LE SQUARE EN BAS DE CHEZ TOI ?



participe à
**RENDRE TA VILLE
PLUS AGRÉABLE À VIVRE**

GRÂCE AU BUDGET PARTICIPATIF
MIS EN PLACE PAR LA VILLE DE LYON.



TOUT-E-S LES HABITANT-E-S
DE LYON PEUVENT PARTICIPER.



DEPUIS LE MOIS DE MARS, LES LYONNAIS-ES ONT DÉPOSÉ LEURS
IDÉES DE PROJET EN LIGNE. CES PROJETS DOIVENT TOUT DE MÊME
S'INSCRIRE DANS LES DOMAINES GÉRÉS PAR LA VILLE DE LYON :



POUR RÉALISER CES NOUVEAUX
PROJETS, LA VILLE DE LYON
A MIS À DISPOSITION UN
BUDGET
DE

12.5
millions
d'euros

UN MAX D'ARGENT POUR
RÉALISER UN MAX DE PROJETS.

MAIS POUR QU'ILS
AIENT UNE CHANCE
DE VOIR LE JOUR,
IL FAUT QUE LES
HABITANT-E-S
VOTENT !



AVANT DE VOTER,
TOUS CES PROJETS
ONT ÉTÉ ANALYSÉS
PAR LES AGENTS
DE LA VILLE DE
LYON POUR
DÉTERMINER
S'ILS SONT
RÉALISABLES
OU NON.



LES VOTES
COMMENCENT
LE 7 NOVEMBRE !

ALORS TOI
AUSSI DONNE
TON AVIS
ET CHOISIS
TES PROJETS
PRÉFÉRÉS !


RENDS-TOI SUR
oye.participer.lyon.fr



TU PEUX VOTER POUR DES
PROJETS TRÈS DIFFÉRENTS.

ET EN PLUS, TU PEUX CHOISIR
JUSQU'À 10 PROJETS !




 Construire un
terrain de basket
en plein air
Chloé



 Installer des
nichoirs en ville
Fernando



 Aménager des
tables de pique
nique
Maud



MAINTENANT C'EST À TOI
DE JOUER, TU AS JUSQU'AU
4 DÉCEMBRE POUR FAIRE
ENTENDRE TA VOIX.



LES RÉSULTATS SERONT
ANNONCÉS QUELQUES JOURS
APRÈS LA FIN DES VOTES.



LES PROJETS QUI AURONT
RECUEILLI LE PLUS DE VOTES
SERONT RÉALISÉS ENTRE 2023
ET 2024. TU POURRAS MÊME
SUIVRE L'AVANCÉE DES
RÉALISATIONS EN LIGNE.



CIRQUE

De sacrées performances

Dès 5 ans



Passages © DR

Manifestation au rayonnement international, La Nuit du cirque revient dans nos contrées pour une quatrième édition qui illustre la diversité de la pratique circassienne actuelle. Cette année, ce sont La Mouche et Les Subsistances qui accueilleront notamment deux formats de performances conjuguées au féminin.



DANSE

Hip-hop, du ballet !

Dès 8 ans

Imaginez une femme coincée dans un tube en plexiglas qui, telle une mouche, se colle aux parois transparentes et tente en vain de s'en échapper. Voilà *Passages* (dès 5 ans), la performance ludique et cocasse proposée par Alice Rende, jeune artiste italo-brésilienne, sous la Verrière des Subsistances. Entre contorsion du corps et déformation tragi-comique du visage écrasé contre les vitres, elle déploie un étrange ballet qui joue constamment sur une dualité de ressentis : cette femme s'est-elle elle-même mise en boîte pour se protéger du monde ou a-t-elle été emprisonnée ? Le tube-épreuve dans lequel elle évolue la tient-il à distance de nous ou nous permet-il au contraire de l'observer de plus près et à loisir comme dans un laboratoire scientifique ? Autant de questions qui traverseront le public au cours des 30 minutes que dure la performance. Par ailleurs, comme les Subs ont l'habitude de donner régulièrement la possibilité de découvrir des spectacles en train de se construire, on pourra assister gratuitement à une étape de création de *It was what it was*, de Julian Vogel (dès 10 ans), passé maître dans le maniement du diabolos ici réalisé en céramique, dans un mélange de cirque, de danse et d'arts visuels...

La boxeuse amoureuse

À Saint-Genis Laval, le théâtre La Mouche nous fera tourner la tête, avec *Lontano* (dès 10 ans), performance proche de la transe de l'Italienne Marica Marinoni. Munie de gants de boxe, l'artiste livre un combat en corps à corps face à sa roue Cyr, agrès métallique lourd de 15 kilos, donnant l'impression de vouloir la dompter. Avec acharnement, diablement vivante, la jeune femme court, roule, tourne, danse, chute et se relève pour repousser les limites de l'épuisement. En totale empathie, on retient son souffle face à cette autre forme de ballet féminin, dont la puissance donne le vertige.

Passages, les jeudi 10 et vendredi 11 novembre à 19h, le samedi 12 novembre à 15h et 17h. Les Subsistances, 8 bis quai Saint-Vincent, Lyon 1^{er}. Tél. 04 78 39 10 02. les-subs.com
Durée : 30 min. Tarif : 5 €.

It was what it was [étape de création] le samedi 12 novembre à 16h. Gratuit.

Lontano, le vendredi 11 novembre à 20h30. La Mouche, 8 rue des Écoles, Saint-Genis-Laval. Tél. 04 78 86 82 28. la-mouche.fr
Durée : 1h10. Tarif : 12 €.

Plus d'infos sur la Nuit du cirque : lanuitducirque.com



Millésime © Blandine Soulage

L'histoire du Pokemon Crew, aujourd'hui mondialement connu dans l'univers du hip-hop, est intimement liée à celle de l'Opéra de Lyon puisque c'est sur son parvis que ses membres fondateurs ont livré leurs premières *battles*. Histoire d'entretenir le lien et de le développer, les danseurs de hip-hop et ceux du Ballet ont souhaité mêler leurs pratiques et leurs esthétiques dans un premier spectacle, *Millésime*, présenté aux Nuits de Fourvière en 2019. Cet automne, ils renouvellent l'expérience avec *Contrappunto*. Trois membres du Pokemon Crew et deux danseurs du Ballet de l'Opéra hybrident leurs langages chorégraphiques, non pour les comparer, mais pour s'en nourrir mutuellement, au son d'un remix des Suites pour violoncelle de Bach. Complices en duo, trio, quartet ou quintet, ils inventent sous nos yeux une forme de mouvement augmenté. Le spectacle affiche complet, mais le théâtre de Vénissieux nous souffle dans l'oreillette que des places peuvent se libérer au dernier moment...

Contrappunto, le vendredi 18 novembre à 20h.

Théâtre de Vénissieux, 8 boulevard Laurent-Gérin. Tél. 04 72 90 86 68. theatre-venissieux.fr
Durée : 1h. Tarifs : de 5 à 19 €.

THÉÂTRE

Jeune espoir féminin

Dès 10 ans



© Michel Cavalca

Bien qu'il approche, ce n'est pas le Bac qui stresse Najda, 18 ans, mais plutôt les résultats de la commission sélection des jeunes espoirs de foot féminin. Il est 11 heures et à midi, elle saura si elle est acceptée pour jouer la prochaine Coupe du monde des moins de 20 ans! Solaire et combative, la jeune fille se refuse à attendre les bras ballants, la peur au ventre. Alors, elle saisit son portable et se filme pour s'adresser à celle qu'elle imagine être dans dix ans, à la manière des vidéos « *My future self* » qu'elle a pu regarder sur YouTube.

En se parlant à elle-même, Najda retrace son enfance, ses peurs, ses espoirs, son envie de réussir, et convoque en même temps les parcours de vie des femmes de sa famille, de sa mère à son arrière-grand-mère, jalonnés de rêves et de renoncements. Si ces figures féminines l'ont inspirée, elle veut aussi écrire sa propre histoire, déjouer les pronostics du destin qui semble réservé à la fille qu'elle est. Au Bac à Traille, petite salle dépendant du théâtre de la Renaissance, la comédienne Juliette Gharbi incarne Najda et toutes les femmes de sa vie, dans un seule-en-scène vibrant et drôle, dopé à la musique électro jouée en *live*. Écrit par la Lyonnaise Joséphine Chaffin (Cie Super Lune), son texte parle d'assignation, d'égalité filles/garçons, de passion et de persévérance. Un spectacle féministe, assurément, mais surtout universel.

Midi nous le dira, mardi 22 et vendredi 25 novembre à 19h.

Bac à Traille, à l'angle des rues Tépito et Dubois-Crancé, Oullins.

Tél. 04 72 39 74 91.

theatrelarenaissance.com

Durée : 1h. Tarifs : de 5 à 10 €.

Des auteur·ice·s en chair et en os

Vos enfants vous disent que le théâtre est un truc de vieux, écrit par des gens qui gisent six pieds sous terre depuis des lustres ? Cette saison, le théâtre de la Renaissance leur propose de rencontrer les auteur·ice·s des pièces qu'ils verront sur scène. Histoire de leur montrer que si Molière ou Shakespeare c'est super, le théâtre continue de s'écrire et de s'inventer aujourd'hui, au plus près de leur réalité.

Rencontre avec Joséphine Chaffin, le 22 novembre, à l'issue de la représentation.



THÉÂTRE

Conjuguer le futur au présent

Dès 10 ans



© Gabriela Vargas Tellez

Madison a redoublé : la revoilà en 3^e. Elle est en échec scolaire, ne sait pas ce qu'elle va faire l'année prochaine et préfère dessiner dans ses cahiers plutôt qu'y penser. Mais les adultes se demandent « *quel lycée voudra d'elle* » et ça commence à l'inquiéter. Quand un jour, un de ses professeurs tombe sur ses dessins, elle prend conscience de son talent... Du roman choral *Présent* écrit par Jeanne Benameur, la comédienne Claire Poudroux (Cie Le doute est permis) fait un monologue pour incarner le parcours intérieur de Madison et son rapport à l'école. Soucieuse de « *montrer aux jeunes qu'il n'y a pas qu'un seul chemin* » pour trouver sa place dans le monde, elle questionne les notions d'échec et de réussite dans un seule-en-scène sobre et percutant. D'abord bloquée dans un coin de scène, Madison va petit à petit relever la tête pour recouvrir l'espace de dessins et trouver sa propre voie. Le récit d'un envol pour les préados qui s'élancent dans la vie.

Présent, du mercredi 23 au vendredi 25 novembre à 19h30, les samedi 26 et dimanche 27 novembre à 16h30 et le lundi 28 novembre à 19 h 30.
Théâtre des Clochards Célestes, 51 rue des Tables Claudiennes, Lyon 1^{er}.
Tél. 04 78 28 34 43. clochardscelestes.com
Durée 1 h. Tarifs : 8 et 10 €.

Spectacles en famille



CIRQUE

Opopop

Le Plus petit cirk [...]
Sam. 26.11 | 10:30
Pôle Pik
DÈS 4 ANS



DANSE

La Vouivre

Lux [...]
Sam. 28.01 | 10:30
Espace Albert Camus
DÈS 5 ANS



THÉÂTRE

Le Clan des Songes

Fragile
Sam. 04.03 | 10:30
Pôle Pik
DÈS 3 ANS



CIRQUE

Cirque Hirsute

Aux étoiles !
Sam. 18.03 | 10:30
Espace Albert Camus
DÈS 5 ANS



THÉÂTRE

L'Insomnante

1000 chemins d'oreillers
Sam. 29.04 | 9:45 & 11:15
Espace Albert Camus
DÈS 3 ANS



CIRQUE

Rauxa

La Crisis de la imaginación
Sam. 10.06 | 10:30
Espace Albert Camus
DÈS 4 ANS

Brunch & atelier en famille sur certains spectacles

pole-en-scenes.com

THÉÂTRE

Trompe la mort

Dès 12 ans



© Marie Charbonnier

Le 2 août 1992, le comédien et metteur en scène Solal Bouloudnine passe ses vacances à Ramatuelle, dans la maison voisine de celle de Michel Berger lorsque celui-ci meurt brusquement d'une crise cardiaque en pleine partie de tennis. Alors âgé de 6 ans, il est fortement marqué par le bruit de la sirène de l'ambulance et le chagrin des fans qui viennent se recueillir devant le domicile de la star partie au paradis blanc. Surtout, le petit garçon comprend que la mort peut survenir n'importe quand et à n'importe quel âge.

Devenu adulte, Solal Bouloudnine fait de ce souvenir fondateur un spectacle, qui le replonge dans sa chambre d'enfant de l'époque, avec son lit à tiroir, son aquarium et son bazar de jouets, de déguisements et de perruques. Tout ce dont il a besoin pour interpréter avec un humour décapant et pas mal de tendresse une flopée de personnages plus ou moins réels de son enfance : sa mère juive (plus protectrice, tu meurs !), son père chirurgien digestif, son institutrice en burn-out, son entraîneur de foot à la voix de gros fumeur, une étrange

assistante sociale auprès de laquelle les parents peuvent choisir l'âge et les circonstances de la mort de leur enfant, et même Michel Berger et sa compagne France Gall ! Plus c'est fou, plus ça passe et agit comme une thérapie jubilatoire pour le metteur en scène – qui se reconnaît volontiers hypocondriaque et rempli d'angoisses face à la mort – mais aussi certainement pour beaucoup d'entre nous. Passé par la compagnie déjantée des Chiens de Navarre, Bouloudnine n'a pas peur de convoquer humour morbide et épanchements gore au plateau, ce qui ne manquera pas de réjouir vos ados généralement hermétiques au théâtre. Ensemble, vous allez mourir de rire, et cela devrait vous faire beaucoup de bien !

Seras-tu là ? Du mardi 22 au samedi 26 novembre et du mardi 29 novembre au samedi 3 décembre, à 20h30.
Salle Célestine, Théâtre des Célestins, 4 rue Charles-Dullin, Lyon 2^e.
Tél. 04 72 77 40 00. theatredesclestins.com
Durée : 1h20. Tarifs : de 9 à 26 €.



THÉÂTRE D'OBJETS

Une pure folie

Dès 9 ans



© Patrick Argirakis

Tout est calme dans le petit village de Brognon, sauf Daniel, qui est un peu siphonné. Pour se calmer, il accepte de tester un mystérieux médicament venu des États-Unis. Au début, tout va mieux, puis le chien de son voisin Jean-Marie disparaît. Le cauchemar de Daniel ne fait que commencer...

Avec des objets du quotidien, quelques jouets miniatures et de la pâte à modeler gluante, le comédien-marionnettiste Gildwen Peronno plante le décor macabre et loufoque de son histoire de fou furieux qu'il raconte tambour battant et toutes mimiques dehors, en interprétant lui-même le pauvre Daniel. Mis en musique avec des standards de films d'horreur ou de thrillers, *I killed the monster* joue avec les codes de la série B auprès des enfants. La peur que cela pourrait susciter chez eux est joyeusement contrebalancée par le rythme effréné et l'humour burlesque de ce drôle de spectacle qui ne dure pas plus d'une demi-heure.

I killed the monster, mercredi 23 novembre à 10h30 et 15h ; samedi 26 novembre à 11h, 15h et 18h30.
TNP, 8 place Lazare-Goujon, Villeurbanne. Tél. 04 78 03 30 00.
tnp-villeurbanne.com
Durée : 30 min. Tarifs : de 6 à 12 €.

BEATBOXING - MUSIQUE

L'homme orchestre

Dès 7 ans



© DR

Mega star dans son pays, l'Australie, Tom Thum est un *beatboxer* au talent stupéfiant, capable d'imiter de sa seule voix et son micro le son de n'importe quel instrument de musique, mixé à d'autres bruits étonnants, et également très à l'aise dans le chant et le rap. S'il est un orchestre à lui tout seul, il s'est associé à son compatriote, le compositeur Gordon Hamilton, pour livrer un véritable show à l'américaine, sur la scène de l'Auditorium, avec les musicien-ne-s de l'Orchestre national de Lyon. Beaux gosses classes et surdoués, les compères présenteront deux œuvres, écrites et dirigées par Gordon Hamilton : *Thum Prints* qui fera dialoguer Tom Thum et l'ONL et *Loop Guts*, à la tonalité électro, où brillera la violoniste allemande Hannah Solveij.

Ne ratez surtout pas cette rencontre insolite entre le virtuose à la langue bien pendue et l'orchestre symphonique : elle devrait faire grand bruit !

BeatBox symphonique, le samedi 26 novembre à 15h et 18h.
Auditorium, 149 rue Garibaldi, Lyon 3^e. Tél. 04 78 95 95 95.
auditorium-lyon.com
Durée : 1h. Tarifs : de 8 à 16 €.

HISTOIRE ANTIQUE

La société du spectacle

Dès 6 ans



© Musée d'Art classique de Mougins



© J.M. Dequeule - C. Thio - Lugdunum



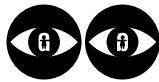
© RMN - Grand Palais musée du Louvre - Tony Querrec

Théâtre de pantomimes, courses de chars et combats de gladiateurs... Dans l'Empire romain, le spectacle ne se prend pas à la légère ! Grandiose et populaire, il occupe une place centrale dans la vie de la cité, dont rend compte la nouvelle exposition du musée Lugdunum qui plonge le visiteur dans la fabrique des Jeux romains. Rythmant la vie religieuse et politique, ces Jeux rassemblaient les Romains dans les nombreux cirques, théâtres et amphithéâtres érigés à travers l'Empire. Comme les supporters d'aujourd'hui, on venait y soutenir ses gladiateurs favoris, en témoignent les stèles gravées à leur gloire. Mais l'exposition s'attache aussi à montrer les enjeux politiques du spectacle : les édifices, dont le visiteur pourra admirer des fragments, sont un décor luxueux affirmant la puissance de l'Empire ; la gratuité des jeux, financés par de riches mécènes, un enjeu d'image pour les élites.

Direction les coulisses des spectacles dans la deuxième partie de l'expo grâce à une scénographie ludique : un parcours découpé en espaces couleurs plonge successivement le visiteur dans

l'univers du cirque romain, de l'amphithéâtre et du théâtre. Outre les objets archéologiques, le musée recourt à une diversité de supports pour s'adresser à tous les publics. Des modules cinéma projettent ainsi des reconstitutions 3D de courses de chars ou d'édifices connus comme l'amphithéâtre du Colisée. Des jeux à manipuler révéleront aux enfants des faits historiques étonnants et des écrans interactifs leur permettront d'interviewer des gladiateurs. Ils pourront même s'essayer à l'art de la pantomime grâce à une vidéo tutorielle. Leurs yeux enfin seront attirés par ce maillot de foot sponsorisé « Fly Emirates » qui côtoie une stèle antique honorant un mécène. Du pain et des jeux, comme dit l'adage...

Spectaculaire, le divertissement chez les Romains. Jusqu'au 11 juin 2023 au Musée et théâtres romains Lugdunum, 17 rue Cléberg - rue de l'Antiquaille, Lyon 5^e. Tél. 04 72 38 81 91. lugdunum.grandlyon.com
Du mardi au vendredi de 11h à 18h, samedi et dimanche de 10h à 18h.
Tarifs : de 4,50 € à 7 €, gratuit pour les - 18 ans.



SCIENCES NATURELLES - GÉOGRAPHIE - ETHNOGRAPHIE

La vie pas si tranquille des fleuves

Dès 10 ans



Extrait de Swim City 2019 © Jürg Egli

Vaisseau posé entre le Rhône et la Saône, il était logique que le musée des Confluences se penche un jour sur le sujet des fleuves. C'est chose faite avec sa nouvelle expo consacrée à ces grands cours d'eau qui irriguent la planète et servent de berceau aux civilisations. Construite avec l'association Initiatives pour l'avenir des grands fleuves, présidée par Erik Orsenna, on la conseille aux enfants âgés d'au moins 10 ans, d'autant qu'aucune visite guidée n'est prévue pour eux. Après avoir admiré l'installation de gouttes de pluie ouvrant le parcours, ils pourront voir illustré ce qu'ils ont étudié en classe, comme la notion de bassins versants ici représentée sur une immense carte lumineuse. Des sources à l'embouchure, en passant par le lit et la confluence, le panorama fluvial est complet, documenté de pièces du musée, comme ces sublimes vitrines animalières – mention spéciale au squelette d'hippopotame! Si l'expo liste les dangers qui menacent les fleuves, elle se clôt par des solutions pour les protéger, et aussi s'y amuser, en remontant joyeusement à la nage le cours du Rhin.

Nous, les fleuves, jusqu'au 27 août 2023, au musée des Confluences, 86 quai Perrache, Lyon 2^e. Tél. 04 28 38 12 12. museedesconfluences.fr Ouvert du mardi au dimanche de 10h30 à 18h30 (également le lundi pendant les vacances scolaires), nocturne jusqu'à 22h le jeudi. Tarifs : de 5 à 9 €, gratuit pour les - 26 ans.

Le Vellein
SCÈNES DE LA CAPI
curieux ensemble

CIRSAI
HUMSON
DANSE
MUSIQUE
INDISCIPLINÉ
THÉÂTRE

LA NUIT DU CIRQUE

11 - 13
NOVEMBRE

Pour les petits et les plus grands :
> 3 spectacles
> 1 journée Cirque en Famille

DÉLUGE

À L'ISLE D'ABEAU

VENDREDI 11
& SAMEDI 12



NUYE

À VILLEFONTAINE

VENDREDI 11



ÉTERNELS IDIOTS

À VILLEFONTAINE

DIMANCHE 13



JOURNÉE CIRQUE EN FAMILLE

À L'ISLE D'ABEAU

Ateliers dessin, magie,
Cir'Conférence...
Gratuits, sur inscription



> Infos & Billetterie

www.levellein.capi-agglo.fr

Le Vellein, scènes de la CAPI - À 30 mn de Lyon

CAPI
Communauté d'Agglomération
Porte de l'Isère

levellein.capi-agglo.fr

PRÉFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES
Liberté
Égalité
Fraternité

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

isère
Scène ressource
en isère



© Lian Benoit

POMME

« L'enfance est un monde que l'on peut façonner comme on veut »

En mai 2022, l'artiste caluirarde sortait son livre jeunesse illustré par son amie Pauline de Tarragon, la chanteuse Py Ja Ma : *Sous les paupières*. L'histoire d'une petite fille qui attend la sieste pour s'évader dans des mondes rêvés. Comme dans son dernier album *Consolation* qui invoque les souvenirs des tendres années, l'enfance apparaît dans l'univers artistique de Pomme comme un monde inspirant où se réfugier pour ouvrir des portes sur nos rêves.

D'où vous est venu ce désir d'écrire pour les enfants ?

J'ai moi-même consommé beaucoup de littérature jeunesse petite et je me suis toujours dit que si j'écrivais, ce serait pour les enfants. Pour moi, c'est un moyen d'écrire en toute liberté car il n'y a pas de règles dans le monde des enfants : c'est un monde qu'on peut façonner comme on veut en se réfugiant dans l'imaginaire. Pour un premier livre, c'est l'idéal.

Est-ce pour cela que le livre parle des rêves ?

Le thème principal du livre c'est le rêve, mais c'est aussi une société dans laquelle Pauline et moi, on aimerait vivre. Le prétexte du sommeil nous permet d'ouvrir une page blanche sur un monde imaginaire et en même temps pas très éloigné de la réalité, avec des valeurs qu'on voudrait voir évoluer dans la vraie vie. Ça parle d'amitié, d'acceptation, de différence... Il n'y a pas vraiment d'histoire d'ailleurs, c'est plus une carte d'un monde rêvé.

Dans ce monde rêvé, on croise un couple de fées dont l'une porte une moustache et s'appelle Fée-ministe. Est-ce un livre engagé ?

Par essence, quand on propose ce type d'alternative à la société qui n'est pas encore ouverte sur tous les sujets, c'est engagé. Mais l'écriture de ce livre n'était pas une démarche militante, simplement l'envie de se retrouver autour de choses qui nous animent. On a essayé de représenter des personnages qu'on ne voit jamais dans les livres pour enfants, mais on n'a pas la prétention d'être militantes, même si on veut voir évoluer certaines choses et que l'art peut être un moyen de proposer d'autres chemins.

Ces personnages interpellent-ils plutôt les enfants ou les parents ?

Les deux. Il y a une double lecture dans le livre. La fée à moustache, je pense que les enfants ne vont pas chercher plus loin, tandis qu'un adulte va penser à une personne transgenre et se poser des questions. Mais les enfants regardent plus les couleurs, les personnages... On a voulu qu'ils s'attardent sur les dessins : j'avais une vision précise des pages à la fois minimalistes et chargées de détails avec des clins d'œil cachés...





Est-ce le livre que vous auriez aimé qu'on vous lise petite ?

Peut-être, oui. L'ambiance automnale avec beaucoup de nature et de champignons, ça me parle. Le fait qu'il y ait un couple de femmes aussi : peut-être que si j'avais lu un livre comme ça, j'aurais plus vite compris et accepté. Mais j'ai eu la chance de grandir avec les livres de Claude Ponti et je n'aurais pas pu demander mieux !

Votre dernier album *Consolation* revient lui aussi à votre enfance. Elle tient une place particulière dans votre imaginaire et votre art ?

Oui, ça m'obsède pas mal. J'ai l'impression que c'est une source infinie d'inspiration, à la fois très intime et collective, car tout le monde a cette boîte à secrets. Je ne comprends pas pourquoi je reviens tout le temps à mon enfance... J'en garde un goût doux-

amer, avec des souvenirs d'été que j'adorais et en même temps beaucoup de souvenirs où je me sentais seule. Je pense que j'ai eu besoin de regarder dans mon passé pour me retrouver et mieux aller de l'avant. Maintenant, j'ai envie de regarder vers le futur.

Quels retours des enfants avez-vous eus sur votre livre ?

Plein de gens me disent que c'est le livre préféré de leurs enfants mais je ne sais pas vraiment pourquoi ! Certains me disent que les enfants ont choisi le livre tout seul sans savoir que c'était Pomme. Ça me fait trop plaisir, car je sais que les gens qui écoutent ma musique vont acheter le livre, mais le pari c'était de toucher en faisant autre chose

Sous les paupières, de Claire Pommet (Pomme),
illustrations de Pauline de Tarragon (Py Ja Ma).
Éditions La Ville Brûle. 16 €.

Comedy Queen



Dès 11 ans



© DR

Sasha, jeune adolescente de 13 ans, occupe son temps libre avec son amie Märta et regarde des vidéos de stand-up. Elle vit seule avec son père depuis le décès de sa mère qui les a éloignés l'un de l'autre. Pour surmonter sa peine et sa colère, Sasha va se fixer quatre objectifs pour ne surtout pas ressembler à sa mère : se couper les cheveux, arrêter de lire le moindre livre, ne pas s'occuper d'un être vivant et devenir la reine du stand-up ! Grâce au soutien de sa meilleure amie et de son oncle, et poussée par son admirable force de caractère, elle trouvera dans cette liste de survie un moyen de surmonter son deuil et de redonner le sourire à son père.

Sanna Lenken et sa scénariste Linn Gottfridsson réussissent le tour de force de traiter le délicat sujet du deuil avec humour et tendresse. Si la structure narrative repose sur le postulat léger de cette *to-do-list* improbable, *Comedy Queen* parvient

à éviter tous les nids-de-poule sur son chemin et fait de son mauvais esprit un vrai motif de réjouissance. Jamais artificiellement acidulée, cette comédie attachante trouve le ton juste entre légèreté et gravité. C'est sans doute parce que le tandem d'autrices s'est autorisé quelques libertés dans son adaptation du roman *La Reine de la comédie* : les personnages secondaires ont gagné en caractérisation et Sasha devient cette jeune fille lumineuse et audacieuse prête à tout pour faire rire son père et le rendre fier.

Ode à la liberté et à l'émancipation, *Comedy Queen* s'affirme comme un modèle de récit de résilience porté par l'extraordinaire Sigrid Johson, prodigieuse dans le rôle principal, au point de nous faire passer des rires aux larmes en quelques minutes.

→ Durée : 1h33 • Sortie : 2 novembre



Un hérisson dans la neige

Dès 4 ans



Le monstre de la neige existe-t-il vraiment? Est-il responsable de la neige? Et, d'ailleurs, pourquoi est-elle blanche? Pourquoi les arbres perdent-ils leurs feuilles avant l'hiver? Et

pourquoi, et pourquoi? Les parents de tout-petits le savent bien : dès qu'ils maîtrisent le langage, les enfants n'ont cessé de les interroger sur leur environnement. Et pour cause, ce questionnement intempestif et spontané est essentiel dans leur apprentissage de la vie. Comme eux, un jeune hérisson arpente le sol enneigé en quête de réponses à ses nombreuses questions. Entre le conte joliment illustré et l'exposé scientifique, ce programme de trois courts-métrages devrait ouvrir de grandes discussions familiales, sur le chemin du retour du cinéma, à propos du cycle des saisons, des mutations de la nature et de l'immense variété de la faune et la flore.

→ Durée : 39 min. • Sortie : 9 novembre

Mission régénération

Dès 11 ans



Enfin une bonne nouvelle : nous pouvons inverser le réchauffement climatique ! C'est du moins ce que nous enseigne le documentaire *Mission régénération*.

À l'heure où l'éco-anxiété fait des ravages – notamment chez les jeunes qui reprochent aux dirigeants de ne pas mesurer ce qui se joue –, le film de Josh et Rebecca Tickell est bienvenu, clamant haut et fort que les sols de notre planète possèdent en leur sein la solution à nos malheurs imminents. En leur permettant de se régénérer, il serait possible de redonner de la stabilité au climat et de restaurer l'équilibre des écosystèmes. Raconté dans sa version originale par le comédien américain Woody Harrelson, le documentaire attire notre attention, avec pédagogie, sur notre manière de produire pour nous nourrir et propose des pistes pour inverser le cours des choses.

→ Durée : 1h25 • Sortie : 9 novembre

Noël avec les frères koalas

Dès 3 ans



L'approche des fêtes met en joie les koalas Frank et Buster. Pour leurs festivités australiennes, ils ont invité tous leurs proches, même leur amie pingouine qui se déplacera pour l'occasion de l'Antarctique !

Quand celle-ci se blesse une aile avant de partir, ils décident d'aller la chercher... Inséparables mais de profils très différents, les deux frangins vont mettre au service de cette « mission sauvetage » de dernière minute, l'un son pragmatisme, l'autre sa générosité. Réalisé en stop-motion, ce film de Noël délivre un chaleureux message de bienveillance et d'amitié aux tout-petits. Ils découvriront les paysages atypiques du désert australien et de la banquise, en compagnie de ces koalas et pingouine, mais aussi d'un wombat, d'un kangourou et d'une opossum. Après tout, il n'y a pas que les rennes qui fêtent Noël !

→ Durée : 46 min. • Sortie : 16 novembre

Opération Père Noël

Dès 3 ans



William, petit garçon issu d'une famille privilégiée, n'a jamais eu de mal à obtenir ce qu'il désirait, à l'exception d'un peu de temps supplémentaire avec ses parents trop occupés.

Déçu de ne pas pouvoir passer les fêtes avec sa mère, il exige un cadeau en compensation : le Père Noël en personne ! Son père embauche alors un chasseur de fauves pour tendre un piège au grand barbu. Alice, qui habite la petite maison voisine du château de William, s'inquiète : ce caprice ne va-t-il pas briser la magie de Noël ? Son intuition est la bonne : le Père Noël séquestré, aucun cadeau n'arrive aux pieds des sapins. William va tenter de réparer son erreur, avec l'aide d'Alice. Précédé du charmant *Au pays de l'aurore boréale*, de Caroline Attia, *Opération Père Noël* de Marc Robinet est le conte facétieux qui fera patienter jusqu'aux fêtes.

→ Durée : 43 min. • Sortie : 23 novembre

Parvana, une enfance en Afghanistan

Dès 10 ans

Sorti en 2017, *Parvana, une enfance en Afghanistan* suit le parcours d'une jeune Afghane qui, après l'arrestation de son père par le régime taliban, se travestit en garçon pour avoir accès à l'espace public et subvenir aux besoins de sa famille. Un conte humaniste qui résonne fortement avec la situation actuelle des femmes afghanes et iraniennes.



© Melusine Productions

Dans un Kaboul ravagé par la guerre, Parvana, tout juste âgée de 11 ans, se plaît à entendre les histoires que lui conte son père, un homme érudit et public. Mais un jour, celui-ci est jeté en prison par les Talibans, qui le soupçonnent d'enfreindre

la Charia. L'existence de Parvana en est brusquement bouleversée. Comment trouver de l'argent et de la nourriture si sa mère, sa sœur et elle ne peuvent plus travailler sans l'accompagnement d'un homme ? Parvana n'a d'autre choix que de se



couper les cheveux et de se faire passer pour un garçon pour subvenir à leurs besoins, quitte à prendre d'énormes risques d'être démasquée.

« Femme, vie, liberté »

Alors que les femmes défilent actuellement contre la répression en Iran, au péril de leurs vies, la situation n'est guère plus reluisante en Afghanistan où les Talibans ont pris le pouvoir depuis plus d'un an. Rapidement, malgré les promesses du régime, la gent féminine a été exclue de la vie publique, privée de ses droits d'étudier et de travailler. Dans ce contexte, (re)voir *Parvana, une enfance en Afghanistan* résonne comme une éloquente piqûre de rappel.

Avec ce long-métrage d'animation triplement récompensé au festival d'Annecy en 2018 et nommé aux Oscars, la réalisatrice irlandaise Nora Twomey aborde frontalement la tragédie de l'occupation talibane, ne cherchant pas à en minorer l'impact – bien que le film s'adresse à un jeune public. L'auteure considère même qu'il est essentiel que les enfants en soient conscients. « *Les adultes ne doivent pas occulter ou masquer cette réalité, ni ériger une barrière pour les protéger et qui, au bout du compte, ne fera que les effrayer encore plus. Famille, enseignants, proches doivent encourager le débat avec eux sur ces sujets auxquels ils finiront forcément par être confrontés. Ainsi, le jour venu, ils sauront mieux gérer et appréhender toute cette horreur* », déclarait-elle lors de la promotion du film.

Formidable conte sur l'émancipation des femmes et véritable plaidoyer en faveur de l'imagination et de la mémoire comme remèdes à l'obscurantisme, *Parvana, une enfance en Afghanistan* est une fable humaniste à la fois rude et remplie d'espoir et de tendresse.

Durée : 1h33

L'info en plus :

Tous les personnages du film sont doublés en français par des comédiens iraniens et afghans vivant en exil en France. Parmi eux, on retrouve la désormais célèbre Golshifteh Farahani, qui prête sa voix au personnage principal, Parvana.



LES PETITS PLUS ECOLE MATERNELLE REGGIO MONTESSORI LYON 7



Les
petits
plus

OUVERTURE
D'UNE NOUVELLE CLASSE
2,5 - 6 ANS EN JANVIER 2023



@Lespetitspluslyon





Passionnée de cuisine depuis l'enfance, Stéphanie Iguna a d'abord travaillé dans l'agroalimentaire. Puis, à force de refiler ses recettes à ses copines, elle a ouvert son blog *Stephatable* en 2011. La naissance de son deuxième fils lui a définitivement fait sauter le pas de l'indépendance avec le lancement de *Food Factory*, studio de création culinaire, à travers lequel elle imagine et met en scène des recettes à base de produits locaux pour des groupes agroalimentaires et des petites marques food. Ce mois-ci, découvrez son banana bread, facile et rapide à réaliser, et si réconfortant à l'approche de l'hiver.

Mon banana bread au chocolat

Préparation : 15 min

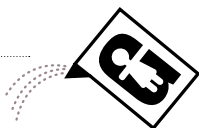
Cuisson : 45 min

- 2 œufs
- 3 bananes mûres + 1 pour le décor
- 220 g de farine
- ½ sachet levure
- 80 g de lait
- 100 g de beurre mou
- 120 g de cassonade
- 50 g de muscovado
(sucre de canne pur et non raffiné)
- 1 c. à s. de pâte de noisettes
- 130 g de chocolat au lait Valrhona

Préchauffez le four à 180 degrés. Écrasez les bananes à l'aide d'une fourchette. Ajoutez le beurre mou, la cassonade et le muscovado. Mélangez énergiquement à l'aide d'un fouet. Ajoutez les œufs et la pâte de noisettes. Mélangez à nouveau. Ajoutez peu à peu la farine et la levure, puis le lait. Mélangez jusqu'à obtenir une pâte homogène. Hachez le chocolat au lait sur une planche à découper puis incorporez-le à la pâte.

Versez votre préparation dans un moule à cake dont vous aurez préalablement recouvert les parois de papier sulfurisé. Enfournez pour 30 minutes à 180 °C, puis baissez le feu à 160 °C et laissez cuire 15 minutes. Plantez une lame de couteau à l'intérieur du gâteau, si elle en ressort propre, vous pouvez sortir le banana bread du four.





Mon coup de cœur

Avec Maëva Chanoux et Cyril Montégu de la Buvette lyonnaise, et mon studio Food Factory, nous avons eu envie de faire se rencontrer 15 producteurs du terroir lyonnais, dont la boulangerie Antoinette ou la boucherie Tête Bech, et 15 chefs locaux pour produire des recettes de cuisine de rue créative, gourmande et bistrannique. Cette aventure collective a mené à l'écriture d'un livre : *Street food des Gones*, sorti fin 2021. On y trouve des portraits, des interviews et surtout 30 recettes, dont la moitié a été créée par des chefs comme Olivier Canal, Sébastien Bouillet ou Marion Bohé (à la tête du Desjeuneur et de Maria à la Croix-Rousse), et l'autre par Food Factory.

Smash burger, hot-dog, croque-monsieur, kebab, gyozas... La réalisation de ces incontournables de la *street food*, revisités à la sauce locale, est majoritairement accessible à tou-te-s et réglera toute la famille. Une belle idée de cadeau de Noël gourmand et 100 % local, en sachant que 10 % des ventes du livre sont redistribués aux producteurs.

Street food des Gones, autoédition. 25 €. En vente à la Fnac et sur streetfooddesgones.fr

LA COMMUNE

VIDE - DRESSING
+ ATELIERS DIY

ÉVÈNEMENT **GONES CRAZY** 20 NOVEMBRE
12:00-17:00

KIDS FRIENDLY

3 RUE PRÉ GAUDRY
LYON 7EME
WWW.LACOMMUNE.CO



COFFEE-SHOP - ÉPICERIE FINE - MICRO-GALERIE

Petit paradis gourmand et arty



Il existe en bas des Pentes de la Croix-Rousse, un petit coin de paradis où l'on peut aussi bien boire un café qu'une limonade, déjeuner vite et très bien fait, goûter après l'école ou bruncher en famille le dimanche. BAN, c'est tout ça et plus encore, puisque dès son ouverture il y a un an, Quentin, Benoît et Alex (qui a quitté l'aventure depuis), joyeux trio de potes même pas trentenaires, ont voulu aussi proposer un espace épicerie fine, où l'on peut dénicher une gamme originale de bières, sirops et sauces, triés sur le volet du circuit court. Cette offre multiple se déploie dans un décor pop assumé, où le béton se réchauffe au contact de peintures jaune citron et bleu électrique, de néons en zigzag et de luminaires rigolos bricolés par Quentin, qui n'a pas la cuisine comme seul talent.

Justement, on mange quoi chez BAN ? Un hot-dog ou deux buns briochés garnis de produits de saison : le Jambrouille qui embarque œufs brouillés, jambon, cheddar et oignons frits et le Ban Hood, délicieux mélange de champignons et carottes poêlé, relevé d'un combo ail-persil-truffe. Et parce que les enfants ont eux aussi fait du lieu leur QG, ils ont désormais leur menu BAN Kid, avec un croque-monsieur toasté qu'ils engloutissent en coloriant des dessins de Quentin. Pour le sucré, BAN fait appel aux amis du quartier qui lui mitonnent muffins, cakes et cookies hyper moelleux. Ajoutez à cela un bissap (infusion de fleurs d'hibiscus) ou un chai latte servi par Benoît le barista et vous serez repu.

Guidés par le contact humain plus que par l'appât du gain, Quentin et Benoît ont fait de BAN un lieu à leur image, vivant et chaleureux, où tout le monde est le bienvenu. Depuis la rentrée, ils vendent à l'épicerie les créations de leurs clients et amis artistes, comme le magazine de photo lyonnais *Chabe!* ou les puzzles de Morgane Fadanelli. En un an, ils ont ni plus ni moins donné naissance à l'esprit de « famille BAN ».

BAN, 12 rue des Capucins, Lyon 1^{er}. Ouvert du lundi au samedi de 11h à 18h, le dimanche de 11h à 16h.

Hot dog 5,50 €, formule avec accompagnement et/ou dessert : 9 € ou 10,50 € ; bun brioché 7,50 € et 11 € ou 12,50 € en formule. BAN Kid 5,50 € et 9 € ou 10,50 € en formule.

© DR

À Noël, pas de Sapin,
sans Sac à Sapin



À découvrir !

PAPIER 100%
RECYCLÉ

3 FORMATS
DIFFÉRENTS



NOUVEAU !

**LE COFFRET DE 5 POCHETTES
POUR EMBELLIR VOS CADEAUX !**



Retrouvez nos produits et de nombreuses idées cadeaux sur :

boutique.handicap-international.fr



AQUARIUM DE LYON

→ **Life in plastic....** Dans le « Couloir des artistes » de l'Aquarium de Lyon, entre la 1re et 2e salle, Fabienne Ebeli-Pochon expose des Barbies habillées de déchets plastiques que nous retrouvons dans nos océans pour une sensibilisation à la sauvegarde des milieux aquatiques. Tout public. La Mulatière, 04 72 66 65 66.

BIBLIOTHÈQUE DE LA PART-DIEU

→ **La bibliothèque illustrée.** Cette exposition présente les travaux dessinés, planches originales ou tirages numériques réalisés en écho au programme de festivités des 50 ans de la bibliothèque. Dès 7 ans. Lyon 3e. 04 78 62 18 00. Dès le 15 novembre.

BIBLIOTHÈQUE DU 4e

→ **Les Petits Mondes d'Amélie Reix, artiste en résidence pendant l'Automne des gones.** Dans ses créations (dessins et peintures, costumes, installations, performances dansées...), elle tisse des liens entre espace, matières, mouvement et sensations et invite à poser sur le réel un regard singulier. De 6 à 12 ans. Entrée libre. Lyon 4e, 04 72 10 65 41. Dès le 9 novembre.

GALERIE C. MAINGUY

→ **De chair et de cendres.** Les artistes Juli About, Natalie Lanson et Catherine Mainguy exposent des œuvres délicates et pleines de poésie, exprimant la vulnérabilité des corps et de la vie. Des univers artistiques marqués et sensibles où la fragilité devient une force. Dès 8 ans. Lyon 1er, 06 23 84 37 71. Dès le 12 novembre.

KOMMET

→ **Fury.** Les artistes lyonnaises Hélène Hulak et Mélissa Mariller s'emparent d'univers masculins comme le tuning ou le tatouage pour en distordre les codes. L'installation offre ainsi une double lecture : les adultes y verront une figure féminine émancipée évoquant la harpie ; les enfants percevront des voitures ou des monstres griffus. Dans le programme Résonance de la Biennale de Lyon. Dès 6 ans. Lyon 7e, 06 32 46 58 63. Jusqu'au 19 novembre.

LA SALLE DE BAINS

→ **Basket case.** Pourquoi s'en tenir à la seule fonctionnalité des objets et des gestes ? Comment dépasser l'opposition entre l'utile et l'inutile ? L'art peut-il se fondre, se confondre avec la vie ? Diplômée de l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Lyon en 2014, l'artiste Cécile Bouffard place le spectateur face à des œuvres ambiguës, outil, instrument ou partie du corps... Dès 10 ans. Lyon 1er, lasalledebains.net

LA SUCRIÈRE

→ **Toutankhamon.** Venez admirer de nombreux trésors prêtés par les ateliers du Musée du Caire, authentifiés par le ministère des Antiquités égyptiennes et parcourez des décors grandioses reconstitués avec les techniques de l'époque ! Dès 6 ans. Lyon 2e, 04 27 82 69 40.

LE POLARIS

→ **Polaris.** Adélaïde Feriot présente, en résonance avec la Biennale d'art contemporain de Lyon, une exposition aux allures d'aurore boréale. Encres et tissus composent un paysage onirique peuplé de corps-sculptures. Tout ici est à la fois immuable et éphémère, à l'image d'un environnement vulnérable... Tout public. Corbas, 04 72 51 45 55. Jusqu'au 16 novembre.

LUGDUNUM -

MUSÉE ET THÉÂTRES ROMAINS

→ **Spectaculaire ! Le divertissement chez les Romains.** Le spectacle occupait une place importante dans la société romaine. Venez vivre l'ambiance survoltée des théâtres, des courses de chars et des combats de gladiateurs ! Dès 6 ans. Réservation obligatoire. Lyon 5e, 04 72 38 49 30.

MAC DE LYON

→ **Beyrouth et les Golden Sixties.** L'exposition retrace l'effervescence artistique et politique d'un chapitre mouvementé de l'histoire de Beyrouth, de la crise libanaise de 1958 jusqu'au déclenchement de la guerre civile au Liban en 1975. Dès 12 ans.

→ **Les nombreuses vies et morts de Louise Brunet**
À travers des centaines d'œuvres d'art et documents d'archives, l'exposition propose une relecture de l'histoire méconnue de Louise Brunet, une fileuse de soie qui, après avoir rejoint la révolution des « Canuts » en 1834 à Lyon, s'est lancée dans un voyage jusqu'aux usines de soie lyonnaises du Mont-Liban. Dans le cadre de la Biennale d'art contemporain de Lyon. Dès 10 ans. Lyon 6e, 04 72 69 17 17.

MAISON DES CANUTS

→ **Sébastien Commissaire.** La Maison des Canuts présente une exposition autour de Sébastien Commissaire (1822-1900), canut, soldat, député républicain, prisonnier politique, commerçant... À partir de ses mémoires et d'éléments fournis par sa famille, les visiteurs découvriront la vie quotidienne d'un canut et le parcours d'un républicain. Dès 8 ans. Lyon 4e, 04 78 28 62 04. Dès le 15 novembre.

MUSÉE MINIATURE ET CINÉMA

→ **Musée miniature et cinéma.** Exposition permanente. Plus de 100 scènes miniatures hyperréalistes d'artistes européens et un parcours cinéma de 1000 m² illustré par plus de 300 objets de tournage (décors, costumes, maquettes, animatroniques). Dès 6 ans. Lyon 5e, 04 72 00 24 77.

MUSÉE D'HISTOIRE DE LYON - GADAGNE

→ **Les Pieds dans l'eau.** L'exposition permanente du MHL explore les relations des Lyonnais avec la Saône et le Rhône depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. Un récit écologique servi par des documents d'archives et des dispositifs ludiques. Dès 6 ans.

→ **Qu'est-ce que tu fabriques ? Lyon industrielle et ouvrière.** Après *Portraits de Lyon* et *Les Pieds dans l'eau*, cette exposition est le troisième volet du nouveau parcours permanent du Musée d'histoire de Lyon. Elle offre une nouvelle lecture de l'histoire lyonnaise, à travers le prisme de son aventure industrielle, avec trois salles sur six consacrées aux canuts et à la soie (économie domestique) jusqu'à la période contemporaine. Dès 12 ans. Lyon 5e, 04 78 42 03 61. Dès le 19 novembre.

MUSÉE DE L'ILLUSION

→ **Musée de l'illusion.** Exposition permanente. Un espace ludique et pédagogique de 750 m² rempli d'illusions à expérimenter en famille ou entre amis. Trompe-l'œil, jeux de miroirs et illusions d'optique n'auront plus de secrets pour vous ! Ouvert tous les jours de 10h à 20h, nocturnes jusqu'à 22h les jeudi, vendredi et samedi. Dès 6 ans. Lyon 2e, 04 78 85 91 39.

MUSÉE DES CONFLUENCES

→ **Collections permanentes.** Sur plus de 3000 m², le parcours permanent raconte le grand récit de l'humanité en quatre expositions distinctes. Elles présentent les origines et le devenir de l'humanité, la diversité des cultures et des civilisations mais aussi la place de l'être humain dans la chaîne du vivant. Dès 6 ans.

→ **L'Oiseau rare, de l'hirondelle au kakapo.**

Du colibri à l'autruche, on recense plus de 11000 espèces d'oiseaux dans le monde, tous plus différents les uns que les autres ! Malgré leur remarquable capacité d'adaptation, leur déclin s'accroît d'année en année, victimes des activités humaines... Dès 2 ans. Ouvert du mardi au dimanche de 10h30 à 18h30, nocturne chaque 1er jeudi du mois jusqu'à 22h. Fermeture les 1er janvier, 1er mai et 25 décembre.

→ **Magique.** Le musée Confluence dédie une salle aux magies d'ici et d'ailleurs. Des potions de sorcières aux gestes des guérisseurs, des tours spectaculaires du prestidigitateur aux personnages de notre enfance, l'exposition invite à éprouver combien la magie vise à changer le cours ordinaire des événements tout en leur donnant du sens. Dès 6 ans.

→ **Secrets de la Terre.** Entre l'histoire des civilisations et celle de la formation des minéraux, l'exposition met en évidence les propriétés physiques et chimiques des minéraux et leurs utilisations à travers les âges, depuis la Préhistoire. Dès 7 ans.

→ **Nous, les fleuves.** Au cœur d'une scénographie immersive, pirogues, animaux aquatiques, personnages mythologiques, œuvres d'art et films documentaires plongent le visiteur dans le royaume des eaux fluviales, avant d'aborder les enjeux écologiques et géopolitiques des estuaires et des deltas. Dès 10 ans. Musée des Confluences, Lyon 2e. 04 28 38 12 12.



Fury, à la galerie Kommet, Lyon 7e © Lucas Zambon



De chair et de cendres, Juli About à la galerie Catherine Mainguy, Lyon 1er © DR

MUSÉE DES ARTS DE LA MARIONNETTE - GADAGNE

→ Virevolte, la nouvelle collection.

Pour rester à la pointe de la création contemporaine, le MAM renouvelle 60 % des objets et pièces de collection présentés tout au long de ses 10 salles. Quelque 110 nouvelles marionnettes et éléments de décors sont à découvrir, certains prêtés par des compagnies et d'autres récemment acquis, parmi lesquels des œuvres de figures de la marionnette comme François Lazaro. Dès 3 ans. Lyon 5e, 04 78 42 03 61.

MUSÉE URBAIN TONY-GARNIER

→ Les Jours heureux - archéologie des Trente Glorieuses.

Plongée dans l'histoire des trépidantes décennies d'après-guerre, les Trente Glorieuses, où l'Europe se lance à la conquête du mieux-vivre. Progrès, plein-emploi, baby-boom, automobile, consommation, contestation... Quels sont alors les nouveaux ingrédients du bonheur ? Dès 6 ans. Lyon 8e, 04 78 75 16 75.

NOUVEL INSTITUT FRANCO-CHINOIS

→ **Trames.** En résonance avec la Biennale de Lyon, le Nouvel Institut franco-chinois propose un parcours d'art contemporain dans Lyon. Cinq artistes français et chinois investissent cinq lieux lyonnais et illustrent par leurs œuvres la relation qui lie la France à la Chine.

La soie, matière éminemment sino-lyonnaise, est le fil rouge de ce parcours. À découvrir :

- Mengzhi Zheng au Nouvel Institut franco-chinois, Lyon 5e
 - Lionel Sabatté au Fourvière Hôtel, Lyon 5e
 - Wang Enlai à la Fondation Renaud, Lyon 9e
 - Capucine Néouze à la Maison des Canuts, Lyon 4e
 - Li Xin à la Chapelle de l'Hôtel-Dieu, Lyon 2e
- Dès 6 ans. 04 81 65 84 60.

PLANÉTIARIUM DE VAULX-EN-VELIN

→ **Histoire d'univers : du Big Bang au grain de sable.** Un voyage ludique et interactif des origines de l'univers jusqu'à l'apparition de la vie sur notre planète à découvrir sur 900 m² d'exposition. Dès 8 ans.

→ **Vaisseau Terre.** Quelles solutions existent pour préserver la Terre ? Les êtres vivants peuvent-ils s'adapter au changement climatique ? À la fois humaniste, scientifique et poétique, une exposition pour mieux connaître la diversité des paysages de notre planète et comprendre comment la protéger, autour de 4 espaces immersifs et interactifs.

Dès 8 ans. Vaulx-en-Velin, 04 78 79 50 13.

Pensez à réserver pour les ateliers, spectacles et visites guidées !

Les OGRES de BARBACK

présentent

Pitt Ocha

et le Vélo à Propulsion Phonique



Livre-disque pour enfants, petits et grands

Avec Aldebert • Juliette • Francis Cabrel René, Marco et Oriane Lacaille
CharlÉlie Couture • Maria Mazzotta
Eskelina • R.Wan • Ma Petite
Ariane Ascaride • Thomas VDB
Orquesta Silbando • Les ogrillons...

76 pages • 21 chansons et un conte musical illustrés
Existe aussi au format disque avec livret

Le spectacle Pitt Ocha sera en tournée, sous chapiteau, à partir du printemps 2023 !

À Ambérieu en Bugey les 12, 13 et 14 mai 2023

Infos : lakickproduction@gmail.com • Billetterie : réseau ticketnet

www.lesogres.com • www.irfan.fr



NOVEMBRE AU FIL DES JOURS

MAR 1

ATELIER

→ **Quand les mains s'éveillent.** Accompagné par un médiateur du musée des Arts de la marionnette (Gadagne), le parcours sera ponctué d'échanges, d'observations et de manipulations. Comprenez, en famille, comment les mains s'éveillent, les marionnettes prennent vie et se donnent en spectacle. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. 26 Lanternes, Lyon 1er. 04 78 29 85 47.

LOISIRS

→ **Le grand frisson des enfants.** Les hippodromes de Lyon sont au rendez-vous pour fêter Halloween : destination le Carré de Soie ! Avec des animations toutes plus gourmandes les unes que les autres. Dégustement, bonbons, 7 courses de trot et une course de poney. Dès 7 ans. À midi. Hippodrome de Lyon - Carré de soie, Vaulx-en-Velin. Réservation en ligne ou sur place. 04 78 77 45 45.

SPECTACLES

→ **Baby Cirk.** Un pied, une main... Un clown ! L'enchaînement des chutes, exploits, efforts et réconforts de ce personnage plonge dans un univers touchant. Spectacle en forme de cirque par la Cie les Kontempouriens. Dès 1 an. À 10h30, durée 30 min. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e. 04 78 92 41 41.

→ **Le Bal des fantômes - la sorcière et le magicien.** La sorcière s'invite au manoir du magicien. Ensemble, ils vont devoir régler les derniers préparatifs du bal des Fantômes. Mais... Les sorcières existent-elles vraiment ? Dès 6 ans. À 14h30, durée 2h. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e. 04 78 92 41 41.

→ **Guignol et la monstrueuse fiesta.** C'est la fête du côté du cimetière ! Mais entre les disputes de voisinage et les promoteurs immobiliers qui rêvent de tout raser, nos monstrueux amis ne sauront bientôt plus où habiter... Heureusement, Guignol est toujours là pour faire triompher l'amitié ! À 11h, 15h et 16h30. Durée 40 min. Dès 4 ans. Café-théâtre, La Maison de Guignol, Lyon 5e. Réservations sur lamaisondeguignol.fr ou par téléphone 04 72 40 26 61.

→ **Guignol et le concours de coups de bâton.** Guignol cherche quelqu'un de très percutant pour un besoin bien précis, il décide d'organiser un concours de coups de bâton. La finalité sera des plus surprenantes... Séances à 10h30, 14h30, 16h et 17h30. Spectacle de 45 min suivi d'une visite des coulisses. Dès 3 ans. Café-théâtre, La Maison de Guignol, Lyon 5e. Réservations sur lamaisondeguignol.fr ou par téléphone au 04 72 40 26 61.

→ **L'Anniversaire de Madelon.** En cachette, Guignol et Gnafron organisent pour Madelon une soirée à

tout casser. Mais Scapine rôde dans les parages. Et si elle gâchait la fête ? Tout en course poursuite et quiproquo, un spectacle à voir en famille. À 10h30 et 15h30. Durée 45 min. Dès 3 ans. Théâtre Le Guignol, Lyon 5e, 04 78 29 83 36.

→ **Tibou Tipatapoum.** Tibou, une marionnette de carton, naît d'une mystérieuse matrice originelle. Il se détache et s'anime, transportant le spectateur jusqu'à la mythique « île du dragon » où l'attend l'objet secret de sa quête. Au fur et à mesure de son périple, Tibou fait l'expérience d'un monde qu'il crée malgré lui. Dès 2 ans. À 15h, durée 40 min. Théâtre Comédie Odéon, Lyon 2e. 04 78 82 86 30.

VISITES

→ **Les Empoisonnés du grand dôme.** La Poncette était apprentie boulangère à l'Hôtel-Dieu. Un beau jour, une curieuse maladie fit son apparition. Suivez les aventures de la Poncette, bien déterminée à comprendre cette nouvelle épidémie. Dès 8 ans. À 14h30, durée 1h15. Visite contée du Grand Hôtel-Dieu, Lyon 2e. Réservation sur cybele-lyon.fr 04 20 88 00 34.

→ **Commentaire de la fosse aux requins.** Requins léopards, requins à pointes noires et requin nourrice fauve font partie de cette famille mythique d'animaux marins. À 15h. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.



MER 2

ATELIERS

→ **Bricolage.** Réalisation par les enfants d'un automate qui fait coucou. De 4 à 10 ans. À 10h, durée 2h. Pince-mi, Lyon 5e. 06 62 89 80 68.

→ **Bricolage d'improvisation.** Les enfants explorent, inventent et bricolent avec une sélection de matériaux selon leurs envies. Dès 4 ans. À 14h30, durée 2h. Pince-mi, Lyon 5e. 06 62 89 80 68.

→ **Danse et expression.** Danse classique, expression autour de la danse, théâtre, relaxation, découverte de ballets. Pour les enfants de 3 ans, à 10h. Pour les enfants de 5 ans, à 11h. Pour les enfants de 8 ans, à 14h. Durée 1h. Démonstration de fin de stage. École de danse Acquaviva, Lyon 1er. 06 62 89 80 68.

→ **Du clair à l'obscur.** Silhouettes découpées et ciselées, papiers colorés... Chacun crée son ombre et apprend à la manipuler derrière un écran. De 6 à 12 ans. À 14h. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e. 04 78 42 03 61.

→ **Fabrication d'une amulette en laine et soie.** Après la visite d'un atelier de tissage de Canut, les enfants et leurs parents fabriquent une amulette tissée contre les monstres et les fantômes. Dès 7 ans. À 14h, durée 50 min. Maison des Canuts, Lyon 4e. 04 78 28 62 04.

→ **Le microscope dans tous ses états.** Le microscope révolutionne la science et permet l'évolution de la recherche dans plusieurs domaines. Observons ensemble le monde de l'infiniment petit ! De 6 à 9 ans. À 14h, durée 30 min. Musée Mérieux, Marcy-l'Étoile, Réservation obligatoire à contact@musee-docteur-merieux.com ou 04 37 20 01 01.

→ **Les ateliers numériques du mercredi.** Les animateurs proposent des moments ludiques autour des nouvelles technologies. Robots, imprimante 3D, réalité virtuelle et augmentée, Minecraft, YouTube... Et plus encore ! Dès 7 ans. À 14h30, durée 1h30. Les ateliers numériques du mercredi, Bibliothèque Lacassagne, Lyon 3e. 04 72 10 54 81.

→ **Linogravure ou papier mâché.** En s'inspirant du travail des artistes Hélène Hulak et Mélissa Mariller au sein de l'exposition *Fury*, les enfants apprennent la linogravure ou la technique du papier mâché (selon les envies du jour) pour créer une voiture sortie tout droit d'un film de science-fiction ! De 6 à 12 ans. À 10h30, durée 1h30. Kommet, Lyon 7e. Infos et inscriptions à contact@kommet.fr ou par téléphone au 06 32 46 58 63.

→ **Quand les mains s'éveillent.** Accompagné par un médiateur du musée des Arts de la marionnette (Gadagne), le parcours sera ponctué d'échanges, d'observations et de manipulations. Comprenez, en famille, comment les mains s'éveillent, les marionnettes prennent vie et se donnent en spectacle. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. 26 Lanternes, Lyon 1er. 04 78 29 85 47.

→ **Séances de tissage.** Les enfants découvrent un véritable atelier de canuts avant une séance de tissage sur de petits métiers. Après un goûter bien mérité, ils repartent avec leur création. De 7 à 12 ans. À 14h, durée 3h. Soierie vivante, Lyon 4e. Réservation au 04 78 27 17 13.

→ **Séances d'astronomie.** Accompagnés d'un médiateur scientifique, les enfants lèvent le voile sur les secrets du cosmos, approchent un trou noir, apprennent à se repérer grâce aux constellations ! Séances à 14h et 15h30. Durée 1h. De 4 à 7 ans puis dès 8 ans selon les séances. Planétarium de Vaulx-en-Velin. 04 78 79 50 13.

→ **Une histoire de microbes.** Il était une fois une petite fille qui ne voulait pas se laver les mains... Mais pourquoi faut-il toujours se laver les mains ? Autour d'un atelier conté, les enfants découvrent les microbes et où ils se cachent. De 4 à 5 ans, accompagné d'un parent. À 10h30, durée 30 min. Musée Mérieux, Marcy-l'Étoile. Réservation obligatoire à contact@musee-docteur-merieux.com ou 04 37 20 01 01.

CINÉMA

→ **La petite séance.** Projection de courts-métrages d'animation. De 4 à 6 ans. À 10h30, durée 45 min. Bibliothèque de Lyon 1er. Sur inscription, sur place ou par téléphone au 04 78 27 45 55.

→ **Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse.** Film de Michel Ocelot. Trois contes, trois univers : une épopée de l'Égypte antique, une légende médiévale de l'Auvergne, une fantaisie du XVIII^e siècle dans des costumes ottomans et des palais turcs. Séance suivie d'un atelier créatif autour des hiéroglyphes. Dans le cadre du festival Les Toiles de mômes. Dès 7 ans. À 14h, durée 1h23. Le Toboggan, Décines. Atelier sur réservation au 04 72 93 30 08.

LOISIRS

→ **Kapla.** Ateliers de jeux de construction encadrés par des animateurs spécialisés Kapla. À 10h, 14h30 et 16h30. Durée 1h30. Ouvert du lundi au samedi pendant les vacances de Toussaint. Dès 4 ans. Centre Kapla, Lyon 7e. Sur réservation au centrekaplayon@orange.fr / 04 37 65 88 21.

SPECTACLES

→ **Chut libre.** Depuis toujours, le jazz est la musique de la liberté. Quoi de mieux alors que d'inviter le public à embarquer dans la « Machine à voyager dans l'instant présent » ? Cette machine est pilotée par Scat, un personnage en pâte à modeler qui entre en interaction avec les artistes et le public. Dès 5 ans. À 11h. Marché Gare, Lyon 2e. 04 72 40 97 13.

→ **Kitchen Bazar.** Dans cette relecture pop-rock du *Corbeau et du Renard*, il n'est point question d'animaux sur scène mais bien de vanité, de flatterie et de ruse... Tous les moyens sont bons quand on veut arriver à ses fins et assouvir sa faim ! Dès 5 ans. À 10h. Théâtre Le Griffon, Vaugneray, 04 78 45 90 54.

→ **Baby Cirk.** Un pied, une main... Un clown ! L'enchaînement des chutes, exploits, efforts et réconforts de ce personnage plonge dans un univers touchant. Spectacle en forme de cirque par la Cie les Kontempouriens. Dès 1 an. À 10h30, durée 30 min. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e. 04 78 92 41 41.

→ **Le Bal des fantômes - la sorcière et le magicien.** La sorcière s'invite au manoir du magicien. Ensemble, ils vont devoir régler les derniers préparatifs du

Pensez à réserver pour les ateliers, spectacles et visites guidées !

bal des Fantômes. Mais... Les sorcières existent-elles vraiment ? Dès 6 ans. À 14h30, durée 2h. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e, 04 78 92 41 41.

→ **Guignol et la monstreuse fiesta.** C'est la fête du côté du cimetière ! Mais entre les disputes de voisinage et les promoteurs immobiliers qui rêvent de tout raser, nos monstrueux amis ne sauront bientôt plus où habiter... Heureusement, Guignol est toujours là pour faire triompher l'amitié ! À 11h, 15h et 16h30. Durée 40 min. Dès 4 ans. Café-théâtre La Maison de Guignol, Lyon 5e. Réservations sur lamaisondeguignol.fr ou par téléphone 04 72 40 26 61.

→ **Guignol et le concours de coups de bâton.** Voir au 1er novembre. Dès 3 ans. Café-théâtre La Maison de Guignol, Lyon 5e. Réservations sur lamaisondeguignol.fr ou par téléphone au 04 72 40 26 61.

→ **L'anniversaire de Madelon.** En cachette, Guignol et Gnafron organisent pour Madelon une soirée à tout casser. Mais Scapine rôde dans les parages. Et si elle gâchait la fête ? Tout en course poursuite et quiiproquo, un spectacle à voir en famille. À 10h30 et 15h30. Durée 45 min. Dès 3 ans. Théâtre Le Guignol, Lyon 5e, 04 78 29 83 36.

→ **Tibou Tipatapoum.** Tibou, une marionnette de carton, naît d'une mystérieuse matrice originelle. Il se détache et s'anime, transportant le spectateur jusqu'à la mythique « île du dragon » où l'attend l'objet secret de sa quête. Au fur et à mesure de son périple, Tibou fait l'expérience d'un monde qu'il crée malgré lui. Dès 2 ans. À 15h, durée 40 min. Théâtre Comédie Odéon, Lyon 2e. 04 78 82 86 30.

VISITES

→ **Alphonse et le lion Spaghetti.** Un lion s'est perdu dans le Vieux-Lyon ! En demandant de l'aide aux animaux sculptés dans le quartier, les enfants se lancent à sa recherche en chansons. Départ : place Saint-Jean. Arrivée : place de la Basoche. De 3 à 6 ans. À 10h30, durée 1h. Lyon 5e. Info et réservation sur cybele-arts.fr / 04 20 88 00 34.

→ **Jirôme ou la révolte d'un Canut.** Dans un dédale de traboules, suivez les aventures de Jirôme Roquet et de son apprenti Tony le grand Gognant, au matin de la première révolte des Canuts, le 21 novembre 1831. Départ : montée de la Grande Côte. Arrivée : place Tolozan. Dès 8 ans. À 15h, durée 1h30. Lyon 1er. Informations au 04 20 88 00 24.

→ **Lectures d'Afrique.** Partez à la découverte de la faune africaine et de ses secrets par le biais d'activités ludiques et sensorielles. Gratuit. De 6 à 12 ans. À 10h, durée 1h. Info et réservations sur nature.lyon.fr Parc de la Tête d'Or, Lyon 6e. 04 72 82 36 40.

→ **Commentaire de la fosse aux requins.** Requins léopards, requins à pointes noires et requin nourrice fauve font partie de cette famille mythique d'animaux marins. À 15h. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

JEU 3

ATELIERS

→ **Couture.** Création d'un sac à main en forme de pied. De 4 à 10 ans. À 10h, durée 2h. Pince-mi, Lyon 5e. 06 62 89 80 68.

→ **Laboratoire multi-expériences.** Potions et mini-matériel de chimiste, encres de couleurs, mélanges, pipettes et autres inventions de savants-es fous-olles. Dès 4 ans. À 14h30, durée 2h. Pince-mi, Lyon 5e. 06 62 89 80 68.

→ **Danse et expression.** Danse classique, expression autour de la danse, théâtre, relaxation, découverte de ballets. Pour les enfants de 3 ans, à 10h. Pour les enfants de 5 ans, à 11h. Pour les enfants de 8 ans, à 14h. Durée 1h. Démonstration de fin de stage. École de danse Acquaviva, Lyon 1er. 06 62 89 80 68.

→ **Globulo et l'immuno : fabrique ton anticorps.** Alerte maximum ! Des microbes sont entrés dans notre corps... Une armée de mini-soldats se met en place pour lutter contre les microbes. Partons sur leur piste pour comprendre le système immunitaire. De 7 à 9 ans. À 14h, durée 1h30. Musée Mérieux, Marcy-l'Étoile, Réservation obligatoire à contact@musee-docteur-merieux.com ou 04 37 20 01 01.

→ **La marionnette à fils : un instrument à cordes.** Initiation à la manipulation des marionnettes à fils. Dès 7 ans. À 14h, durée 2h30. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e. 04 78 42 03 61.

→ **Quand les mains s'éveillent.** Accompagné par un médiateur du musée des Arts de la marionnette (Gadagne), le parcours sera ponctué d'échanges, d'observations et de manipulations. Comprenez, en famille, comment les mains s'éveillent, les marionnettes prennent vie et se donnent en spectacle. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. 26 Lanternes, Lyon 1er. 04 78 29 85 47.

→ **Séances de tissage.** Les enfants découvrent un véritable atelier de canuts avant une séance de tissage sur de petits métiers. Après un goûter bien mérité, ils repartent avec leur création. De 7 à 12 ans. À 14h, durée 3h. Soierie vivante, Lyon 4e. Réservation au 04 78 27 17 13.

CINÉMA

→ **La Revanche des humanoïdes.** Film d'Albert Barillé. Pierrot, Psi et leur robot Métro assistent à un étrange phénomène dans l'espace : de gigantesques vaisseaux s'assemblent afin de réaliser des exercices de tir. Mais lorsque nos héros décident d'en rendre compte à la confédération d'Oméga, leur vaisseau est pris dans une turbulence... Séance suivie d'un atelier ludique et scientifique mené par Ébullisciences. Dans le cadre du festival Les Toiles de mômes. Dès 7 ans. À 14h, durée 1h40. Le Toboggan, Décines. Atelier sur réservation au 04 72 93 30 08.

→ **Les Aventures du Prince Ahmed.** Deux musiciens et une comédienne révèlent l'univers expressionniste du premier long-métrage d'animation de l'histoire du cinéma, réalisé en 1926 par l'Allemande Lotte Reiniger : *Les Aventures du Prince Ahmed*, en ombres chinoises sur fond coloré. Dans le cadre du festival Toiles des mômes. Dès 5 ans. Séances à 10h30 et à 16h30. Durée 1h. Le Périscope, Lyon 2e. 04 78 38 89 29.



RENDEZ-VOUS

→ **Elodie Shanta en dédicace!** Elodie Shanta vous donne rendez-vous chez Momie Kids pour une séance de dédicaces autour du tome 2 d'*Aneth* ! À cette occasion, un tampon au dessin exclusif sera fait dans les livres dédicacés ! Dès 5 ans. À 16h, durée 3h. Momie Mangas, Lyon 2e. 04 78 37 04 92.

SPECTACLES

→ **Baby Cirk.** Un pied, une main... Un clown ! L'enchaînement des chutes, exploits, efforts et réconforts de ce personnage plonge dans un univers touchant. Spectacle en forme de cirque par la Cie les Kontempouriens. Dès 1 an. À 10h30, durée 30 min. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e. 04 78 92 41 41.

→ **Le Bal des fantômes - la sorcière et le magicien.** La sorcière s'invite au manoir du magicien. Ensemble, ils vont devoir régler les derniers préparatifs du bal des Fantômes. Mais... Les sorcières existent-elles vraiment ? Dès 6 ans. À 14h30, durée 2h. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e. 04 78 92 41 41.

→ **Guignol et la monstreuse fiesta.** C'est la fête du côté du cimetière ! Mais entre les disputes de voisinage et les promoteurs immobiliers qui rêvent de tout raser, nos monstrueux amis ne sauront bientôt plus où habiter... Heureusement, Guignol est toujours là pour faire triompher l'amitié ! À 11h, 15h et 16h30. Durée 40 min. Dès 4 ans. Café-théâtre La Maison de Guignol, Lyon 5e. Réservations sur lamaisondeguignol.fr ou par téléphone 04 72 40 26 61.

→ **Guignol et le concours de coups de bâton.** Voir au 1er novembre. Café-théâtre La Maison de Guignol, Lyon 5e. Réservations sur lamaisondeguignol.fr ou par téléphone au 04 72 40 26 61.

→ **L'anniversaire de Madelon.** Voir au 1er novembre. Théâtre Le Guignol, Lyon 5e, 04 78 29 83 36.

→ **Petit Caillou.** Entre le comique et le tragique, ce spectacle emmène le public dans les coulisses de la conception d'un smartphone, pour l'informer de manière sensible sur les conséquences de sa fabrication. Par la Cie Peau éthique. Gratuit. Dès 10 ans. À 14h, durée 1h20. MJC Montchat, Lyon 3e. Réservation sur mjcmontchat.org. 04 78 54 00 78.

→ **Tibou Tipatapoum.** Tibou, une marionnette de carton, naît d'une mystérieuse matrice originelle. Il se détache et s'anime, transportant le spectateur jusqu'à la mythique « île du dragon » où l'attend l'objet secret de sa quête. Au fur et à mesure de son périple, Tibou fait l'expérience d'un monde qu'il crée malgré lui. Dès 2 ans. À 15h, durée 40 min. Théâtre Comédie Odéon, Lyon 2e. 04 78 82 86 30.

VISITES

→ **Balade Graffiti.** Découverte en famille du street-art lyonnais et de ses techniques à travers les Pentes de la Croix-Rousse. Par Bistanclac et Graffiti. Dès 5 ans. À 14h15, durée 1h30. Place des Tapis, Lyon 4e. Inscription sur billetweb.fr / 06 99 32 25 08.

→ **Découverte de la Plaine africaine.** Les animaux, du petit rat des sables à l'immense girafe, n'auront plus de secret pour vous ! Dès 6 ans. À 14h, durée 1h. Parc de la Tête d'Or, Lyon 6e. Info et réservations sur nature.lyon.fr 04 72 82 36 40.

→ **L'attente, la vie à Lyon sous l'Occupation.** Suivez le quotidien de la jeune Lyonnaise Madeleine. Elle avait 10 ans lorsque la guerre a éclaté en 1939 ; 15 ans lorsque les bombes se mirent à pleuvoir sur son quartier. Visite contée du quartier Jean-Macé. Départ : Garage Citroën, rue de l'Université. Arrivée : quai du Rhône, pont Gallieni. Dès 12 ans. À 14h30, durée 1h30. Réservations sur cybele-arts.fr 04 20 88 00 24.

→ **Commentaire de la fosse aux requins.** Requins léopards, requins à pointes noires et requin nourrice fauve font partie de cette famille mythique d'animaux marins. À 15h. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

VEN 4

ATELIERS

→ **Clinique du doudou.** Apporte un doudou pour lui bricoler des vêtements. S'il est abîmé, on le répare ensemble. On peut aussi en coudre un à Pince-mi, puis lui fabriquer ses accessoires et sa garde-robe ! Dès 4 ans. À 10h, durée 2h. Pince-mi, Lyon 5e. 06 62 89 80 68.

→ **Bricolage.** Les enfants réaliseront un mini-monde animé. De 4 à 10 ans. À 14h30, durée 2h. Pince-mi, Lyon 5e. 06 62 89 80 68.

agenda de novembre

→ **Danse et expression.** Danse classique, expression autour de la danse, théâtre, relaxation, découverte de ballets. Pour les enfants de 3 ans, à 10h. Pour les enfants de 5 ans, à 11h. Pour les enfants de 8 ans, à 14h. Durée 1h. Démonstration de fin de stage. École de danse Acquaviva, Lyon 1er. 06 62 89 80 68.

→ **La marionnette à fils : un instrument à cordes.** Initiation à la manipulation des marionnettes à fils. Dès 7 ans. À 14h, durée 2h30. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e. 04 78 42 03 61.

→ **Peur bleue.** Un atelier pour apprivoiser ses peurs. De 8 à 12 ans. À 10h, durée 2h. Un atelier en tribu sur mesure est également proposé les week-ends. Arkadie, Espace d'art-thérapie, Lyon 5e, Plus d'info et réservation sur le site art-therapie-lyon5.com/ 06 60 12 97 18.

→ **Quand les mains s'éveillent.** Accompagné par un médiateur du musée des Arts de la marionnette (Gadagne), le parcours sera ponctué d'échanges, d'observations et de manipulations. Comprenez, en famille, comment les mains s'éveillent, les marionnettes prennent vie et se donnent en spectacle. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. 26 Lanternes, Lyon 1er. 04 78 29 85 47.

→ **Séances de tissage.** Les enfants découvrent un véritable atelier de canuts avant une séance de tissage sur de petits métiers. Après un goûter bien mérité, ils repartent avec leur création. De 7 à 12 ans. À 14h, durée 3h. Soierie vivante, Lyon 4e. Réservation au 04 78 27 17 13.

CINÉMA

→ **Superasticot.** Court-métrage de Sarah Scrimgeour et Jack Hamman. Superasticot est superlancé, Superasticot est supermusclé ! Héros au grand cœur, il passe ses journées à sauver les animaux du jardin. Mais quand le maléfique Saurien Magicien le capture, qui peut lui venir en aide ? Séance suivie d'un atelier créatif en pâte à modeler. Dans le cadre du festival Les Toiles de mômes. Dès 3 ans. À 10h30, durée 45 min. Le Toboggan, Décines. Atelier sur réservation au 04 72 93 30 08.



→ **Ernest et Célestine : le voyage en Charabie.** Film de Julien Chheng et Jean-Christophe Roger. Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest pour faire réparer son violon cassé. Ils découvrent alors que la musique est bannie dans tout le pays. Accompagnés de

complices, Ernest et Célestine vont tenter de réparer cette injustice. Séance en avant-première, suivie d'une animation : de l'écrit à l'écran à la médiathèque. Dans le cadre du festival Les Toiles de mômes. Dès 6 ans. Séances à 14h et à 16h. Durée 1h15. Le Toboggan, Décines. Atelier sur réservation au 04 72 93 30 08.

SPECTACLES

→ **Baby Cirk.** Un pied, une main... Un clown ! L'enchaînement des chutes, exploits, efforts et réconforts de ce personnage plonge dans son univers touchant. Spectacle en forme de cirque par la Cie les Kontempouriens. Dès 1 an. À 10h30, durée 30 min. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e. 04 78 92 41 41.

→ **Le Bal des fantômes - la sorcière et le magicien.** La sorcière s'invite au manoir du magicien. Ensemble, ils vont devoir régler les derniers préparatifs du bal des fantômes. Mais... Les sorcières existent-elles vraiment ? Dès 6 ans. À 14h30, durée 2h. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e, 04 78 92 41 41.

→ **Guignol et la monstrueuse fiesta.** Voir au 1er novembre. Café-théâtre La Maison de Guignol, Lyon 5e. Réservations sur lamaisondegaignol.fr ou par téléphone 04 72 40 26 61.

→ **Guignol et le concours de coups de bâton.** Voir au 1er novembre. Dès 3 ans. Café-théâtre La Maison de Guignol, Lyon 5e. Réservations sur lamaisondegaignol.fr ou par téléphone au 04 72 40 26 61.

→ **L'Anniversaire de Madelon.** Voir au 1er novembre. Théâtre Le Guignol, Lyon 5e, 04 78 29 83 36.

→ **One.** En musique et sans mot dire, les deux interprètes manipulent objets et marionnettes. Elles partent explorer océan, banquise et forêt, faisant de la terre une toupie, qu'elles font tourner sur elle-même pour déterminer leurs destinations. Elles se mettent à jouer avec la planète comme avec un ballon, gentiment d'abord, puis de plus en plus fort, beaucoup trop fort... À 10h30 et 15h. Dès 4 ans. À 10h30, durée 40 min. Le Toboggan, Décines. 04 72 93 30 14.

→ **Tibou Tipatapoum.** Tibou, une marionnette de carton, naît d'une mystérieuse matrice originelle. Il se détache et s'anime, transportant le spectateur jusqu'à la mythique « île du dragon » où l'attend l'objet secret de sa quête. Au fur et à mesure de son périple, Tibou fait l'expérience d'un monde qu'il crée malgré lui. Dès 2 ans. À 15h, durée 40 min. Théâtre Comédie Odéon, Lyon 2e. 04 78 82 86 30.

VISITES

→ **Jirôme ou la révolte d'un Canut.** Voir au 2 novembre. 04 20 88 00 24.

→ **Lectures d'Afrique.** Partez à la découverte de la faune africaine et de ses secrets par le biais d'activités ludiques et sensorielles. Gratuit. De 6 à 12 ans. À 10h, durée 1h. Info et réservations sur nature.lyon.fr Parc de la Tête d'Or, Lyon 6e. 04 72 82 36 40.

SAM 5

ATELIERS

→ **Bébé peinture.** Découverte de la couleur et de la matière en toute liberté sous la surveillance bienveillante de Marie, artiste peintre. À 10h et à 15h. Durée 1h30. De 8 mois à 5 ans. Le Laboratoire, Lyon 1er. Inscription par mail : contact@coursdepeinturelyon.com / 06 64 03 40 28.

→ **Éveil musical et corporel.** Anne vous propose une séance d'éveil musical et corporel pour apporter bien-être et détente et faciliter les échanges parent/enfant, à travers le chant, l'exploration d'instruments et des jeux corporels, tout en musique et en thèmes liés à la nature. Dès 6 mois à 3 ans, à 10h. De 3 à 6 ans, à 11h. Durée 45 min. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er. Infos & réservation : kafeteomomes.fr ou 04 78 61 21 79.

→ **Les samedis des ptits filous.** Les petits découvrent l'univers des fils et du tissage par des moyens ludiques et un appel aux sens. Une surprise les attend en fin d'activité ! De 4 à 6 ans. À 10h, durée 1h. Soierie vivante, Lyon 4e. 04 78 27 17 13.

→ **Linogravure ou papier mâché.** Voir au 2 novembre. Kommet, Lyon 7e. Infos et inscriptions à contact@kommet.fr ou par téléphone au 06 32 46 58 63.

→ **Quand les mains s'éveillent.** Accompagné par un médiateur du musée des Arts de la marionnette (Gadagne), le parcours sera ponctué d'échanges, d'observations et de manipulations. Comprenez, en famille, comment les mains s'éveillent, les marionnettes prennent vie et se donnent en spectacle. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. 26 Lanternes, Lyon 1er. 04 78 29 85 47.

→ **Séances de tissage.** Voir au 2 novembre. Soierie vivante, Lyon 4e. Réservation au 04 78 27 17 13.

→ **Séances d'astronomie.** Voir au 2 novembre. Planétarium de Vaulx-en-Velin. 04 78 79 50 13.

→ **Passeur de jeux - Soirée jeux de société.** Le passionné Cédric de Passeur de jeux met à disposition toute une sélection de jeux de société pour les petits comme pour les grands, des plus simples aux plus ardu ! Dès 8 ans. À 19h30. Aquarium ciné-café, Lyon 4e. 09 81 96 94 29.

CINÉMA

→ **La Petite séance : Projection déguisée.** Chimères, krakens, vampires, ogres... Monstres réels ou de légende ? Les bibliothécaires invitent à une séance de cinéma à la rencontre de ces créatures fantastiques, où l'enfant sera maquillé - e en monstre par l'équipe ! Gratuit. Dès 8 à 12 ans. À 15h, durée 2h. Bibliothèque du 4e, Lyon 5e. 04 78 62 18 00.

LOISIRS

→ **Kapla.** Voir au 2 novembre. Centre Kapla, Lyon 7e. Sur réservation au centreakplalyon@orange.fr / 04 37 65 88 21.

→ **Ludigones : Temps de jeu.** Se promener dans la Forêt mystérieuse, se perdre dans le Labyrinthe magique, chercher des œufs de dragons dans Dragomino et passer un bon moment seul - e ou entre ami - es à la bibliothèque avec des jeux de société autour des mondes imaginaires. Gratuit. Dès 6 à 12 ans. Séances à 14h30 et à 15h30. Durée 1h. Bibliothèque Duguesclin, Lyon 3e. 04 78 95 01 39.

RENDEZ-VOUS

→ **Rencontre avec la cie teatro Golondrino.** Marionnettes sur fils et sans paroles. Extrait du spectacle *Le Sôt de la Mort* - Épisode 1 des péripéties de Jôjô Golendrin. Puis échange avec la compagnie. Dès 4 ans. À 15h, 16h et 17h. Gratuit sans réservation, dans la limite des places disponibles. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e. 04 78 42 03 61.

SPECTACLES

→ **Showcase musique : Paul Rivière.** Paul Rivière sera votre guide lors de cette petite excursion sur les chemins de Catamarca aux abords de la cordillère des Andes. De Santiago del Estero à Corrientes, en passant par Salta, découvrez la zamba, la chacarera ou le chamamé, lors d'une ballade musicale aux pieds des sommets. Dès 6 ans. À 16h, durée 30 min. Bibliothèque de la Part-Dieu, Lyon 3e. 04 78 71 13 68.

→ **Baby Cirk.** Un pied, une main... Un clown ! L'enchaînement des chutes, exploits, efforts et réconforts de ce personnage plonge dans son univers touchant. Spectacle en forme de cirque par la Cie les Kontempouriens. Dès 1 an. À 10h30, durée 30 min. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e. 04 78 92 41 41.

→ **Le Bal des fantômes - la sorcière et le magicien.** Voir au 1er novembre. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e, 04 78 92 41 41.

→ **Guignol et le concours de coups de bâton.** Voir au 1er novembre. Dès 3 ans. Café-théâtre La Maison de Guignol, Lyon 5e. Réservations sur lamaisondegaignol.fr ou par téléphone au 04 72 40 26 61.

→ **L'Anniversaire de Madelon.** Voir au 1er novembre. Théâtre Le Guignol, Lyon 5e, 04 78 29 83 36.

→ **Tibou Tipatapoum.** Voir au 1er novembre. Théâtre Comédie Odéon, Lyon 2e. 04 78 82 86 30.

VISITES

→ **Les traboules sur les pas des Canuts.** Visite commentée de l'atelier de la Maison des Canuts avec démonstration de tissage (50 min), puis visite des traboules sur les pas des Canuts (1h30, arrivée place des Terreaux). Dès 8 ans. À 15h30, durée 2h. Lyon 4e. Réservations sur maisondescanuts.fr 04 78 28 62 04.

→ **Commentaire de la fosse aux requins.** Voir au 1er novembre. À 15h. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

Pensez à réserver pour les ateliers, spectacles et visites guidées !

DIM 6

ATELIERS

→ **Quand les mains s'éveillent.**

Voir au 1er novembre. 26 Lanternes, Lyon 1er. 04 78 29 85 47.

→ **Séances d'astronomie.** Voir au 2 novembre. Planétarium de Vaulx-en-Velin. 04 78 79 50 13.

SPECTACLES

→ **Baby Cirk.** Voir au 1er novembre. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e. 04 78 92 41 41.

→ **Guignol et le concours de coups de bâton.** Voir au 1er novembre. Dès 3 ans. Café-théâtre La Maison de Guignol, Lyon 5e. Réservations sur lamaisondeguignol.fr ou par téléphone au 04 72 40 26 61.

→ **L'Anniversaire de Madelon.**

Voir au 1er novembre. Théâtre Le Guignol, Lyon 5e, 04 78 29 83 36.

VISITES

→ **Balade Graffiti.** Voir au 3 novembre. Place des Tapis, Lyon 4e. Inscription sur billetweb.fr 06 99 32 25 08.

→ **Jirôme ou la révolte d'un Canut.** Lyon 1er. Voir au 2 novembre. Informations au 04 20 88 00 24.

→ **Visite contée de l'Opéra de Lyon.**

Entrez dans les coulisses de l'Opéra et découvrez tous ses secrets grâce à cette visite contée. La jeune Marianne doit mettre en scène son premier opéra. Parviendra-t-elle à créer le spectacle de ses rêves ? À 10h30 et 14h30. Dès 8 ans. Opéra de Lyon. 04 69 85 54 54.

→ **Commentaire de la fosse aux requins.** Voir au 1er novembre.

À 15h. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

LUN 7

ATELIER

→ **Quand les mains s'éveillent.**

Voir au 1er novembre. 26 Lanternes, Lyon 1er. 04 78 29 85 47.

MAR 8

ATELIERS

→ **Petit séminaire de céramique.**

Les enfants mélangent terre noire et porcelaine et s'inspirent des jeux de quilles, pièces d'échecs, dominos et mikados pour donner forme à de jolies sculptures. Un séminaire en quatre ateliers pour apprendre le modelage, l'émaillage et la cuisson. Dès 4 ans. À 17h, durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er. 06 18 31 54 44.

→ **Quand les mains s'éveillent.**

Voir au 1er novembre. 26 Lanternes, Lyon 1er. 04 78 29 85 47.

SPECTACLE

→ **Les Fourberies de Scapin.** Par le Mascarille Théâtre, mise en scène de Joëlle Sevilla d'après le texte de

Molière. Dès 12 ans. À 19h19, durée 1h01. Théâtre Astrée, Villeurbanne. 04 72 44 79 45.



MER 9

ATELIERS

→ **Linogravure ou papier mâché.**

Voir au 2 novembre. Kommet, Lyon 7e. Infos et inscriptions à contact@kommet.fr ou par téléphone au 06 32 46 58 63.

→ **Quand les mains s'éveillent.**

Voir au 1er novembre. 26 Lanternes, Lyon 1er. 04 78 29 85 47.

→ **Séances d'astronomie.** Voir au 2 novembre. Planétarium de Vaulx-en-Velin. 04 78 79 50 13.

→ **Tissons des îliens.** Tout en apprenant les rudiments du tissage de l'osier et d'autres fibres végétales, tous les participants vont contribuer à la création de l'archipel imaginaire. De 6 à 12 ans. À 14h30. Bibliothèque de Lyon 4e. 04 78 62 18 00.

→ **Trucage vidéo sur fond vert.**

Venez découvrir les techniques de l'incrustation vidéo. Grâce à la magie du fond vert, vous vous téléporterez dans des décors fantasmagoriques et pourrez voler ou parler à des créatures magiques ! Dès 7 à 12 ans. À 14h30, durée 2h. Bibliothèque Lacassagne, Lyon 3e. 04 72 10 54 81.

→ **Les Gones créatifs : Au temps des créatures fabuleuses.**

Histoires et atelier de cartes à gratter. Méfiez-vous des créatures fabuleuses ! Elles débordent de malice : gargouilles, ondines, trolls, dragons, fées et griffons se cachent ! Venez les débusquer. Gratuit. Dès 6 à 9 ans. À 16h, durée 1h. Bibliothèque Duguesclin, Lyon 3e. 04 78 95 01 39.

RENDEZ-VOUS

→ **Bienvenue les Gones.** Vous serez accueilli(e)s avec votre enfant par un bibliothécaire dans un espace aménagé pour lire, écouter, jouer, créer... Chaque rendez-vous se termine par un temps collectif animé par un(e) bibliothécaire. Dès 4 à 6 ans. À 14h30, durée 3h30. Bibliothèque du 2e, Lyon 2e, 04 78 38 60 00.

→ **Bienvenue les bébés.** Vous serez accueilli(e)s avec votre enfant par un bibliothécaire dans un espace aménagé pour un temps de lecture, d'écoute et de jeux. Dès 0 à 3 ans. À 10h30, durée 1h30. Bibliothèque du 2e, Lyon 2e. 04 78 38 60 00.

HOME

VENDREDI 9 DÉCEMBRE À 20 H

À VOIR EN FAMILLE, DÈS 6 ANS

DANSE / CIRQUE

Karavan Chassieu.fr

RENDEZ-VOUS SUR NOTRE SITE

grainsdesel.com

SORTIES CULTURELLES,
PORTRAITS, INTERVIEWS,
ESCAPADES, RECETTES...

RETROUVEZ TOUS LES BONS PLANS

Grains de Sel
le mensuel urbain des familles

agenda de novembre

→ **Bébé bouquine : Histoires à raconter.** Un moment de plaisir pour rêver, s'émerveiller et écouter. Dès 0 à 3 ans. À 10h30, durée 20 min. Bibliothèque du 1er, Lyon 1er. 04 78 27 45 55

→ **Grotte à histoires.** Un temps du conte pour les petits, avec différents supports : livres, kamishibai... Animé par Honorine, de la Ka'fête ô mômes & en partenariat avec la librairie À Titre d'Aile. Gratuit. De 0 à 3 ans. À 10h30, durée 30 min. Sans réservation. Ka'fête ô mômes, Lyon 1er. 04 78 61 21 79.

LOISIRS

→ **Kapla.** Ateliers de jeux de construction encadrés par des animateurs spécialisés Kapla. À 10h, 14h30 et 16h30. Durée 1h30. Dès 4 ans. Centre Kapla, Lyon 7e. Sur réservation au centrekapla-lyon@orange.fr / 04 37 65 88 21.

SPECTACLES

→ **En route ! bercés par le monde.** Compagnie les Arpenteurs. En route dans le camion de tonton, direction Istanbul, huit pays à traverser, l'aventure ! Un long chemin, l'occasion de multiples rencontres qui emmèneront le petit garçon encore plus loin de par le monde. Tonton est un grand voyageur, il connaît des chansons venues des cinq continents (chacune dans sa langue originelle). Dès 4 ans. À 16h, durée 30 min. Le Polaris, Corbas, 04 72 51 45 55.

→ **Guignol et le concours de coups de bâton.** Voir au 1er novembre. Dès 3 ans. Café-théâtre La Maison de Guignol, Lyon 5e. Réservations sur lamaisondeguignol.fr ou par téléphone au 04 72 40 26 61.

→ **L'Anniversaire de Madelon.** Voir au 1er novembre. Théâtre Le Guignol, Lyon 5e, 04 78 29 83 36.

hantés par l'absence, la peur du changement ou le ressentiment face à un monde en pleine mutation. D'après Anton Tchekhov, mise en scène d'Olivier Borle. Dès 12 ans. À 20h30, durée 1h15. Le Toboggan, Décines, 04 72 93 30 14.

→ **Tascabilissimo.** Un petit tour du monde à deux voix et trois instruments : le violon, l'alto et l'accordéon diatonique. Ensemble, les deux interprètes revisitent des tubes issus de répertoires populaires méconnus du grand public. De la berceuse à la tarentelle endiablée, de la cumbia à la mazurka, la mélodie s'empare des corps... Une invitation au voyage pour petits et grands par Marta dell'Anno et Victoria Delarozzière. Dès 3 ans. À 18h30, durée 1h. Centre culturel Charlie-Chaplin, Vaulx-en-Velin, 04 72 04 81 18.

JEU 10

ATELIER

→ **Quand les mains s'éveillent.** Accompagné par un médiateur du musée des Arts de la marionnette (Gadagne), le parcours sera ponctué d'échanges, d'observations et de manipulations. Comprenez, en famille, comment les mains s'éveillent, les marionnettes prennent vie et se donnent en spectacle. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. 26 Lanternes, Lyon 1er. 04 78 29 85 47.

VEN 11

ATELIER

→ **Quand les mains s'éveillent.** Voir au 10 novembre. 26 Lanternes, Lyon 1er. 04 78 29 85 47.

LOISIRS

→ **Moyen-Âge à l'hippodrome.** L'événement phare de la Route de la soie revient à l'hippodrome ! Dans une ambiance médiévale, 7 courses de trot, spectacles équestres spectaculaires de la compagnie Action équestre et de nombreuses autres surprises seront proposées aux spectateurs. Dès 5 ans. À 15h. Hippodrome de Lyon - Carré de Soie, Vaulx-en-Velin. 04 78 77 45 45.

SAM 12

ATELIERS

→ **Danse contemporaine.** La Cie Tralaluna embarque les enfants dans un moment de danse contemporaine. Le corps va à la rencontre des matières, des musiques, du dessin, de l'espace, du langage, de l'imaginaire... De 6 à 12 ans. À 10h30, durée 1h30. La Machine, Lyon 4e.

→ **Linogravure ou papier mâché.** Voir au 2 novembre. Kommet, Lyon 7e. Infos et inscriptions à contact@kommet.fr ou par téléphone au 06 32 46 58 63.

→ **Quand les mains s'éveillent.** Voir au 10 novembre. 26 Lanternes, Lyon 1er. 04 78 29 85 47.

→ **Séances d'astronomie.** Voir au 2 novembre. Planétarium de Vaulx-en-Velin. 04 78 79 50 13.

LOISIRS

→ **La rétro-fièvre du jeu vidéo.** Tous les 2es samedis du mois, l'Aquarium ciné-café propose 10 espaces de jeux, plus de 30 titres rétro en accès libre, un bar pour recharger les batteries et un grand écran dédié à la compétition. L'occasion parfaite pour (re)mettre la main sur quelques titres vidéoludiques cultes et se rencontrer entre passionnés du pixel. Dès 12 ans. À 19h30. Aquarium ciné-café, Lyon 4e. 09 81 96 94 29.

→ **Japan Touch.** Le visiteur déambule entre deux quartiers de Tokyo : Asakusa et sa culture traditionnelle et Harajuku haut lieu de la pop culture, du manga et des jeux vidéo. Ils y trouveront plus de 300 exposants créateurs de mode et d'accessoires, illustrateurs, boutiques. Expo d'estampes et de peintures, spectacle de danse et de musique, balade végétale dépayssante dans un espace bonsaï et suiseki, céramique et kokedama, Game Center alliant retrogaming et VR et animations autour du Coslay... Dès 7 ans. À 10h. Eurexpo, Chassieu. japan-touch.com

→ **Salon de l'Asie - Singapour invité d'honneur.** Toute l'Asie, de l'Inde à la Chine en passant par le Cambodge sera présente avec son village des associations humanitaires et culturelles, celui des arts martiaux, le Book Corner, des jeux traditionnels, danses et contes d'Asie, des espaces bien-être, tatouage et arts de vivre... Au programme : live painting du célèbre Singapourien Yip Yew Chong connu pour ses fresques street art, découverte de Singapour ; voyage en Corée à travers des jeux de rythme, une battle de danse Kpop et un essai de Hanbok, costume traditionnel coréen... Dès 7 ans. À 10h, durée 9h. Eurexpo, Chassieu. salondelasie.com



→ **Kapla.** Voir au 2 novembre. Centre Kapla, Lyon 7e. Sur réservation au centrekapla@orange.fr / 04 37 65 88 21.

RENDEZ-VOUS

→ **Bébé bouquine : Histoires à raconter.** Un moment de plaisir pour

rêver, s'émerveiller et écouter. Dès 0 à 3 ans. À 10h30, durée 20 min. Bibliothèque du 1er, Lyon 1er. 04 78 27 45 55

SPECTACLES

→ **Guignol et le concours de coups de bâton.** Voir au 1er novembre. Dès 3 ans. Café-théâtre La Maison de Guignol, Lyon 5e. Réservations sur lamaisondeguignol.fr ou par téléphone au 04 72 40 26 61.

→ **L'Anniversaire de Madelon.** Voir au 1er novembre. Théâtre Le Guignol, Lyon 5e, 04 78 29 83 36.

→ **La Danse des bulles de savon.** Ivanna Orlova réalise une farandole de bulles : des carrés, des brillantes, des tournoyantes... Elle les apprivoise et leur fait faire de jolies figures. Attention de ne pas se faire manger par une immense bulle de savon ! Dès 1 an. À 10h30, durée 45 min. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e, 04 78 92 41 41.

VISITE

→ **Les traboules dans la Résistance.** Visite commentée avec démonstration de tissage (50 min), puis visite des traboules sur le thème de la Résistance (1h30, arrivée place des Terreaux). Dès 8 ans. À 15h30, durée 2h. Maison des Canuts, Lyon 4e. Réservation obligatoire en ligne. 04 78 28 62 04.

DIM 13

ATELIER

→ **Séances d'astronomie.** Voir au 2 novembre. Planétarium de Vaulx-en-Velin. 04 78 79 50 13.

CINÉMA

→ **Une séance pour les petits gones.** *Là-haut sur la montagne.* Aglaé la pipelette, Rosine la tête en l'air, Clarisse la peureuse et Marguerite la coquette ne se contentent toujours pas de regarder passer les trains ! Après un premier périple jusqu'au bord de mer, nos 4 vaches préférées vous emmènent cette fois-ci à la montagne. À 10h30. Séance accessible dès 4 ans, suivie d'un atelier créatif. Aquarium ciné-café, Lyon 4e, 09 81 96 94 29.

LOISIRS

→ **Japan Touch.** Voir au 12 novembre. Eurexpo, Chassieu. japan-touch.com

→ **Salon de l'Asie - Singapour invité d'honneur.** Voir au 12 novembre. Eurexpo, Chassieu. salondelasie.com

VISITE

→ **Jirôme ou la révolte d'un Canut.** Voir au 2 novembre. Informations au 04 20 88 00 24.

SPECTACLES

→ **La Danse des bulles de savon.** Voir au 12 novembre. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e, 04 78 92 41 41.



→ **Notre petite cerisaie.** Russie, 1900. Lioubov est de retour au domaine familial. Les retrouvailles sont marquées par la redécouverte chargée en émotions de la superbe cerisaie. Mais le domaine va être vendu aux enchères, afin d'éponger les dettes de la famille. Émergent alors les enjeux intimes de personnages

Pensez à réserver pour les ateliers, spectacles et visites guidées !

→ Guignol et le concours de coups de bâton. Voir au 1er novembre.

Dès 3 ans. Café-théâtre La Maison de Guignol, Lyon 5e.
Réservations sur lamaisondeguignol.fr ou par téléphone au 04 72 40 26 61.

→ L'Anniversaire de Madelon.

En cachette, Guignol et Gnafron organisent pour Madelon une soirée à tout casser. Mais Scapine rôde dans les parages. Et si elle gâchait la fête ? Tout en course poursuite et quiproquo, un spectacle à voir en famille.
À 10h30 et 15h30. Durée 45 min. Dès 3 ans. Théâtre Le Guignol, Lyon 5e, 04 78 29 83 36.

MER 16

ATELIERS

→ **Couture ado.** Réparation, personnalisation et création. Dès 12 ans. À 17h, durée 1h30. Pince-mi, Lyon 5e. 06 62 89 80 68.

→ **Jean Dubuffet et son Laboratoire d'empreintes.** Observation et pratique artistique autour de Jean Dubuffet et son laboratoire d'empreintes. Les enfants découvrent des figures pour se faire peur. À 10h et 14h30. Durée 2h.
Dès 4 ans. Lézards buissonniers, Lyon 1er. 06 18 31 54 44.

→ **Land Art.** Vous avez sûrement déjà entendu parler du Land Art ? Aujourd'hui c'est à votre tour de venir créer 3 œuvres éphémères et collectives à partir de trouvailles de la nature dénichées dans le parc Zénith. Petits et grands, tout le monde pourra participer ! De 6 à 12 ans. À 14h30, durée 1h30.
Bibliothèque Lacassagne, Lyon 3e. 04 72 10 54 81.

→ **Linogravure ou papier mâché.** Voir au 2 novembre. Kommet, Lyon 7e. Infos et inscriptions à contact@kommet.fr ou par téléphone au 06 32 46 58 63.

→ **Massage & Relaxation.** Un atelier pour apprendre à masser son enfant : parenthèse de détente, de relaxation et de lâcher-prise mutuel. De 1 à 3 ans. À 10h, durée 1h15. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er. Infos et réservation : kafeteomomes.fr ou 04 78 61 21 79.

→ **Séances d'astronomie.** Accompagnés d'un médiateur scientifique, les enfants lèvent le voile sur les secrets du cosmos, approchent un trou noir, apprennent à se repérer grâce aux constellations ! Séances à 14h et 15h30. Durée 1h. De 4 à 7 ans puis dès 8 ans selon les séances.
Planétarium de Vaulx-en-Velin. 04 78 79 50 13.

CINÉMA

→ **Voyage dans le cinéma de Steven Spielberg.** Les enfants pourront découvrir l'univers de Steven Spielberg à travers des extraits de ses plus beaux films tout en apprenant les techniques de mise en scène du génie qui enchante les spectateurs depuis 40 années déjà.
Dès 8 ans. À 14h30, durée 1h39.
Institut Lumière, Lyon 8e. 04 78 78 18 95.

→ **La petite séance.** Projection de courts-métrages d'animation. De 4 à 6 ans. À 10h30, durée 45 min.
Bibliothèque de Lyon 1er. Sur inscription, sur place ou par téléphone au 04 78 27 45 55.

RENDEZ-VOUS

→ **Bienvenue les bébés.** Vous serez accueilli-e-s avec votre enfant par une bibliothécaire dans un espace aménagé pour un temps de lecture, d'écoute et de jeux. Dès 0 à 3 ans. À 10h30, durée 1h30. Bibliothèque du 2e, Lyon 2e. 04 78 38 60 00.

→ **Bébé bouquine : C'est la fête !** Les bibliothèques invitent les tout-petits pour un moment de plaisir autour d'histoires pour rêver et s'émerveiller, et de comptines pour écouter et chanter ! Un moment privilégié pour les tout-petits et les adultes qui les accompagnent.
À 10h30, durée 30 min. Bibliothèque Duguesclin, Lyon 3e. 04 78 95 01 39.

→ **Bébé bouquine : Histoires à raconter.** Un moment de plaisir pour rêver, s'émerveiller et écouter. Dès 0 à 3 ans. À 10h30, durée 20 min.
Bibliothèque du 1er, Lyon 1er. 04 78 27 45 55.

LOISIRS

→ **Kapla.** Ateliers de jeux de construction encadrés par des animateurs spécialisés Kapla. À 10h, 14h30 et 16h30. Durée 1h30.
Dès 4 ans. Centre Kapla, Lyon 7e. Sur réservation au centreakaplayon@orange.fr / 04 37 65 88 21.

SPECTACLES

→ **Guignol et le concours de coups de bâton.** Guignol cherche quelqu'un de très percutant pour un besoin bien précis, il décide d'organiser un concours de coups de bâton. La finalité sera des plus surprenantes... Séances à 10h30, 14h30, 16h et 17h30. Spectacle de 45 min suivi d'une visite des coulisses.
Dès 3 ans. Café-théâtre, La Maison de Guignol, Lyon 5e.
Réservations sur lamaisondeguignol.fr ou par téléphone au 04 72 40 26 61.

→ **Le Petit Théâtre à bretelles.** Un personnage entre « en scène » en poussant la ritournelle. Sa chanson invite à s'asseoir et à découvrir ses histoires. Il tire derrière lui une carriole renfermant des livres collectés au cours de ses voyages. Par la Cie Bidul/Théâtre. À 10h et 11h. Durée 1h. Dès 1 an. Médiathèque L'Échappée, Rillieux-la-Pape. Sur inscription. 04 37 85 01 63 (31 63).

VEN 18

ATELIER

→ **Créer en utilisant le hasard.** Les enfants dessinent en utilisant le hasard. Création à partir de papiers déchirés. Dès 4 ans. À 17h, durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

LOISIRS

→ **La Ka'fête en jeux.** Un petit moment ludique de détente en famille. Encadrés par une passionnée, venez découvrir, ou redécouvrir, de nombreux jeux de société ! Possibilité de prendre un goûter sur place dès 16h 30. Dès 3 ans. À 17h, durée 1h15. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er. 04 78 61 21 79.

SPECTACLES

→ **BiblioTEK.** L'histoire d'un jeune homme aspiré par le vortex d'un étrange grimoire découvert dans une vieille bibliothèque. De Chopin à Beethoven, du cirque aux arts de rue en passant par la danse urbaine, Haspop revient jouer à domicile pour présenter la première création de son Cirque du Grand Lyon et ses performances à couper le souffle. Dès 7 ans. À 20h, durée 1h. Centre culturel Charlie-Chaplin, Vaulx-en-Velin, 04 72 04 81 18.



→ **Un dragon sous la pluie.** Spectacle en théâtre d'ombres avec Jeanne Montel. Notre héros est peu commun, en marge, vagabond, artiste. Il se nourrit de voyages, de rencontres, qu'il teinte de ses couleurs bien à lui. C'est l'histoire d'une traversée. C'est l'histoire de ce qui change dans un cœur de dragon. Gratuit. Dès 7 à 12 ans. À 10h30, durée 30 min. Bibliothèque Lacassagne, Lyon 3e.

→ **Dans la Caravana.** Par la Cie À brûle-pourpoint. C'est l'histoire d'une famille trimballée sur les routes. Depuis toujours, le père raconte à ses trois enfants qu'ils ont été chassés d'un splendide palais situé dans un pays tout aussi splendide... Ce spectacle de théâtre musical est une invitation à l'écoute, une ode à la vie, le récit d'une quête, celui d'une terre d'harmonie. Dès 6 ans. À 19h. Durée: 1h. Théâtre de la Renaissance, Oullins. 04 72 39 74 91.

SAM 19

ATELIERS

→ **Bébé peinture.** Découverte de la couleur et de la matière en toute liberté sous la surveillance bienveillante de Marie, artiste peintre. À 10h et à 15h. Durée 1h30. De 8 mois à 5 ans. Le Laboratoire, Lyon 1er. Inscription par mail : contact@coursdepeinturelyon.com.

→ **Le petit laboratoire de gélules.** Atelier collage - création de sa propre gélule à partir d'éléments de tous nos personnages. Utilisation de différentes techniques : découpage, collage, assemblage, coloriage, dessin... Dès 6 ans (avec 1 adulte). À 10h30, durée 1h30.

Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er. 04 78 61 21 79.

→ **Linogravure.** Voir au 2 novembre. Kommet, Lyon 7e. Infos et inscriptions à contact@kommet.fr ou par téléphone au 06 32 46 58 63.

→ **Poterie Kinder surprise.** Tripoter, tripatouiller, bidouiller avec l'argile... d'accord mais dans les règles de l'art ! Une première approche du modelage céramique à travers un thème « surprise » à chaque séance (un samedi par mois). Terre, émailage et cuisson. De 8 à 12 ans. À 13h30, durée 1h30. Atelier Gadoue, Lyon 3e. Réservation sur elpom-studio.eu Gadoue.

→ **Séances d'astronomie.** Accompagnés d'un médiateur scientifique, les enfants lèvent le voile sur les secrets du cosmos, approchent un trou noir, apprennent à se repérer grâce aux constellations ou plongent au cœur de la Voie lactée ! À 11h, 14h, 15h30 et 17h. Durée 1h. De 4 à 7 ans puis dès 8 ans selon les séances... Planétarium de Vaulx-en-Velin. 04 78 79 50 13.

LOISIRS

→ **Kapla.** Voir au 2 novembre. Centre Kapla, Lyon 7e. Sur réservation au centreakaplayon@orange.fr / 04 37 65 88 21.

RENDEZ-VOUS

→ **Bienvenue les bébés.** Vous serez accueilli-e-s avec votre enfant par une bibliothécaire dans un espace aménagé pour un temps de lecture, d'écoute et de jeux. Dès 0 à 3 ans. À 10h30, durée 1h30. Bibliothèque du 2e, Lyon 2e. 04 78 38 60 00.

→ **Bébé bouquine : Histoires à raconter.** Voir au 16 novembre. Bibliothèque de Lyon 1er. 04 78 27 45 55.

→ **Sandrine Deloffre en dédicace !** Dédicace de ses deux nouveaux albums *Art et Essai* chez Exemplaire et *Sandrine et Flibuste contre la maltraitance animale* chez Dargaud dans la collection Matin. Les dédicaces seront exclusivement réalisées sur les ouvrages de l'autrice chez Exemplaire et Dargaud. À 14h. Mommie Mangas, Lyon 2e. Inscriptions au 04 78 37 04 92.

SPECTACLES

→ **Dans la Caravana.** Voir au 18 novembre. À 16h. Théâtre de la Renaissance, Oullins. 04 72 39 74 91.

→ **Guignol et le concours de coups de bâton.** Voir au 1er novembre. Dès 3 ans. Café-théâtre La Maison de Guignol, Lyon 5e.
Réservations sur lamaisondeguignol.fr ou par téléphone au 04 72 40 26 61.
→ **Papagayo ou la petite fille et le perroquet.** Un conte d'origine et de renaissance, inspiré de la tradition orale latino-américaine. Dès 3 ans. À 15h, durée 45 min. Théâtre Comédie Odéon, Lyon 2e. 04 78 82 86 30.

agenda de novembre

VISITE

→ **Les traboules sur les pas des franc-maçons.** Visite commentée de l'atelier de la Maison des Canuts avec démonstration de tissage, puis visites des traboules sur le thème de la franc-maçonnerie (1h30, arrivée place des Terreaux). Dès 8 ans. À 15h30, durée 1h50. Maison des Canuts, Lyon 4e. Réservation obligatoire en ligne. 04 78 28 62 04.

DIM 20

ATELIER

→ **Séances d'astronomie.** Voir au 2 novembre. Planétarium de Vaulx-en-Velin. 04 78 79 50 13.

LOISIRS

→ **100 % Obstacle : le grand spectacle.** Le 100 % Obstacle revient pour sa 2e édition. Au programme, 3 courses de haies, 3 Steeple-Chase et 1 épreuve de Cross country, animations et un jeu-concours pour les petits passionnés de cheval. Dès 7 ans. À midi. Hippodrome de Lyon-Parilly, Bron. 04 78 77 45 45.

SPECTACLE

→ **Guignol et le concours de coups de bâton.** Voir au 1er novembre. Café-théâtre La Maison de Guignol, Lyon 5e. Réservations sur lamaisondeguignol.fr ou par téléphone au 04 72 40 26 61.

VISITE

→ **Jirôme ou la révolte d'un Canut.** Dans un dédale de traboules, suivez les aventures de Jérôme Roquet et de son apprenti Tony le grand Gognant, au matin de la première révolte des Canuts, le 21 novembre 1831. Départ : montée de la Grande Côte. Arrivée : place Tolozan. Dès 8 ans. À 14 h 15, durée 1 h 30. Lyon 1er. Informations au 04 20 88 00 24.

MAR 22

SPECTACLES

→ **L'Écorce des rêves.** La danseuse et chorégraphe Maëlle Reymond transporte les petits au pays des songes, là où plumes, ballon et laine peuvent donner vie à la lune, aux nuages et à la magie de la nuit. Son corps élastique dialogue avec la lumière, l'image et les sons joués en direct. Un spectacle de danse doux et délicat à contempler, à écouter et même à toucher ! Par la Cie infime entaille. Dès 2 ans. À 17 h, durée 30 min. L'Épicerie moderne, Feyzin. 04 72 89 98 70.

→ **Midi nous le dira.** Par la Cie Superlune. Najda, 18 ans, attend. À midi, elle sera peut-être acceptée dans l'équipe nationale espoirs de football féminin... Pour tromper l'attente, elle réalise la vidéo « #myfutureself », capsule temporelle où l'adolescente s'adresse à

la femme qu'elle deviendra dans dix ans. Une fable moderne sur la persévérance et la passion. Dès 10 ans. À 19h. Durée: 1h. Au Bac à Traille, Théâtre de la Renaissance, Oullins. 04 72 39 74 91.

MER 23

ATELIERS

→ **BB signe.** L'utilisation des signes associés à la parole renforce la communication et le lien entre le parent et son enfant. Elle permet au tout-petit de se faire comprendre avant de savoir parler. De 6 mois à 3 ans. À 10 h, durée 45 min. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er. Infos & réservation : kafetomomes.fr ou 04 78 61 21 79.

→ **Bricolage d'improvisation.** Explore, invente, bricole avec une sélection de matériaux selon tes envies, tes idées et ton imagination. Dès 4 ans. À 14 h, durée 3 h. Pince-mi, Lyon 5e. 06 62 89 80 68.

→ **Couture ado.** Réparation, personnalisation et création. Dès 12 ans. À 17 h, durée 1 h 30. Pince-mi, Lyon 5e. 06 62 89 80 68.

→ **Max Ernst.** Frottage et assemblage d'empreintes. Observation des œuvres de Max Ernst. À 10 h et 14 h 30. Dès 4 ans. À 10 h, durée 2 h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

→ **Séances d'astronomie.** Voir au 2 novembre. Planétarium de Vaulx-en-Velin. 04 78 79 50 13.

RENDEZ-VOUS

→ **Bienvenue les Gones.** Vous serez accueilli·e·s avec votre enfant par une bibliothécaire dans un espace aménagé pour lire, écouter, jouer, créer... Chaque rendez-vous se termine par un temps collectif animé par un·e bibliothécaire. De 4 à 6 ans. À 14 h 30. Bibliothèque du 2e, Lyon 2e. 04 78 38 60 00.

→ **Des légendes nordiques.** Au tout début de la création du monde, d'après les Vikings, il y avait une vache qui avait soif, très soif... De cette vache qui avait très soif est né le premier dieu. De ce dieu sont nés d'autres dieux. Et ces autres dieux ont passé leur vie à se mettre dans des situations aussi compliquées les unes que les autres ! Des histoires qu'il faut que je vous raconte. Gratuit. De 6 à 12 ans. À 15 h, durée 1 h. Bibliothèque du 1er, Lyon 1er. 04 78 27 45 55.

→ **Bébé bouquine : Histoires à raconter.** Un moment de plaisir pour rêver, s'émerveiller et écouter. Dès 0 à 3 ans. À 10 h 30, durée 20 min. Bibliothèque de Lyon 1er. 04 78 27 45 55.

LOISIRS

→ **Kapla.** Ateliers de jeux de construction encadrés par des animateurs spécialisés Kapla. À 10 h, 14h30 et à 16 h 30. Durée 1 h 30. Dès 4 ans. Centre Kapla, Lyon 7e. Sur réservation au 04 37 65 88 21 ou à centrekapla@orange.fr.

SPECTACLES

→ **Guignol et le concours de coups de bâton.** Voir au 1er novembre. Café-théâtre La Maison de Guignol, Lyon 5e. Réservations sur lamaisondeguignol.fr ou par téléphone au 04 72 40 26 61.

→ **Présent.** Par la Cie Le doute est permis. Madison est en classe de 3e. Elle a redoublé deux classes, ses résultats scolaires sont médiocres et elle passe son temps à dessiner pendant les cours. La fin de l'année scolaire approche, et Madison est démunie face à la suite, son avenir lui paraît sans débouché. Cependant, en dévoilant presque par hasard son talent pour le dessin, elle va attirer l'attention et l'intérêt de l'un de ses professeurs... Ce monologue raconte une quête de soi, et comment les rencontres peuvent nous forger. Dès 10 ans. À 19h30. Durée: 1h. Théâtre des Clochards célestes, Lyon 1er. 04 78 28 34 43.

JEU 24

SPECTACLES

→ **Planète plastique.** Dans cette pièce joyeuse qui dépeint le triste état de nos océans, des personnages d'époques passées et futures parlent du plastique et de son essor sur la planète. Par la Cie Théâtre du Bruit. Dans le cadre de la semaine européenne de réduction des déchets, avec le soutien de la Métropole de Lyon. À 14 h 30 et 20 h. Gratuit. Dès 9 ans. À 14 h 30, durée 1 h 15. Réservation sur mjcmonchat.org MJC Montchat, Lyon 3e, 04 78 54 00 78.

→ **La Princesse qui n'aimait pas.** Cette princesse qui n'en a pas l'air, à fort tempérament et à la langue bien pendue, ne laissera pas son histoire finir à la poubelle, elle va tout nous raconter parce qu'elle est fière de ses choix et elle a bien raison ! À 10 h, durée 45 min. Le Polaris, Corbas, 04 72 51 45 55.

→ **Présent.** Voir au 23 novembre. À 19h30. Durée: 1h. Théâtre des Clochards célestes, Lyon 1er. 04 78 28 34 43.

VEN 25

ATELIER

→ **Dessin spontané.** Les enfants pratiquent le dessin spontané à la découverte des images cachées ! Dès 4 ans. À 17 h, durée 2 h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

LOISIRS

→ **La Ka'fête en jeux.** Un petit moment ludique de détente en famille. Encadrés par une passionnée, venez découvrir, ou redécouvrir, de nombreux jeux de société ! Possibilité de prendre un goûter sur place dès 16 h 30. Dès 3 ans. À 17 h, durée 1 h 15. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er. 04 78 61 21 79.

SPECTACLES

→ **La Princesse qui n'aimait pas.** Cette princesse qui n'en a pas l'air, à fort tempérament et à la langue bien pendue, ne laissera pas son histoire finir à la poubelle, elle va tout nous raconter parce qu'elle est fière de ses choix et elle a bien raison ! À 10 h, durée 45 min. Le Polaris, Corbas, 04 72 51 45 55.

→ **Midi nous le dira.** Par la Cie Superlune. Najda, 18 ans, attend. À midi, elle sera peut-être acceptée dans l'équipe nationale espoirs de football féminin... Pour tromper l'attente, elle réalise la vidéo « #myfutureself », capsule temporelle où l'adolescente s'adresse à la femme qu'elle deviendra dans dix ans. Une fable moderne sur la persévérance et la passion. Dès 10 ans. À 19h. Durée: 1h. Au Bac à Traille, Théâtre de la Renaissance, Oullins. 04 72 39 74 91.

→ **Présent.** Voir au 23 novembre. À 19h30. Durée: 1h. Théâtre des Clochards célestes, Lyon 1er. 04 78 28 34 43.

SAM 26

SPECTACLES

→ **Beatbox symphonique.** Ce n'est pas tous les jours qu'un beatboxer partage son art avec un orchestre symphonique. Encore moins lorsqu'il s'agit du plus célèbre d'entre eux ! Les enfants seront les témoins de cette rencontre insolite. Séances à 15 h et 18 h. Durée 1 h. Dès 7 ans. Auditorium, Lyon 3e. 04 78 95 95 95.



→ **Tchika Toum et Mamouchka.** Que laisse-t-on derrière soi quand on s'en va ? Des chansons ? Des sourires, des graines de souvenirs ? Musiques et voix racontent le voyage aventureux de TchikaToum sur les traces de sa Mamouchka chérie.

Un conte musical en souvenir par la Cie Où sont les mots. Dans le cadre du festival Dites Ouïes. Dès 3 ans. À 10 h, durée 35 min. Le Polaris, Corbas, 04 72 51 45 55.

→ **La Princesse qui n'aimait pas....** Un jour, une princesse à fort tempérament réussit une superbe mayonnaise. Il fut donc temps de la marier ! Mais elle n'allait pas accepter n'importe quel prince charmant ! Histoire d'amour avec marionnettes par la barbaque cie. Dans le cadre du festival Dites Ouïes. Dès 6 ans. À 14 h, durée 45 min. Le Polaris, Corbas, 04 72 51 45 55.

Pensez à réserver pour les ateliers, spectacles et visites guidées !

→ **Le Lac de boue + Un conte, raconte!** Des poissons, des rêves et de la magie : deux contes amérindiens racontés par Elisabeth Calandry (20 min). Puis, Alain Chambost raconte trois petits contes, puis s'en reviennent les belles histoires d'antan et d'aujourd'hui. Tout sourire et émotion (20 min). Dans le cadre du festival Dites Ouïes. Dès 5 ans. À 15 h, durée 45 min. Le Polaris, Corbas, 04 72 51 45 55.

→ **Cape ou pas cap.** C'est mercredi. Hop! Olympe file chez mémé Jacotte, lunettes roses et robe à fleurs. Mais dans son atelier secret, Jacotte tricote et couture des tas de trucs. Et la nuit, elle retrouve le Gang des mémés... Histoire cousue pour super héroïne par Aurélie Loiseau. Dans le cadre du festival Dites Ouïes. Dès 5 ans. À 16 h, durée 45 min. Le Polaris, Corbas, 04 72 51 45 55.

→ **Tombée dans la mare + Histoires à mains.** Ce soir, la lune, fascinée par son reflet, plonge dans la mare. Bousculades, éclaboussures... La nuit sera haute en couleur. Conté par Alice Bernard (20 min). Suivi d'histoires chantées et de mains qui dansent : un voyage imaginaire à la rencontre de petits héros qui vont grandir avec Mireille Didier-Ronzon (20 min). Dans le cadre du festival Dites Ouïes. Dès 2 ans. À 17 h, durée 40 min. Le Polaris, Corbas, 04 72 51 45 55.

→ **Attractions lunaires.** Épopée, espionnage, science, musique des sphères... Un mystère lunaire top secret atterrit dans le cabas de Guy, un matin de décembre 2019. Récit dingo, épique, suspendu aux cordes sensibles du quatuor. Aventures spatio-musicales par Yves et Guy Prunier & le quatuor Séléne. Dans le cadre du festival Dites Ouïes. Dès 8 ans. À 18 h, durée 1 h. Le Polaris, Corbas, 04 72 51 45 55.

→ **La Danse des bulles de savon.** Ivanna Orlova réalise une farandole de bulles : des carrées, des brillantes, des tournoyantes... Elle les apprivoise et leur fait faire de jolies figures. Attention de ne pas se faire manger par une immense bulle de savon! Dès 1 an. À 10 h 30, durée 45 min. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e. 04 78 92 41 41.



→ **Tous contes faits.** Il était une fois des enfants abandonnés, trois petits cochons futés, un loup affamé, un chaperon rouge rusé mais surtout une pomme empoisonnée... Un spectacle chorégraphique inspiré des contes classiques populaires d'Aurélien Benoît. Séances à 14 h 30 et à 16 h 30.

Dès 4 ans. À 14 h 30, durée 40 min. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e, 04 78 92 41 41.

→ **Guignol et le concours de coups de bâton.** Voir au 1er novembre. Café-théâtre La Maison de Guignol, Lyon 5e. Réservations sur lamaisondegaignol.fr ou par téléphone au 04 72 40 26 61.

→ **Présent.** Voir au 23 novembre. À 16h30. Durée: 1h. Théâtre des Clochards célestes, Lyon 1er. 04 78 28 34 43.

LOISIRS

→ **Kapla.** Ateliers de jeux de construction encadrés par des animateurs spécialisés Kapla. Séances à 10 h, 14 h 30 et 16 h 30. Durée 1 h 30. Dès 4 ans. Centre Kapla, Lyon 7e. Sur réservation ou à centrekaplalyon@orange.fr ou au 04 37 65 88 21.



ATELIERS

→ **Comme au cinéma - L'effet ralenti.** Atelier de création vidéo pour les enfants. Ils vont jouer une scène amusante dans laquelle des actions vont être menées au ralenti grâce à l'outil slow motion du smartphone. Atelier cinéma mené par l'animateur numérique. Dès 8 ans. À 10 h, durée 2 h. Bibliothèque de Lyon 2e. Inscription possible dès le 12 novembre à 10 h. 04 78 38 60 00.

→ **Découverte de la Capoeira Angola.** Ada luz propose aux tout petits et aux plus grands une découverte de la Capoeira Angola. Une session ludique et complète, adaptée aux parents et aux enfants selon leur âge, tout en mouvements! De 18 mois à 3 ans. À 10 h, durée 1 h. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er. Infos & réservation : kafeteomomes.fr ou 04 78 61 21 79.

→ **L'atelier chansons.** L'atelier chansons rassemble des musiciens et chanteurs de l'École de musique autour de standards de la chanson française. Reprises et créations de chansons en tous genres accompagnées par un orchestre de 20 musiciens. Ambiance assurée! Avec l'association L'Harmonie de l'Alouette. Dès 12 ans. À 16 h, durée 1 h. Médiathèque L'Échappée, Rillieux-la-Pape, 04 37 85 01 63 (31 63).

→ **Séances d'astronomie.** Voir au 2 novembre. Planétarium de Vaulx-en-Velin. 04 78 79 50 13.

LE PLANÉTIARIUM

VAULX-EN-VELIN SAISON 2022-2023

EXPLOREZ L'UNIVERS

➤ SÉANCES D'ASTRONOMIE 360° ➤ OBSERVATIONS DU CIEL
➤ EXPOSITIONS INTERACTIVES ➤ CONFÉRENCES

www.planetariummvv.com



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



→ **Green Friday - l'anti Black Friday.** Cette année encore, de nombreuses structures et associations lyonnaises se mobilisent avec la Maison de l'Environnement et ENVIE Rhône pour encourager les citoyen·n·e·s à réinterroger leurs modes de consommation. Au programme : Ateliers, upcycling d'objets, fabrication de décorations et de calendrier de l'aveut, braderie de livres, village associatif, cuisine participative, balade urbaine... En famille, venez passer une journée festive et engagée! Gratuit. Dès 4 ans. À 10 h. Retrouvez le programme complet sur : maison-environnement.fr Maison de l'environnement, Lyon 7e. 04 72 77 19 80.

→ **Ludigones : Temps de jeu.** Se promener dans la Forêt mystérieuse, se perdre dans le Labyrinthe magique, chercher des œufs de dragons dans Dragomino et passer un bon moment seul-e ou entre ami·es à la bibliothèque avec des jeux de société autour des mondes imaginaires. Gratuit. Dès 6 à 12 ans. À 15 h. Bibliothèque de Lyon 2e. 04 78 38 60 00.

VISITES

→ **Balade Graffiti.** Découverte en famille du street-art lyonnais et de ses techniques à travers les Pentès de la Croix-Rousse. Par Bistanclac et Graffiti. Dès 5 ans. À 14 h 15, durée 1 h 30. Inscription sur billetweb.fr. Place des Tapis, Lyon 4e. Informations au 06 99 32 25 08.

→ **Les traboules sur les pas des Canuts.** Visite commentée de l'atelier de la Maison des Canuts avec démonstration de tissage (50 min), puis visite des traboules sur les pas des Canuts (1 h 30, arrivée place des Terreaux). Dès 8 ans. À 15 h 30, durée 2 h. Maison des Canuts, Lyon 4e. Réservation sur maisondescanuts.fr 04 78 28 62 04.

DIM 27

ATELIER

→ **Séances d'astronomie.** Accompagnés d'un médiateur scientifique, les enfants lèvent le voile sur les secrets du cosmos, approchent un trou noir, apprennent à se repérer grâce aux constellations ou plongent au cœur de la Voie lactée! Séances à 11 h, 14 h, 15 h 30 et 17 h. De 4 à 7 ans puis dès 8 ans selon les séances. Planétarium de Vaulx-en-Velin. 04 78 79 50 13.

CINÉMA

→ **Une séance pour les petits gones.** *Là-haut sur la montagne.* Aglaé la pipelette, Rosine la tête en l'air, Clarisse la peureuse et Marguerite la coquette ne se contentent toujours pas de regarder passer les trains! Après un premier périple jusqu'au bord de mer, nos 4 vaches préférées vous emmènent cette

fois-ci à la montagne. À 10 h 30. Séance accessible dès 4 ans, suivie d'un atelier créatif. Aquarium ciné-café, Lyon 4e. 09 81 96 94 29.



SPECTACLES

→ **Guignol et le concours de coups de bâton.** *Voir au 1er novembre.* Café-théâtre La Maison de Guignol, Lyon 5e. Réservations sur lamaisondeguignol.fr ou par téléphone au 04 72 40 26 61.

→ **La Danse des bulles de savon.** Ivanna Orlova réalise une farandole de bulles : des carrées, des brillantes, des tournoyantes... Elle les apprivoise et leur fait faire de jolies figures. Attention de ne pas se faire manger pour une immense bulle de savon! Dès 1 an. À 11 h, durée 45 min. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e. 04 78 92 41 41.

→ **Ne me remercie pas!** Une pièce avec des personnages hauts en couleur, basée sur de vrais témoignages, parlant des problèmes de discrimination au travail, égalité femme-homme, racisme, homophobie et conflits de générations. Dès 10 ans. À 15 h, durée 25 min. Autre séance à 17 h. Musée d'histoire de Lyon - Gadagne, Lyon 5e. 04 78 42 03 61.

→ **Sur l'air de...** Les artistes de la Compagnie du Chien jaune proposent, sur le mode des Goguettes, un moment de partage en chansons suivi d'un échange avec le public. À 14 h 30, durée 15 min. Autres séances à 15 h 30 et 16 h 30. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e. 04 78 42 03 61.

→ **Présent.** Par la Cie Le doute est permis. Madison est en classe de 3e. Elle a redoublé deux classes, ses résultats scolaires sont médiocres et elle passe son temps à dessiner pendant les cours. La fin de l'année scolaire approche, et Madison est démunie face à la suite, son avenir lui paraît sans débouché. Cependant, en dévoilant presque par hasard son talent pour le dessin, elle va attirer l'attention et l'intérêt de l'un de ses professeurs... Ce monologue raconte une quête de soi, et comment les rencontres peuvent nous forger. Dès 10 ans. À 16h30. Durée: 1h. Théâtre des Clochards célestes, Lyon 1er. 04 78 28 34 43.

VISITE

→ **Jirôme ou la révolte d'un Canut.** Dans un dédale de traboules, suivez les aventures de Jirôme Roquet et de son apprenti Tony le grand Gognant, au matin de la première révolte des Canuts, le 21 novembre 1831. Départ : montée de la Grande Côte.

Arrivée : place Tolozan. Dès 8 ans. À 15 h, durée 1 h 30. Visite contée de la Croix-Rousse. Lyon 1er. Réservations sur cybele-arts.fr. Informations au 04 20 88 00 24.

MAR 29

CINÉMA

→ **Frankenweenie.** Après la mort soudaine de Sparky, son chien adoré, le jeune Victor fait appel au pouvoir de la science afin de ramener à la vie celui qui était aussi son meilleur ami. Il lui apporte au passage quelques modifications de son cru... Un film d'animation de Tim Burton. Dès 8 ans. À 20 h, durée 1 h 30. MJC Montchat, Lyon 3e. Réservation sur mjcmontchat.org 04 78 54 00 78.

SPECTACLES

→ **Le Dernier Jour.** Émile déménage ce soir! Il va quitter son école... Le hic, c'est qu'il est amoureux de Louise depuis la maternelle. Aidé par son meilleur ami Bagou et par Maurice, son prof de musique, il a prévu de déclarer sa flamme à la fin des cours. Trop timide, il se résigne finalement à ne jamais avouer ses sentiments. C'est alors qu'en arrivant en classe, Émile trouve sur son bureau une mystérieuse boîte... Un conte musical signé Monsieur Lune. Dès 6 ans. À 19 h, durée 1 h. Centre culturel Charlie Chaplin, Vaulx-en-Velin, 04 72 04 81 18.

→ **Farce marionnettique pour animaux loufoques.** José et Carlos vivaient heureux au bord d'un lac. Un matin, le lac a disparu, ils partent à la recherche d'eau... Pendant leur absence, un oiseau assoiffé et un paresseux déshydraté investissent la maison, ils cherchent eux aussi... de l'eau! Théâtre de marionnettes et jeu burlesque, décor malicieux pour deux comédiens bruiteurs et manipulateurs d'objets. Dès 3 ans. À 15 h. MJC Laënnec Mermoz, Lyon 8e. 04 37 90 55 90.



MER 30

ATELIERS

→ **Bouille d'émotions.** Une marionnette sac à fabriquer et à jouer selon son humeur! Recette de fabrication : posez sur la table un sac, une tige en bois, une boule d'émotion. Mélangez et votre marionnette sac apparaît! Il ne reste plus qu'à l'animer... De 4 à 6 ans avec un parent accompagnateur. À 15 h 30,

durée 1 h 30. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e, 04 78 42 03 61.

→ **Couture ado.** Réparation, personnalisation et création. Dès 12 ans. À 17 h, durée 1 h 30. Pince-mi, Lyon 5e. 06 62 89 80 68.

→ **Crée ton monstre.** Atelier créatif en compagnie d'un animateur culturel du musée Lugdunum. Les enfants découvriront et expérimenteront la technique de gravure sur métal à partir de modèles à décalquer. Gratuit. Dès 8 à 12 ans. À 15 h 30, durée 1 h. Bibliothèque du 5e Saint-Jean, Lyon 5e. 04 78 92 83 50.

→ **Dessin spontané.** Les enfants pratiquent le dessin spontané à la découverte des images cachées! À 10 h et 14 h 30. Durée 2 h. Dès 4 ans. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

→ **Séances d'astronomie.** *Voir au 2 novembre.* Planétarium de Vaulx-en-Velin. 04 78 79 50 13.

LOISIRS

→ **Bienvenue les Gones.** Vous serez accueilli-e-s avec votre enfant par une bibliothécaire dans un espace aménagé pour lire, écouter, jouer, créer... Chaque rendez-vous se termine par un temps collectif animé par un·e bibliothécaire. De 4 à 6 ans. À 14 h 30. Bibliothèque de Lyon 2e, 04 78 38 60 00.

→ **Bienvenue les bébés.** Vous serez accueilli-e-s avec votre enfant par une bibliothécaire dans un espace aménagé pour un temps de lecture, d'écoute et de jeux. Dès 0 à 3 ans. À 10 h 30, durée 1 h 30. Bibliothèque de Lyon 2e, 04 78 38 60 00.

→ **Kapla.** Ateliers de jeux de construction encadrés par des animateurs spécialisés Kapla. Séances à 10 h, 14 h 30 et 16 h 30. Dès 4 ans. À 10 h, durée 1 h 30. Centre Kapla, Lyon 7e. Sur réservation au 04 37 65 88 21 ou à centreakaplayon@orange.fr

SPECTACLE

→ **Guignol et le concours de coups de bâton.** *Voir au 1er novembre.* Café-théâtre La Maison de Guignol, Lyon 5e. Réservations sur lamaisondeguignol.fr ou par téléphone au 04 72 40 26 61.



Pensez à réserver pour les ateliers, spectacles et visites guidées!

ABONNEZ-VOUS À L'HEBDO TRIBUNE DE LYON

52 NUMÉROS



25 SUPPLÉMENTS



EXIT MAG
Le mensuel
de vos **sorties**
lyonnaises
tous les derniers
jeudis du mois

GRAINS DE SEL
Le mensuel
urbain des
familles tous les
premiers jeudis du
mois



POUR **65€/AN**,
RECEVEZ VOTRE MAGAZINE
CHAQUE JEUDI CHEZ VOUS !

DÉCOUVREZ LES FORMULES
D'ABONNEMENT SUR NOTRE SITE
WWW.TRIBUNEDELYON.FR



**LES GUIDES
THÉMATIQUES**

- Emploi et formation
- Création d'entreprise
- Immobilier
- Santé, etc.



VENEZ (RE)DÉCOUVRIR LE MÉTIER DES ASSISTANTS ET ASSISTANTES MATERNELLES

Du 14 au 19 novembre,

les relais de la petite enfance de la Métropole de Lyon vous accueillent pour échanger, partager, et vous informer sur ce métier sans cesse en évolution.

Ateliers créatifs, conférences, animations sensorielles...

**DEMANDEZ
LE PROGRAMME !**

www.grandlyon.com/programme-assmat



MÉTROPOLE

GRAND LYON

grandlyon.com

